

Zeitschrift: Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française
Herausgeber: Le messenger suisse
Band: 34 (1988)
Heft: 7-8

Rubrik: La Suisse en bandes dessinées

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

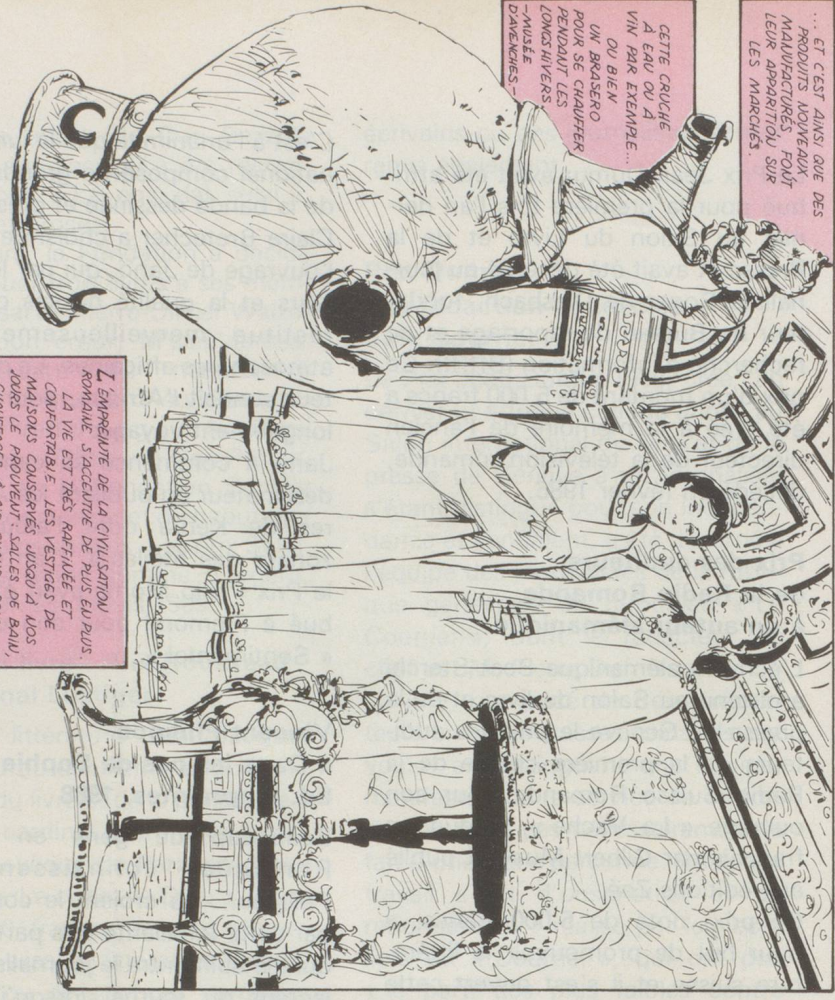
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.03.2025

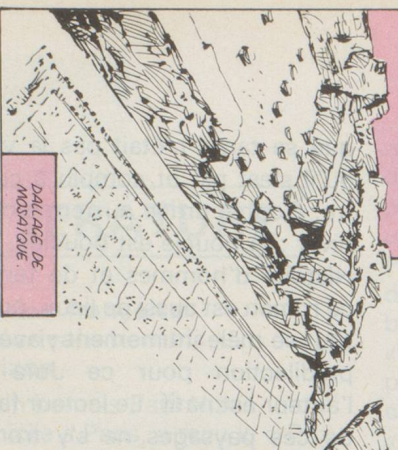
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

... ET C'EST AINSI QUE DES PRODUITS LOUVELOUX MANUFACTURÉS SONT LEUR APPARITION SUR LES MARCHÉS.

CETTE CRUCHE A EAU OU A VIN PAR EXEMPLE...
OU BIEN UN BRASERO POUR SE CHAUFFER PENDANT LES LONGS HIVERS...
-MUSEE DANCKHES-

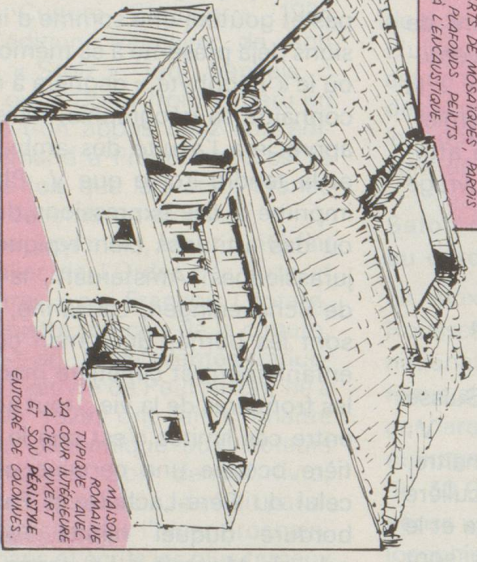


RUINES DE LA VILLA ROYALE, A SEEB, PRES DE BLUDZ.



