

Et si on allait visiter un site archéologique?

Autor(en): **Dunning, Ellinor**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Suisse magazine = Swiss magazine**

Band (Jahr): - **(2016)**

Heft 321-322

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-864596>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Et si on allait visiter un site archéologique ?

par Ellinor Dunning

En Suisse, selon ses différents centres d'intérêt, le touriste n'a que l'embarras du choix entre la beauté des paysages et des habitats, le nombre et la richesse des musées, la variété de la gastronomie... et l'archéologie.

Mais de quoi parle-t-on lorsqu'on évoque l'archéologie suisse ? Dans chaque canton, il y a des fouilles archéologiques (qui se déroulent tous les jours !) et des sites visitables. La Suisse compte plus de quatre cents sites archéologiques ouverts au public parmi lesquels les fameux sites palafittes¹ aujourd'hui labellisés patrimoine culturel mondial de l'UNESCO. Et si les sites archéologiques suisses ne sont pas *a priori* spectaculaires, ils sont pour le moins présents, d'autant plus qu'ils se situent au milieu des villes, dans des paysages connus et appréciés voire sous les chemins empruntés quotidiennement. En fait, ils sont partout ! La Suisse est un pays à la croisée des routes et qui est depuis plusieurs milliers d'années densément peuplé. Difficile donc de creuser sans mettre au jour les vestiges du passé local...

Cette proximité quasi quotidienne avec les vestiges de l'histoire suisse offre une fabuleuse opportunité de se familiariser avec un patrimoine varié et authentique. Le meilleur moyen pour accéder à ce patrimoine local est de participer à des visites organisées sur les sites archéologiques. Pour ce faire, la structure « Site du mois » offre un moyen actuel et novateur de découvrir ces fameux sites. Alors quoi de mieux que de se laisser tenter par une visite ? Au mois de juin et au mois de juillet, Berne et Vaud seront à l'honneur avec les sites de Bad Weissenburg et d'Avenches.

Bad Weissenburg : d'un centre thermal grandiose aux ruines enfouies sous la végétation...

Qui eût pu croire qu'en si peu de temps la nature reprendrait ses droits ? Le site

de Bad Weissenburg, perché au cœur d'une vallée boisée du Simmental, raconte l'histoire d'une source thermale découverte en 1600 et utilisée durant plus de 350 ans. Officiellement reconnue comme première source thermale de la région en 1604, elle est abandonnée définitivement en 1963. Jusque-là, rien de bien spectaculaire, à part peut-être le fait que cela nous apprend, aussi inattendu que cela puisse paraître, que l'Oberland bernois était durant plusieurs siècles un haut lieu du thermalisme et possédait sur son territoire jusqu'à trente-cinq centres thermaux. Revenons justement sur ce site « disparu ». Jusqu'à récemment, il ne restait de ces bains, jadis internationalement réputés pour leurs eaux soignantes, que des pierres moussues visibles au détour des chemins forestiers. Comment un tel endroit (ayant accueilli jusqu'à trois cent cinquante personnes à la fois !) a-t-il pu disparaître aussi rapidement ? Et comment se fait-il que de cette culture des bains fortement ancrée régionalement, il ne reste à première vue plus rien ? Pourtant, lorsque l'armée décide de raser définitivement les ruines de ces bains, les habitants locaux se liguent contre cette décision visant la destruction de ce qui leur semble être un bien patrimonial commun et avec lequel leur histoire est intimement liée. Pour empêcher cette destruction, ils créent une association, « Verein Bad und Thermalquelle Weissenburg », chargée de la protection du site, grâce à laquelle les ruines de Bad Weissenburg ont été récemment remises en état et sont aujourd'hui visitables. Laissez-vous donc tenter par un voyage temporel et laissez les vieilles pierres vous raconter l'histoire d'un lieu fascinant, dont le cadre naturel saura enchanter plus d'un.

Car vous avez là une opportunité unique ! En juin 2016, Bad Weissenburg clôturera avec dynamisme la première année du projet « Site du mois ». L'association propose des activités pour découvrir l'histoire

des bains et de leur importance sociale et économique ainsi que l'histoire de l'occupation de la vallée et de la région du Nidertsimmental au cours des siècles passés. L'incroyable histoire de la rénovation et de la valorisation de cet ensemble y sera aussi présentée.

