

# Index : le Messenger suisse / Suisse magazine en 2001-2002

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Suisse magazine = Swiss magazine**

Band (Jahr): - **(2002)**

Heft 159-160

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Le Messenger Suisse / Suisse Magazine en 2001-2002

## N° 138-139-140, janvier-février-mars 2001

- **Tourisme** : au pays des trois lacs
  - Zino Davidoff, la griffe suisse du cigare
  - **Tourisme** : Lugano : symphonie en lac majeur
  - **Transports** : les nouveaux tunnels du millénaire
  - **Événement** : La Suisse en livres à Paris
  - **Cuisine** : Table d'hiver pour joyeux lurons
  - **Interview** : Marlyse Piétri : " ma patrie est la littérature "



## N° 141-142-143, avril-mai-juin 2001

- **Histoire** : Chasse au trésor sous le Léman
- **Libre opinion** : rapport Montebourg, fantômes et réalités
  - **Vie associative** : Un siècle de Société suisse de tir de Paris
- **Tourisme** : Plaisirs lémaniques
- **Interview** : Jean-Pierre Richardot : plaidoyer pour un peuple courageux
- **Gastronomie** : Festin au paradis de Saint-Gall



## N° 144-145-146, juillet-août-septembre 2001

- **Walter Kägi**, nouveau consul général à Paris
- **Beaux-Arts** : les



- **Suisses qui ont marqué le XX<sup>e</sup> siècle**
- **Tourisme** : Suisse : les îles aux trésors
- **Jean-Jacques Rousseau**, citoyen franco-suisse
- **Histoire** : les galères lémaniques
- **Avant-première** : L'Expo.02 de A à Z
- **Culture** : le Musée de l'art brut de Lausanne
- **Vos droits** : AVS sur la corde raide
- **Les Suisses célèbres** : Gustave Roussy, médecin chef
- **Gastronomie** : Pique-nique gourmand

## N° 147-148, octobre-novembre 2001

- **Les traditions millénaires d'Appenzell dans la peinture**
  - **Saga** : Petite histoire de l'aviation suisse
- **La Patrouille aérienne suisse**
- **Tourisme** : Doux pays franc-comtois
- **Gastronomie** : Plats, coutumes et fêtes de fin d'année
- **Daniel Humair**, le jazzman suisse



## N° 149-150, décembre 2001-janvier 2002

- **Les grands espaces près de chez nous, ou la Suisse en majesté !**
  - **Saga** : Migros, du camion à la Fondation
  - **Histoire** : La révolution



- **façon helvétique et son héritage...**
- **Interview** : Pascal Couchepin : " le secret bancaire suisse n'est pas négociable "
- **Portrait** : Bertrand Piccard, la " savanturier "
- **Gastronomie** : Desserts et friandises de fin d'année

## N° 151-152, février-mars 2002

- **Architecture** : Ronchamp, le temple de lumière
- **Infrastructure** : Des records dans les montagnes du Valais
- **Beaux-Arts** : Le Cyclop ou l'œil de Tinguely
- **Médecine** : Le cannabis, bientôt un médicament ?
- **Saga** : Migros, du camion à la Fondation (2)
- **Musique et spectacle** : Les Suisses qui ont marqué le XX<sup>e</sup> siècle
- **Gastronomie** : Les liqueurs



## N° 153-154, avril-mai 2002

- **Tourisme** : Les moulins souterrains du Col des Roches
- **Histoire** : Quand les Suisses ensanglantaient l'Europe
- **Mode** : Bally chaussé au marketing, c'est le pied !
- **Cinéma et théâtre** : Les Suisses qui ont marqué le XX<sup>e</sup> siècle
- **Livres** : Blaises Cendrars chez Denoël
- **Événement** : Expo.02 lève le voile



- **Gastronomie** : Le pain dans tous ses états
- **Philatélie** : Histoires d'anniversaires
- **Musique** : Erik Truffaz ou la trompette de la renommée

## N° 155-156, juin-juillet-août 2002

- **Tourisme** : Le " Golden Pass ", un train magique
- **Oberland bernois** : alpinisme et espionnage
- **Interview** : Bénédicte Tschärner : cinq années de fructueuses relations franco-suisses
- **Littérature** : Les Suisses qui ont marqué le XX<sup>e</sup> siècle
- **Conte** : Promenade dans le Jura
- **Gastronomie** : Recette de 7 à 77 ans



## N° 157-158, septembre-octobre 2002

- **Tourisme** : balade en Suisse majeure
- **Henri Guisan**, un général vainqueur sans combat militaire
- **Interview** : Zep, l'homme qui vaut quatre millions...
- **Patrimoine** : Le Musée de l'Hermitage à Lausanne
- **Sport** : Les Suisses qui ont marqué le XX<sup>e</sup> siècle
- **Gastronomie** : Mettez la Suisse dans votre assiette
- **Interview** : Jérôme Liniger, l'artiste plasticien