DALLAGE DE MOSAÏQUE

L'EMPREINTE DE LA CIVILISATION ROMAINE S'ACCROÏT DE PLUS EN PLUS. LA VIE EST TRÈS RAFFINÉE ET CONFORTABLE. LES VESTIGES DE MAISONS CONSERVÉS JUSQU'À NOS JOURS LE PROUVENT: SALLES DE BAIN, CHAUFFAGES A AIR CHAUD, SOUS-RECOUVREMENTS DE MOSAÏQUES, PERSILS ET PERSILS PEINTS A L'ÉDUCATION.

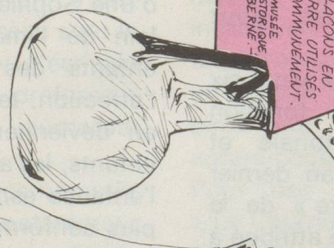
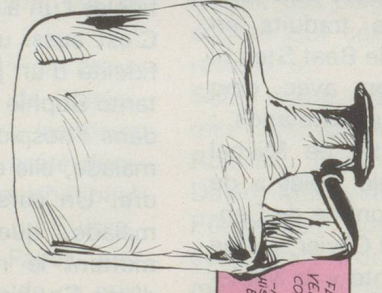


MAISON ROMAINE TYPIQUE, AVEC SA COUR INTÉRIEURE ET SON PÉRISTYLE ENTOURÉ DE COLONNES.

LA MAJORITÉ DES OBJETS D'USAGE COURANT PROVIENT D'ITALIE OU DE PROVIENCE. LES CÉRÁMIQUES DITES "TERRA SIGILLATA" TIRENT LEUR NOM DE LA TECHNIQUE EMPLOYÉE POUR LES DÉCORER. ELLES SONT TRÈS RÉPANDUES.



ÉLÉGANTS EN VERRE OPTIMISÉS COMMUNÉMENT. -MUSEE VINI BE RINE-



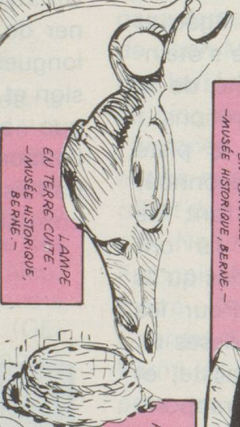
BOUTEILLE DE VERRE PLUS ÉLABORÉE -MUSEE ROMAIN ALGER-

EN TOURNANT, LE SCEAU SIGILLUM - IMPRIME LE MOTIF SUR L'ARCILE FRAÏCHE.

SCEAU SIMPLE. N'IMPRIME QU'UN MOTIF A LA FOIS.

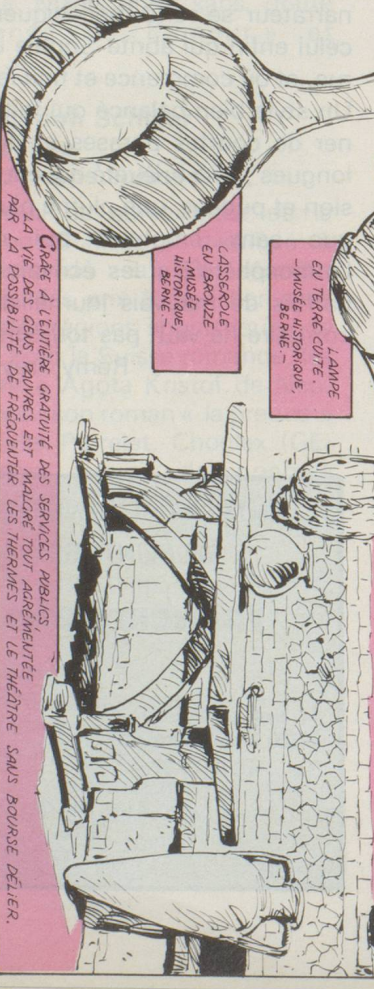


LAMPE ROMAINE EN BROUZE -MUSEE HISTORIQUE, BERNE-



LAMPE EN TERRE CUITE. -MUSEE HISTORIQUE, BERNE-

Malheureusement, seuls les patriciens possèdent de précieux et des objets plus modestes, mais tout aussi élégants.