Et la découverte de ce site ne se fera pas sans son lot d'aventures. On y accède en effet à pied. Six randonnées accompagnées d'un guide seront proposées, avec deux parcours différents. Ces balades matinales se tiendront les 4, 7, 14, 18, 23 et 30 juin 2016, avec un départ de Weissenburg à 8 h 40 du matin (durée entre 3 h 30 et 4 h). Ceux que la randonnée ne passionne pas s'installeront confortablement dans une des salles de la *Pension Hirschen* du village d'Oberwil (19 h à 20 h 30) pour profiter des conférences. La première traitera des bains, de leur histoire et de leur importance économique pour la région (10 juin 2016). La seconde traitera de la découverte de la source et de l'importance accordée à son eau minérale puis son inéluctable oubli (25 juin 2016). Parallèlement à ces nombreuses activités, une exposition temporaire portant sur le thème des bains de Weissenburg aura lieu à l'Agensteinhaus à Erlenbach.

La romantique mais moderne Avenches

Vous pensez certainement connaître la ville d'Avenches. En effet, nous avons tous entendu parler des opéras en plein air dans ses arènes où l'on profite en musique des trop douces nuits d'été et parfois de leurs orages. Sinon, vous aurez eu écho des concerts du festival Rock Oz'Arènes, où l'on se rend compte que se trémousser sur du Iggy Pop dans une fosse vieille de 2 000 ans, ça n'a pas de prix.

Pourtant, pourtant... Avenches c'est une arène oui, mais une arène romaine et justement située dans la capitale romaine

des Helvètes. Et même si 2 000 ans c'est long – cette immensité temporelle fait souvent croire que les habitants de nos contrées vivaient alors dans des réalités bien différentes – les « Romains » du coin avaient plus qu'on ne le pense les mêmes préoccupations que les nôtres. Les thèmes tels que le voyage, l'établissement à l'étranger, la nostalgie – notre Heimweh –, l'intégration, les pluralités religieuses et le multiculturalisme faisaient bel et bien partie du quotidien de nos ancêtres. C'est ce que vous pourrez découvrir grâce à l'exposition « Partout à la maison ? Migrations et intégrations dans l'empire romain » présentée au Musée romain d'Avenches du 4 juin 2016 au 8 janvier 2017. Les objets présentés dans le cadre de cette exposition racontent des histoires d'hommes, de femmes et d'enfants dont les destins sont marqués par la mobilité, la délocalisation ou les carrières militaires. Ils mettent l'accent sur un aspect jusqu'ici peu exploré de l'histoire de l'intégration des « Indigènes » à l'époque romaine alors que l'empire était globalisé. Eh oui, parfois l'archéologie permet de remettre les pendules à l'heure et nous rappelle que les questions de globalisation et de migration ne datent pas d'hier ! Cette thématique offre de quoi mettre en perspective ces questions perçues comme actuelles et « modernes », d'autant plus dans une Suisse bien implantée au milieu de l'Europe politique et économique d'aujourd'hui.

Avec cette exposition, Avenches se prête au jeu du « Site du mois » et plusieurs visites seront prévues précisément durant le mois de juillet. Les archéologues, passeurs d'histoires, vous emmèneront au cœur des mouvements de population et vous transmettront les connaissances acquises sur l'intégration au sein de l'empire romain. Ils vous feront visiter l'exposition temporaire les samedis 9 et 23 juillet à 11 h, les mercredis 13 et 27 juillet à 18 h et le vendredi 15 juillet à 20 h. Ces visites se



Un concert, c'est bien, mais avec une visite guidée du site d'Avenches, c'est mieux.

dérouleront au Musée d'Avenches, avenue Jomini (entrée libre, durée 1 h). Des visites thématiques du dépôt archéologique du musée sont également proposées. De quoi plonger littéralement dans les vestiges romains et se laisser conter leurs petits secrets. Ces visites seront appréciées des amateurs du calme dominical : elles se dérouleront le 10 et le 24 juillet à 10 h 30 au dépôt archéologique d'Avenches, route de Berne 23 (à côté des Caravanes Treyvaud). Les visites sont gratuites et durent environ 1 h 30.

Pour ajouter une note d'authenticité au thème, les archéologues ont décidé d'or-

ganiser cette exposition en deux volets et sur deux sites : au Musée romain de Vallon et au Musée romain d'Avenches. N'hésitez donc pas à aller de l'un à l'autre et à vous mettre le temps d'une journée dans la peau d'un-e Romain-e, d'Helvétie ou d'ailleurs. ■

Pour toute information supplémentaire, rendez-vous sur www.site-of-the-month.ch

¹ Sites palafittes préhistoriques autour des Alpes : ensemble de vestiges d'habitations lacustres préhistoriques présents autour des lacs et des marais des Alpes et aux abords de l'arc alpin.