Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française

Herausgeber: Le messager suisse

Band: - (1994)

Heft: 58-59: 1994

Rubrik: Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

FRANCE

■ PARIS

■ CENTRE CULTUREL SUISSE.

34-38, rue des Francs-Bourgeois, Paris 3ème. Tél. 42.71.38.38.

EXPOSITION : Markus Raetz. Estampes 1957-1991. Jusqu'au 13 mars.

SPECTACLES, MUSIQUE : **"Coup de soleil"**. David Légitimus et Renn Lee chantent Jean Villard-Gilles. Mise en scène : Isabelle Nanty. A 20h30, jusqu'au 6 février.

"La criée des livres" : rencontre avec des auteurs de la revue littéraire "Le Passe-muraille", notamment Jean-Louis Kuffer ("Le coeur vert") et René Zahnd ("L'homme-oiseau") qui dédicaceront tous deux leurs livres publiés chez l'Age d'Homme. A 17h le 29 janvier.

Rencontre avec Pierre Chappuis (à l'occasion de la publication de son dernier recueil de poésie "D'un pas suspendu". Ed. Corti). A 18h30 le 10 février.

Heure musicale : le Quatuor Modigliani (Edouard et François Jacottet, Piotr Kajdasz et Hans Christian Sarnau) interpréteront des œuvres de Mendelssohn, Gagnebin et Brahms. A 16h45 le 13 février.

Jazz : Dimitri Visotsky (saxophone) et François Volpé (vibraphone) joueront les 18 et 19 février à 20h30.

Lecture : "Belle du Seigneur" d'Albert Cohen, par Aurore Piétro. Le 24 février à 20h30.

■ EXPOSITIONS

Institut du Monde Arabe. 1, rue des Fossés St Bernard, Paris 5ème.

"Syrie - Images citadines": photographies, entre autres, de Michael von Graffenried. Jusqu'au 6 février.

Musée Adzak. Espace international d'art, 3 rue Jonquoy, Paris 14ème. Tél. 45.43.06.98. Natasha Krenbol et Robert Rey. Jusqu'au 31 janvier.

■ THÉÂTRE

Café-Théâtre "Le point Virgule". 7, rue Ste Croix de la Bretonnie, Paris 4ème.

Cuche et Barbezat : "Suisses, mais humoristes". Les dimanche et lundi.

Théâtre Paris-Villette. 211, av Jean Jaurès, Paris 19ème.

"Mars" de Fritz Zorn. Mise en scène : Clotilde Ramondou. Avec Hervé Falloux. Du mardi au samedi à 21h, le dimanche à 16h. Jusqu'au 6 février.

Théâtre de la Ville. Place du Châtelet. Paris 4ème.

"Quai Ouest" de Bernard-Marie Koltès. Mise en scène : Michel Froehly. Avec Jean-Quentin Châtelain. A 20h30, jusqu'au 6 février.

Théâtre National de la Colline. 15, rue Malte Brun, Paris 2ème. "Nora", d'Elfriede Jelinek. Mise en scène : Claudia Stavisky. Avec Carlo Brandt et Laurence Mayor. Du mardi au samedi à 20h30, samedi et dimanche à 15h30. Jusqu'au 20 février.

Théâtre de la Cité Internationale. 21 bld Jourdan, Paris 14ème. Tél. 42.74.22.77.

"Quai Ouest" de Bernard-Marie Koltès, mise en scène Michel Froehly, avec entre autres Jean-Quentin Châtelain. Jusqu'au 12 février à 20h30.

Théâtre des Cinq Diamants. 10 rue des Cinq Diamants, Paris 13ème. Tél. 45.80.51.31.

"Nos noces", trois comédies en un acte d'Eugène Labiche ("Les deux timides" et "Mon Isménie") et d'Anton Tchekhov ("Une demande en mariage"), mise en scène Muriel Echevarria, avec entre autres Jean-Daniel Pernet. A 20h30. Jusqu'au 20 février.

■ MUSIQUE

Salle Gaveau. 45, rue de la Boétie, Paris 8ème.

Le Quatuor Sine Nomine interprétera des oeuvres de Mozart, Webern, Schubert. Le 23 janvier à 11h.

Salle Pleyel. 252, rue du Fbg St Honoré, Paris 8ème.

