

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1906)
Heft: -: Société des peintres et sculpteurs suisses = Gesellschaft Schweizerischer Maler und Bildhauer

Vereinsnachrichten: Urgent = Dringend

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les nominations devant se faire très prochainement, les sections sont priées d'envoyer leurs propositions aussi rapidement que possible au Comité central qui les transmettra à l'Administration fédérale.

CANDIDATS :

Les candidats dont les noms suivent et qui, lors de l'assemblée générale, n'avaient pas indiqué s'ils remplissaient les conditions imposées par le règlement sont reçus membres de la Société.

Ce sont :

MM. *F. Bouvier*, sculpteur, Genève. Exposition nationale, Genève 1896.

E. L'Huillier, peintre, Genève. Ayant déjà fait partie de la Société. demande à être réintégré.

J. Jacobi, peintre-dessinateur, Genève. Exposition nationale, Lausanne 1904.

A. Jacot-Guillarmot, Genève. Exposition nationale, Genève 1896.

A. H. Pellegrini, peintre, Stuttgart. Turnus 1905-1906.

H. Demole, peintre, Genève. Exposition nationale, Vevey 1901, Lausanne 1904.

A. Morerod-Tryphon, peintre, Genève. Exposition nationale. Genève 1896.

A. Baur, peintre, Munich. Turnus 1905-1906.

A. Blanchet, peintre, Genève. Exposition nationale, Lausanne 1904.

Tous les autres candidats remplissant les conditions prévues par le règlement ont été acceptés.

URGENT

Messieurs les Secrétaires sont priés d'envoyer la liste révisée des membres de leur section avec les adresses exactes.

Toutes les communications concernant le Comité Central ou le journal doivent être adressées à M. A. Silvestre Président de la Société, 6, rue de Monnetier, Genève.

CONCOURS

La Commission officielle (Verkehrskommission) des Intérêts de Zurich et le Musée des Arts Industriels de la ville de Zurich mettent au concours entre les artistes suisses ou les artistes fixés en Suisse

Un projet d'affiche

destinée à représenter la ville de Zurich, sa situation pittoresque et la beauté de ses environs.

Conditions du concours :

Les concurrents ne sont pas tenus de se borner à une reproduction simple du paysage, toute liberté d'interprétation est laissée à l'artiste. Le projet doit être en

Die diesbezüglichen Ernennungen stehen *unmittelbar* bevor. Die Sektionen sind daher dringend ersucht, ihre Vorschläge sobald wie möglich dem Centralbureau zu übermitteln, welches dieselben der Verwaltung unterbreiten wird.

MITGLIEDER

Nachfolgend die Namen der Kandidaten, welche anlässlich der letzten Generalversammlung nicht angegeben hatten, ob sie den Bedingungen unserer Aufnahme-Statuten genügen. Dieselben sind als Mitglieder aufgenommen.

HH. *F. Bouvier*, Bildhauer, Genf. Schweiz. Landesausstellung, Genf 1896.

E. L'Huillier, Maler, Genf. War schon früher Mitglied und ersucht wieder aufgenommen zu werden.

J. Jacobi, Maler und Zeichner. Schweiz. Landesausstellung, Lausanne 1904.

A. Jacot-Guillarmot, Genf. Schweiz. Landesausstellung, Genf 1896.

A. H. Pellegrini, Maler, Stuttgart. Turnus 1905-1906.

H. Demole, Maler, Genf. Landesausstellung, Vevey 1901, Lausanne 1904.

A. Morerod-Tryphon, Maler, Genf. Landesausstellung, Genf 1896.

A. Baur, Maler, München. Turnus 1905-1906.

A. Blanchet, Maler, Genf. Landesausstellung, Lausanne 1904.

Alle andern Kandidaten befanden sich bereits im Einklang mit den betreffenden Statuten.

DRINGEND

Die Herren Sekretäre werden ersucht, die Liste der Mitglieder (nach Prüfung) ihrer Sektion mit genauer Adressangabe einzusenden.

Alle Mitteilungen bezüglich des Centralbureaus oder des Vereinsorgans sind an Hrn. Silvestre, Präsident der Gesellschaft, 6, rue de Monnetier, Genf, zu adressieren.

WETTBEWERB

Die offizielle Verkehrskommission Zürich veranstaltet in Verbindung mit dem Kunstgewerbemuseum der Stadt Zürich einen Wettbewerb für schweizerische und in der Schweiz niedergelassene Künstler zum Entwurf eines

AUSSEN-PLAKATS

das die Stadt Zürich hinsichtlich ihrer Bedeutung, ihrer malerischen Lage, sowie der Naturschönheit ihrer Umgebung empfiehlt.

Die Bedingungen sind folgende :

Die Auffassung des Entwurfs wird nicht auf das landschaftliche Bild beschränkt, der Künstler hat für die Darstellung vollkommene Freiheit.