Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française

Herausgeber: Le messager suisse

Band: - (1996)

Heft: 85

Artikel: L'étoile alpine, timbres et cartes postales

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-847727

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

L'étoile alpine, timbres et cartes postales

Philatéliste passionné, Christian Vuillet a présenté, au Château de Vincennes, une exposition consacrée à une célèbre randonnée de cyclotourisme en Suisse : l'étoile alpine, organisée par le Touring Club Suisse.

Rendez-vous majeur pour les cyclistes suisses et étrangers, l'étoile alpine porte son nom en raison des trois itinéraires proposés aux participants, tous partant et revenant à Andermatt, au coeur du massif du Saint-Gothard.

Grand lac artificiel du Grimsel, crêtes du Finsteraarhorn.

Les parcours allient donc la difficulté sportive - à divers degrés - à l'intérêt touristique, et à la découverte des ouvrages d'art routiers, ponts ou tunnels. Les deux tunnels du Saint-Gothard, par lesquels transite tout le trafic national et international, permettent également aux cyclistes de profiter de la tranquillité des petites routes de montagne.

Le premier parcours totalise 105 km, et présente 3 049 m de dénivelé. Au départ d'Andermatt, on rejoint le col du Gothard, puis Airolo, avant de prendre la direction de col de Nufenen, puis de rejoindre la vallée et Ulrichen. De là, il faut attaquer une autre montée, qui passe par Gletsch pour rejoindre le col de Furka. On redescend ensuite vers Andermatt.

Le second parcours, qui offre sans doute les plus belles émotions touristiques, est aussi le plus difficile des trois.

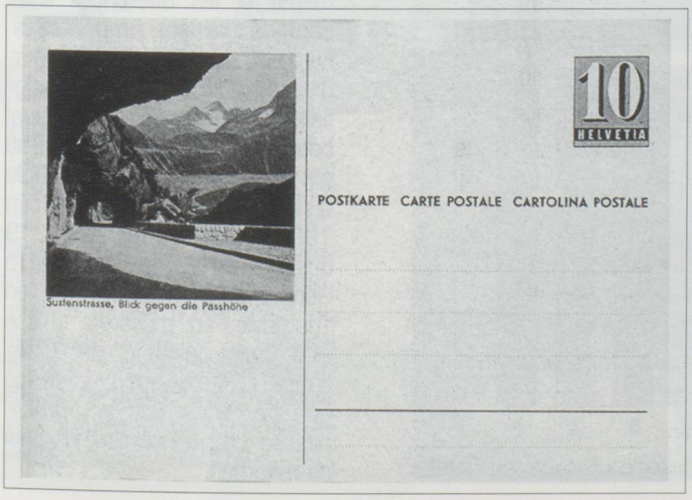
Il est long de 125 km, et comprend 3 609 m de dénivelé. D'Andermatt, on se dirige d'abord vers la Furka, puis on atteint le col du Grimsel via Gletsch.

Ensuite, une longue descente le long de l'Aar aboutit à Innerkirchen. Mais il faut alors remonter jusqu'au col du Susten, puis rejoindre le point de départ en passant par Wassen.

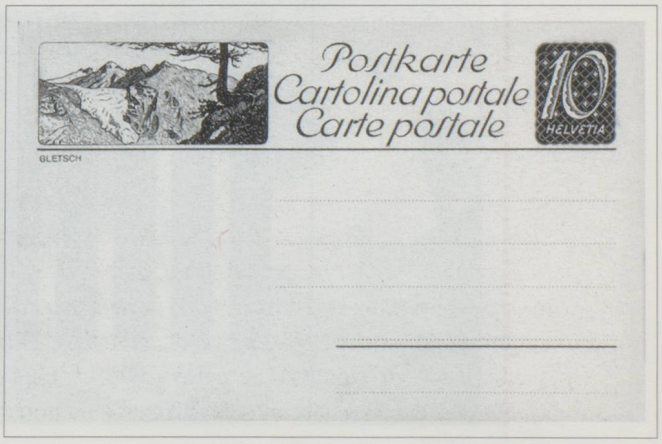
Le dernier itinéraire est le plus long, puisqu'il rallie Biasca, au Tessin. Les amateurs devront parcourir 157 km, avec un dénivelé de 3 177 m.

Depuis Andermatt, on s'engage cette fois dans la direction de Disantis, en traversant le col de l'Oberalp. On remonte alors vers le Lukmanier, puis on gagne Biasca par Olivone.

Le chemin du retour passe par Giornico et Airolo, pour aboutir au Gothard avant de filer sur Andermatt.



Route du Susten après le virage du paradis.



Gletsch, glacier du Rhône et le Galenstock