Orchestre des Concerts Lamoureux. Direction : Marcello Viotti. Oeuvres de Liszt et Prokoviev. Le 23 janvier à 17h45.

Théâtre du Châtelet. Place du Châtelet, Paris 1er.

Ensemble Orchestral de Paris. Direction : Armin Jordan. Oeuvres de Richard Strauss. Le 31 janvier à 20h.

Théâtre Hébertot. 78 bis, bld Batignolles, Paris 17ème.

Concert Johannes Brahms: Danses hongroises pour piano à quatre mains et Liebeslieder Walzer avec Verena Keller (soprano). Le 31 janvier à 20h30.

Théâtre du Châtelet. 2 rue E. Colonne, Paris 1er.

Tél. 40.28.28.40. "Cassandre". Monodrame de Michael Jarrel, d'après le livre de Christa Wolf. Dir. David Robertson. Avec Marthe Keller. Du 4 au 6 février à 19h30. Commande de la fondation Pro Helvetia et du Théâtre du Châtelet.

Zénith. 211, av. Jean Jaurès. Paris 19ème.

Stephan Eicher. Les 21,22,24 et 25 janvier. Location FNAC.

SUISSE

■ BALE

Kunstmuseum. St.Alban-Graben 16. 4010 Bâle.

Matthäus Merian l'Ancien. Dessinateur, graveur et éditeur. Jusqu'au 13 février 1994.

Museum für Völkerkunde. Augustinerstrasse 2. 4001 Bâle.

"Valeurs-Normes-Rites : aspects de la réalité japonaise". Jusqu'en été 94.

■ GENEVE

Collection Baur. 8, rue Munier-Rommilly. 1206 Genève.

"Le pinceau des lettrés". Peintures chinoises de la collection du Prof. François Reubi. Jusqu'au 13 mars.

■ ST-GALL

Kunstmuseum. Museumstrasse 32. 9000 St-Gall.

Roman Signer, rétrospective. Jusqu'au 20 février 1994.

■ TESSIN

Museo Cantonale D'Arte. Via Canova 10. 6900 Lugano.

Acquisitions, donations et dépôts récents. Jusqu'au 27 février.

■ VALAIS

Centre d'Art Contemporain. 11,rue de l'Hôpital. 1920 Martigny.

Rétrospective Marie Laurencin. Jusqu'au 6 mars.

Le Manoir. 1, place du Manoir. 1920 Martigny.

Saint Petersbourg Alter. Exposition collective. Jusqu'au 30 janvier.

■ VAUD

Fondation de l'Hermitage. 2,rte du Signal. 1018 Lausanne.

Collection du musée : Daumier, Sisley, Bocion, Vallotton, Le Corbusier... Jusqu'au 31 janvier.

Musée cantonal des Beaux Arts. Palais de Rumine. Place de la Riponne. 1014 Lausanne.

"La collection dévoilée". Chefs-d'oeuvre du XVIIIème au XXème siècle. Jusqu'au 14 août.

Musée de l'Elysée. Av. de l'Elysée 18. 1014 Lausanne.

Collection de la Fondation Select : "Trente ans de photographie". Samer Mohdad : "Un certain monde arabe". Humberto da Silveira : "Les cités du Najd". Jusqu'au 20 mars 1994.

Musée Historique. Place de la Cathédrale 4. 1005 Lausanne.

"De Diaghilev à Béjart - Lausanne danse 1915-1993". Jusqu'au 30 janvier.

■ ZUG

Kunsthaus. Dorfstrasse 27. 6300 Zug.

Fritz Pauli. Lea Achermann. Du 30 janvier au 27 mars.

■ ZURICH

Museum für Gestaltung. Ausstellungstr. 60. 8031 Zurich.

"Des villes mises en scène". Du 2 février au 10 avril. ■

Ecouter la Suisse...

Depuis juin dernier, Radio Enghien (sur FM : 98 MHz) diffuse certaines émissions de Radio Suisse Internationale : *Les Infos* à 6h30, 7h30, 8h30 et 19h30 ; *Le magazine "Azimut"* lundi et jeudi à 13h ; *Le "petit déjeuner" de Patrick Ferla* de 9h à 10h. ■