

Calendrier

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Suisse magazine = Swiss magazine**

Band (Jahr): - **(2007)**

Heft 215-216

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

BERNE

Erich Heckel –
Aquarelle von 1917 bis 1962
Galerie Henze & Ketterer
Kirchstrasse 26,
CH-3114 Wichtrach/Berne.
Jusqu'au 21 juillet 2007
*Du mardi au vendredi de 10 h à 12 h
et de 14 h à 18 h, samedi de 10 h à 16 h.*

NEUCHÂTEL

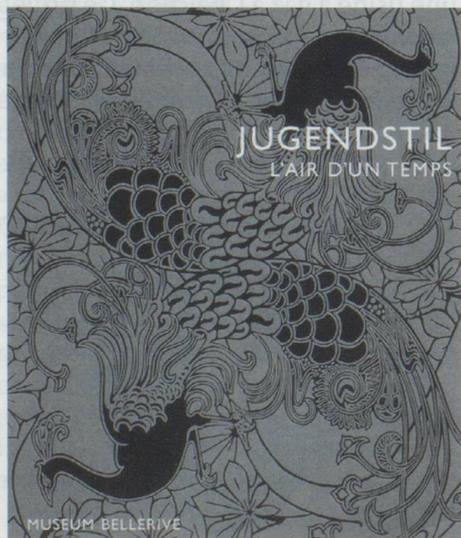
« Figures de l'artifice »
Musée d'ethnographie
4, rue Saint-Nicolas,
CH-2000 Neuchâtel.
Jusqu'au 11 novembre 2007
*Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h,
entrée libre le mercredi.*

ZURICH

Musterspiele - Ornamentale
Gestaltungsansätze
Museum für Gestaltung
Förllibuckstrasse 62, CH-8005 Zurich.
Du mardi au vendredi de 13 h à 17 h.

« On Time »
Museum für Gestaltung
Ausstellungsstrasse 60, CH-8005 Zurich.
Jusqu'au 2 septembre 2007
*Du mardi au jeudi de 10 h à 20 h, du
vendredi au dimanche de 10 h à 17 h.*

« Jugendstil » - L'air d'un temps
Museum Bellerive
Höschgasse 3, CH-8008 Zurich.
Jusqu'au 7 octobre 2007
*Du mardi au dimanche de 10 à 17 h,
le mercredi jusqu'à 20 h.*



SAINT-GALL

« The Best of... Meisterwerke aus der
Sammlung im Kontext »
Kunstmuseum
Museumstrasse 32, CH-9000 Saint-Gall.
Jusqu'au 12 août 2007
*Du mardi au dimanche de 10 h à 12 h et
de 14 h à 17 h, le mercredi jusqu'à 20 h.*



GENÈVE

« Icônes grecques et russes -
Collection du Musée d'art et d'histoire »
Musée d'art et d'histoire
2, rue Charles Galland,
CH-1206 Genève.

Exposition permanente
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

« Un trésor byzantin pour Genève »
Donation de la collection Janet Zakos
Musée d'art et d'histoire
2, rue Charles Galland,
CH-1206 Genève.

Collection permanente
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

Hommage à Bram van Velde
Musée d'art et d'histoire
2, rue Charles Galland,
CH-1206 Genève.

Exposition permanente
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

Kerma et archéologie nubienne
Musée d'art et d'histoire
2, rue Charles Galland,
CH-1206 Genève.

Exposition permanente
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

Zizi Jeanmaire – Roland Petit :
un patrimoine pour la danse
Musée Rath
Place Neuve 1, CH-1204 Genève.

Du 4 avril au 12 août 2007
*Mardi, du jeudi au dimanche de 10 h
à 17 h, mercredi de 12 h à 21 h.*

Carmen Dionyse : « Figures du silence »
Musée Ariana
Avenue de la Paix 10,
CH-1202 Genève.

Du 20 avril au 15 juillet 2007
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

Scénario catastrophe
Musée d'ethnographie de Genève
Conches
Chemin Calandrini 7,
CH-1231 Conches.

Jusqu'au 6 janvier 2008
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

Gaza à la croisée des civilisations
Musée d'art et d'histoire
Rue Charles Galland 2,
CH-1206 Genève.

Du 27 avril au 7 octobre 2007
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

Un Genevois autour du monde :
Alfred Bertrand (1856-1924)
Musée d'ethnographie de Genève
65, boulevard Carl-Vogt,
CH-1205 Genève.

