

Courrier des lecteurs

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Suisse magazine = Swiss magazine**

Band (Jahr): - **(2001)**

Heft 147-148

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

suisse
MAGAZINE
SWISS

Fondé en 1955
Numéro 147-148
Octobre / Novembre 2001

Rédaction

Directeur de la Publication :
Philippe Alliaume

Comité de Rédaction :
Michel Goumaz,
Jérôme Liniger, Henriette Nicolet,
Alexandre Pierquet, Olivia Psachin.

Rédaction : Denis Auger

Ont collaboré à ce numéro :
Philippe Alliaume,
Michel Goumaz, Bertrand Humbert,
Jérôme Liniger, Henriette Nicolet,
Alexandre Pierquet, Juliette David.

Rédaction du Suisse Magazine
100 Rue Edouard Vaillant
92300 Levallois-Perret
Tél. : +33 (0)1 55 21 07 71
Fax : +33 (0)1 55 21 07 72

Mensuel

Prix du numéro : 4 €

Abonnement 1 an : 42 € (275,50 FF)

Abonnement 2 ans : 75 € (491,97 FF)

Abonnement de soutien : 60 € (393,57 FF)

Étranger/Par Avion/Associations/... : nous consulter

Service abonnements du Suisse Magazine
DIP- 18-24 Quai de la Marne - 75164 Paris
Cedex 19

Tél. : +33 (0)1 44 84 85 00

Fax : +33 (0)1 42 00 56 92

Crédit Photos :

Couverture : CRT/Philippe Bruniaux et DR, pp. 7 à 9 : DR, pp. 2 et 10 à 13 : Michèle et Michel Goumaz, archives JPG, Musée des Transports de Lucerne, pp. 14 à 16 : DR, pp. 2, 17 à 19 : CRT/Atelier Michel Bévalot, CRT/J. Ambacher, CRT/Denis Maraux, pp. 20/21 : DR et CRT/Philippe Bruniaux, p. 25 : DR, p. 28/29 : DR, p. 31 : DR.

Photos

Éditeur : Franco-Suisse de Publications
Sàrl de Presse

Gérante : Juliette Alliaume

Associés :

Juliette Alliaume et Philippe Alliaume

Siège Social :

La Mériterie - 37160 Buxeuil

Tél. : 06 09 17 77 04

Fax : +33 (0)1 55 21 07 72

Siren : 413 199 308 RCS Poitiers

Ape : 221E - TVAIC : FR16413199308

CPAP N° 52679 - ISSN N° 1274-7769

Dépôt Légal à Parution - © 1997-2001

FSP SARL



Membre de la

La rédaction n'est pas responsable de la perte ou de la détérioration des textes ou photos qui lui sont adressés pour appréciation. Reproduction autorisée sous réserve de mentionner la source et d'adresser un justificatif au journal.

Réalisation : DPA Communication
Tél. : +33 (0)1 56 79 05 79

Impression : Imprimeries EDIPRESSE
8, Bd. de l'Europe - 21000 Quétigny

Informations légales

Bravo pour votre revue *Suisse Magazine* très intéressante, très documentée, un "régal", du moins pour moi. Par contre, je ne suis pas d'accord avec l'article d'Olivia Psachin "Suisse de la Côte d'Azur entre regret et assoupissement". Certes, nous regrettons la fermeture de notre consulat de Nice mais lorsqu'Olivia semble prétendre que l'Association de

Cannes (Nice peut-être) a perdu son dynamisme et presque sa raison d'exister, je proteste énergiquement. L'association de Cannes est bien vivante. Nous nous réunissons tous les premiers mardis du mois pour un loto avec petite tombola. Le 6 novembre prochain, nous organisons un déjeuner "paëlla"; en décembre, notre traditionnel déjeuner choucroute avec une superbe tombola; en février, "Vreneli",

tirage de la pièce d'or et également une tombola; courant avril, notre assemblée générale; courant juin, une grande sortie en car (nous allons à la découverte de notre arrière-pays). L'été, les activités sont en repos, car nos membres en grande partie partent en vacances. Vous aussi sans doute, Olivia?

Virginia Bourquin,
vice-présidente de
la Société suisse de Cannes

Livres

Reçu des Editions Viridis un livre amusant et intéressant : **Melons, créations culinaires**. Après une présentation des différentes espèces de melon, du cantaloup au kiwanos, l'eau vous vient à la bouche à lire les recettes, toutes originales : le melon avec du fromage, du poisson, de la viande, en potage mexicain, en granité japonais, bref suffisamment originales pour qu'on ait envie d'y goûter.

Des mêmes Editions Viridis, mais cette fois avec la Fondation suisse de cardiologie : **La cuisine pour le cœur**. Une présentation simple et efficace des risques d'infarctus liés à l'absorption de graisses permet de décrire le rapport entre l'alimentation et les maladies cardiovasculaires. Des recettes saines, mais très appétissantes (ce n'est pas forcément incompatible) suivent le rythme des saisons. Et le livre se termine par un test élaboré par la Fondation suisse de cardiologie qui permet de calculer son propre taux de risque. Des Editions Bernard Campiche, **Le sourire de Lisa**, d'Anne Cunéo. Une femme,

Marie Machiavelli, reprend, à son corps défendant et avec vingt ans de retard, l'enquête sur la mort accidentelle d'une jeune danseuse. L'enfant de neuf ans que la justice a déclaré coupable, bien qu'il n'ait aucun souvenir de cet acte a eu toute son existence empoisonnée par ce cauchemar. L'enquête nous emmène à Lausanne, Soleure, Bâle. Le rythme rapide nous fait croiser des gens divers, forains, marchands d'art, bistrotiers. Et la vérité qu'on découvre petit à petit est terrible.

Aires de repos sur l'autoroute de l'information, d'Yves Rosset. Secoué, chahuté, le lecteur se tâte avec quelque inquiétude. Le texte haché, scandé, coupé de phrases allemandes et anglaises vous laisse pantois. Pourtant on avance dans quelque chose de moderne, précis, varié et

plein de surprises. **Un cerisier dans l'escalier**, de Thierry Luterbacher. Lucien Luthier, dit Lulu coule une existence sans surprise, jusqu'à la rencontre, dans l'escalier de son immeuble, d'une femme, Fadhila, couchée devant la porte de son voisin. Lulu ne veut pas savoir ce que font les gens et pourtant il s'arrête. Et de là toute sa vie change. Cette femme, un peu vénéneuse, un peu douce, le prend en mains. Et lui se laisse couler, amoureux mais bientôt privé d'elle, jaloux mais emmitouflé dans son flegme. Jusqu'au drame final. "Je me suis assis sur le trottoir. N'éprouvant plus rien en moi, vidé de tout sentiment". Ce livre, comme **Aires de repos sur l'autoroute de l'information** a eu le prix Georges Nicole 2001

Juliette David

Un problème, une question

Vous avez reçu un numéro abîmé ou incomplet (cela arrive parfois), vous êtes perdu dans la gestion de votre abonnement.

N'hésitez pas à appeler notre service abonnement,

DIP-Messenger Suisse - Tél. : 01 44 84 85 00.

Vous pourrez connaître en temps réel l'état de votre abonnement, avoir confirmation de votre paiement..., et tout un tas d'informations beaucoup plus facilement qu'à la rédaction.