

[Impressum]

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): - **(1994)**

Heft 64-65: **Portrait Jean-Pierre Eichenberger : un suisse créatif**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

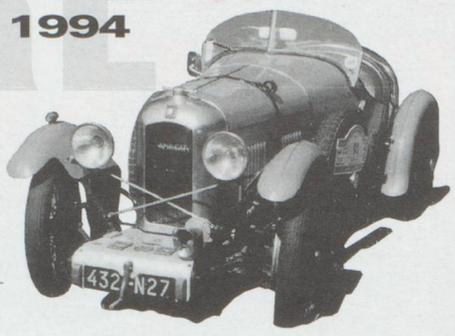
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

PDF 81

n°64/65 - juillet/août 1994

Andreas Affentranger a fait un art de la distillation des pommes au Château du Breuil. Et il prête le cadre de ce magnifique manoir normand à un rallye rétro-mobilité.



COUVERTURE

Jean-Pierre Eichenberger.

CALENDRIER

- 3 **Fête champêtre.** Commémoration du 1^{er} Août à Paris.
- 7-8 **Calendrier.** Les rendez-vous culturels en France et en Suisse.

ÉDITOS

- 4-6 **Le repli sur soi.** Le 12 juin dernier, la Suisse votait 3 fois "non". Quelques commentaires tirés de la presse de notre pays.

SOCIÉTÉ

- 10-11 **Un Suisse créatif.** Portrait de Jean-Pierre Eichenberger qui anime la communauté artistique de Piégon dans la Drôme. Par Michel Champendal.
- 12-13 **Lettres d'ailleurs.** Impressions d'un voyage de bon voisinage, première partie. Oswaldo Ballarin en Amérique du Sud.
- 14-15 **Histoire de pommes.** L'histoire d'Andreas Affentranger, le sauveur des pommes de Breuil-en-Auge. Par Pierre Jonneret.

RUBRIQUES

- 16-19 **Nouvelles Fédérales.** Des nouvelles de Suisse.
- 20-22 **Vie des Sociétés.** Une nouvelle rubrique destinée aux sociétés suisses en France.
- 23 **Les recettes du Président.** Par Pierre Jonneret.
- 24-26 **Revue de Presse.** Avec, entre autres, les résultats des votations cantonales du 12 juin.

CULTURE

- 26-27 **Philatélie.** Une histoire de cartes postales. Par Francine Bruhin.
- 28-29 **Les Lettres.** Par Francine Bruhin.

HISTOIRE

- 22-23 **"L'étonnante épopée des Suisses dans les guerres de Vendée".** Suite et fin. Par A.-J. Czouz-Tornare.

Publicité

L'ouvrage de référence le plus complet sur plus de 400 écrivains suisses. Notices biographiques et littéraires, chronologie des œuvres, sources d'information, index:

Alain Nicollier et Henri-Charles Dahlem

DICTIONNAIRE DES ÉCRIVAINS SUISSES D'EXPRESSION FRANÇAISE

précédé de lettres de Jean d'Ormesson, Hirokuni Kabuto, Denis Hollier et Roger Francillon. 2 vol. reliés, 1056 p., FF 740 (Suisse sFr 178). En librairie ou Éditions GVA SA, cp 135 Champel, 1211 Genève 12, fax 19 41 22 311 25 56.

Magazine

EDITEUR Fédération des Sociétés Suisses de Paris.

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION Pierre Jonneret.

RÉDACTION Francine Bruhin.

ADMINISTRATEUR Willy Bossard.

COMITÉ DE RÉDACTION Nicole Bodmer, André Grasset, Roger de Diesbach, Paul Daniel, Edmond Leuba, Robert Haas, Willy Bossard, Philippe Brochard, Pierre Jonneret, Francine Bruhin.

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO Michel Champendal, Oswaldo Ballarin, Alain-Jacques Czouz-Tornare, Pierre Jonneret, Francine Bruhin.

SIEGE SOCIAL 10, rue des Messageries. F-75010 Paris. Tél : (1) 45.23.29.57. Fax : (1) 47.70.13.29.

MAQUETTE CREATIO. 5, place du Marché, F-30250 Sommières. Tél : 66.80.96.66. Fax : 66.80.37.31.

SERVICE DES ABONNEMENTS Le Messenger Suisse, BP 55, 30250 Sommières. Tél: 66.80.37.18.

PUBLICITÉ s'adresser au siège : tél. (1) 47.70.13.29.

IMPRIMEUR Offset Avenir. F-30900 Nîmes.

COMMISSION PARITAIRE n° 52679.

"LE MESSAGER SUISSE" EST VENDU PAR ABONNEMENT.

© REPRINT AUTORISÉ APRES ACCORD DE LA RÉDACTION DU MESSAGER SUISSE.