Jusqu'au 28 octobre 2007
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

« Le vertige des réserves » -
Photographies d'Alan Humeroze
Maison Tavel
Rue du Puits-Saint-Pierre 6,
CH-1204 Genève.

Jusqu'au 2 septembre 2007
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

Journées du patrimoine

À l'occasion des Journées du patrimoine des 15 et 16 septembre 2007, la ville de Rueil-Malmaison met en valeur la caserne des gardes suisses (monument historique). Une animation et des stands sont prévus les deux après-midi à partir de 14 h 30 sur le thème des gardes suisses, de la garde impériale et de l'histoire du monument. Entrée libre – pour adultes et enfants.
Renseignements : www.mairie-rueilmalmaison.fr
rubrique Journées du patrimoine
Tél. 01 47 32 66 50.



La gravure d'après François-Gédéon Reverdin – Itinéraire d'un Genevois dans l'école de David
Cabinet des estampes
Promenade du Pin 5,
CH-1204 Genève.

Jusqu'au 16 septembre 2007

Du mardi au dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.

« Sous le signe de l'aigle et de la clé »
- Objets aux armoiries de Genève

Maison Tavel
Rue du Puits-Saint-Pierre 6,
CH-1204 Genève.

Jusqu'au 30 mars 2008

Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.



L'invité du MEG :

le Musée Barbier-Mueller
Musée d'ethnographie de Genève
Boulevard Carl-Vogt 65,
CH-1205 Genève.

Jusqu'au 26 août 2007

Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

LAUSANNE

« Champion dans la tête »

Musée Olympique
1 quai d'Ouchy, Lausanne.

Jusqu'au 26 août 2007

Du mardi au dimanche de 9 h à 18 h.

« Alfredo Jaar :

La politique des images »

Musée cantonal des Beaux-Arts
Palais de Rumine, place de la
Riponne 6, CH-1014 Lausanne.

Jusqu'au 23 septembre 2007

*Mardi et mercredi de 11 h à 18 h,
jeudi de 11 h à 20 h, du vendredi au
dimanche de 11 h à 17 h.*

Très toucher / Touche à tout

Fondation Claude Verdan –
Musée de la main
Rue du Bugnon 21,
CH-1005 Lausanne.

Jusqu'au 21 octobre 2007

*Du mardi au vendredi de 12 h à 18 h,
samedi et dimanche de 11 h à 18 h.*

« Small Number – Big Impact » -
L'immigration suisse aux USA

On estime à un demi-million, environ 70 % de l'ensemble des émigrants suisses, le nombre de personnes qui au début du XVIII^e siècle choisirent les États-Unis comme patrie d'adoption pour y commencer une vie meilleure. Comparés aux émigrants irlandais, italiens ou polonais, les Suisses représentaient certes un « small number » ; il n'empêche qu'ils contribuèrent eux aussi au développement économique des USA, produisant même parfois un « big impact ». L'empreinte laissée par ces groupes d'émigrants dans la société américaine fut tout aussi diversifiée que leur composition. À travers la biographie de quelques personnalités connues et de leurs descendants, cette exposition (présentée l'année dernière à New York) se penche sur l'influence qu'ils ont exercée dans

SCHAFFHOUSE

Matthias Weischer
Museum zu Allerheiligen
Klosterstrasse via Pfalzhof,
CH-8200 Schaffhouse.

Jusqu'au 12 août 2007

Du mardi au dimanche de 11 h à 17 h.

BÂLE

« Edvard Munch,
signes de l'art moderne »

Fondation Beyeler
Baselstrasse 101,
CH-4125 Riehen/Bâle.

Jusqu'au 22 juillet 2007

*Tous les jours de 9 h à 18 h
(mercredi jusqu'à 20 h).*

PARIS

Sans titre

Carole Bove, Vidya Gastaldon,
Amy O'Neill, Mai-Thu Perret
Centre culturel suisse
32 et 38 rue des Francs-Bourgeois,
75003 Paris. Tél. 01 42 71 44 50.
Internet : www.ccsparis.com.

Du 15 avril au 15 juillet 2007

*Du mercredi au dimanche de 13 h à
20 h (jeudi jusqu'à 22 h).*

leur nouvelle patrie. Réparties en cinq thèmes (culture, musique, politique, science et économie), les salles d'exposition présentent chacune une figure principale à laquelle sont associées quatre autres personnes. Musée national suisse
Museumstrasse 2, CH-8023 Zurich.

Jusqu'au 28 octobre 2007

Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

NDLR : Voir aussi notre première série de portraits pp. 18 et 19.

