

# Éditorial : avez-vous fêté Halloween?

Autor(en): **Pierquet, Alexandre**

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Suisse magazine = Swiss magazine**

Band (Jahr): - **(2001)**

Heft 149-150

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Avez-vous fêté Halloween ?

Vous auriez dû. Au-delà du phénomène de mode, cela va devenir un devoir patriotique. Quand on ne sait plus à quelle religion se vouer, à quelle politique croire ou vers quel modèle économique se tourner, on ne peut que remettre au goût du jour des coutumes ancestrales, en espérant exorciser définitivement les démons de ce monde.

La Suisse fête de plus en plus Halloween, elle fait preuve de sagesse.

C'est amusant de voir nos enfants sous des traits démoniaques quêter innocemment des bonbons. À contrario, des "hommes" sous des apparences angéliques, font le pire autour d'eux.

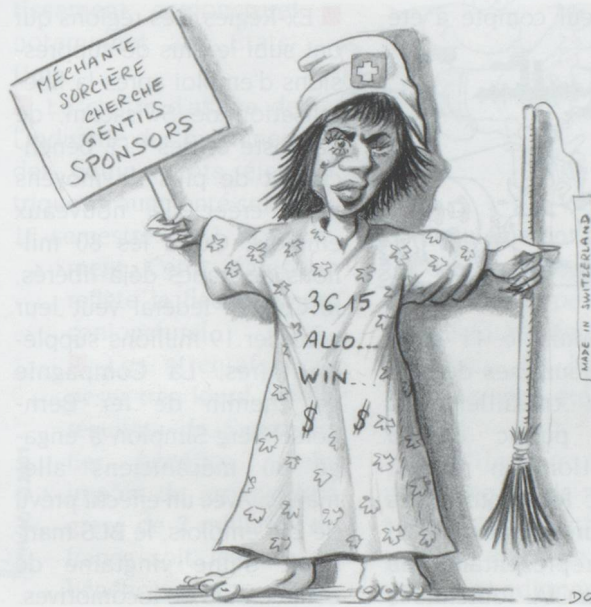
Rassurons-nous donc, l'éducation que nous prodiguons aux générations futures puise dans ces racines : des valeurs fraternelles, de contacts humains, d'échanges et de cadeaux.

Cette farce qu'est Halloween pour les adultes, n'est rien moins pour les enfants qu'une fête qui tord le cou aux mal-

heurs qui nous cernent. La tendance va jusqu'à se prolonger dans le "Phénomène Harry Potter".

Sans en prendre conscience, l'actualité et "l'effet mondialisation" font nous rassembler vers un symbole oublié, qui nous rend dignité et authenticité : le drapeau suisse.

Le marketing est maintenant dépassé par le "made in Switzerland" cher au consom-



mateur ; c'est la croix blanche sur fond rouge qui fait son apparition, non plus comme un gage de sécurité ou de robustesse mais comme un symbole d'identité, d'existence et de refus.

Cette fierté longtemps chuchotée est arborée comme pour dire : "je ne suis pas neutre, j'ai mon mot à dire".

Le patriotisme est très "en vogue", ce numéro va plus loin : il est le porte-drapeau de la Suisse en France (\*).

Tous les Suisses qui vivent en France sont des ambassadeurs de la Suisse ; nous avons rencontré un Français qui mériterait bien le rang d'ambassadeur, tant son amour pour notre pays est grand. Nous nous sommes aussi amusés à vous concocter un petit shopping aux couleurs helvétiques, en même temps que quelques desserts "bien de chez nous".

En vous plongeant dans l'histoire de la révolution en Suisse, vous verrez que les idées de Monsieur Couchepin sont en synthèse chères au peuple

qui fut jadis (et encore aujourd'hui) en marche vers le destin qui est le sien.

La "suissitude" et *Suisse Magazine* ne font qu'un... comme chacun de nos lecteurs. Vive la Suisse !

**ALEXANDRE PIERQUET**

(\* ) Faites un geste patriotique en abonnant un ami... Voir en dernière page.