CASSEROLE EN BROUZE -MUSEE HISTORIQUE, BERNE-

Grâce à l'entretien gratuit des services publics, la vie des gens pauvres est améliorée tout agréablement par la possibilité de fréquenter les thermes et le théâtre sans bourse délier.

L'ENTRETIEN DES ROUTES, DES AQUÉDUCS, DES THÉÂTRES ET DES GARNISONS, AINSI QUE L'ADMINISTRATION DE LA JUSTICE, ETC., ENTRAINENT DES DÉPENSES QUE LA POPULATION DOIT PAYER: UNE LÉGISLATION FISCALE EST MISE EN PLACE...

"MOI, 'DUMVIR' -MAIRE- JE SOUS-SCRIS DANS MA FONCTION ADMINISTRATIVE PAR LES ÉDILES, LES PERCEPTEURS D'IMPÔTS, LES DÉCURIONS SUPERVISENT MON TRAVAIL. SI LES IMPÔTS LEVÉS SONT INSUFFISANTS POUR COUVRIR LA QUOTE-PART DUE À ROME, JE DOIS PAYER LA DIFFÉRENCE DE MA POCHÉ."

ON NE M'AIME PAS, C'EST SÛR !

COEUR DE MARBRE!

QUE JUPITER LE FOUDDROIE!

LE CÔTÉ FACE DE CETTE PIÈCE REPRÉSENTE UN CITOYEN ROMAIN EN TRAIN DE VOTER.

EN PRINCIPE, LES DUMVIRI SONT ÉLUS PAR LE PEUPLE. EN FAIT, TOUS PROUVENANT DE LA MILICE COCHÉ DE CLASSE AISÉE, ÉTANT DONNÉ LE RISQUE FINANCIER QUE COMPORTE LA CHARGE.

"STADERA" BALANCE À PESON. "MISÉE MIT, ZUMICH" - LES POUNDS ET LES MESURES SONT UNIFIÉS.

IL Y A TOUTES SORTES D'IMPÔTS À PAYER.

PLUS PRATIQUE QUE LE TROC, QUI DISPARAIT, LA MONNAIE CONVIENT TRÈS BIEN À LA PERCEPTION DES IMPÔTS.

L'IMPOSITION EST CONSTamment TENUE À JOUR PAR LE CENSUR GRÂCE AUX PRÉCÉDENTS RECEALEMENTS DE POPULATION.

LES DROITS DE DOUAUE S'ÉLEVANT À 2,5 %

LE TAUX DE L'IMPÔT DE SUCCESSION EST DE 5 %

... ET 1% SUR LES VENTES!

LA LÉGISLATION ROMAINE -DROIT ROMAIN- RESTERA EN VIGUEUR LONGTEMPS APRÈS LA CHUTE DE L'EMPIRE.

LA GRANDE TOLÉRANCE DES ROMAINS ENVERS TOUTES LES RELIGIONS FAVORISE L'INTÉGRATION DES PEUPLES ASSOUETTIS. LES CERTES ADOPTENT D'AUTANT MIEUX LES DIEUX DU PANTHÉON ROMAIN QUE CEUX-CI ONT EN COMMUN, AVEC LEURS PROPRES DIVINITÉS, DE LOINTAINES ORIGINES CÉCÉRIQUES.

JUPITER, LE DIEU ROMAIN LE PLUS PUISSANT... ET LE DIEU CELTE DE LA Foudre SEMBLÉNT NE FORMER QU'UN DANS...

CETTE STATUETTE DE JUPITER TROUVÉE À AVUR, -MUSÉE HIS-TORIQUE-BIERNE-

JUNON ÉPOUSE DE JUPITER PROTECTRICE DES FEMMES ET DES CITÉS.

MERCURE DIEU DES MARCHANDS, EST LE PÉRIODIQUE DU DIEU CELTE CASTORVUS

MARS DIEU DE LA GUERRE CORRESPOND AU DIEU CELTE CATVIRIX.

MAIN EN-VOTO DESTINÉE À COULVER LE MAUVAIS SORT DANS LE CULTE DE SABAZIVS ORIGINAIRE D'ASIE MINEURE. -MUSÉE D'AVENCHES-

BAS-RELIEF EN BRONZE: SACRIFICE D'ITRORE AU -CULTE DE MITHRA IMPOR-TÉ D'ASIE MINEURE PAR LES LÉGIONNAIRES -MUSÉE HISTO-RIQUE, BERNE-

TOUTES LES CROIXES ET TOUS LES CUTES SONT ADMIS À CONDITION DE NE PAS CONTRARIER L'ORIGINE DIVINE DE ROME ET DE SES EMPEREURS.