

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1907)
Heft: 66

Vereinsnachrichten: Kandidaten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- 2) Ernennung des Bureaus und der Berichterstatter.
- 3) Beratung über die sich auf der Tagesordnung der Generalversammlung befindlichen Gegenstände.
- 4) Vorschläge der Sektionen hinsichtlich der Ernennung des Zentralpräsidenten.
- 5) Ernennung der Revisoren.

Generalversammlung.

Sonntag den 23. Juni, punkt 10 Uhr.

Tagesordnung.

- 1) Bericht des Zentralkomitees.
- 2) » » Zentralschatzmeisters.
- 3) » der Revisoren.
- 4) Bericht der Abgeordneten der Sektionen.
- 5) Aufnahme der Kandidaten.
- 6) Vorschlag der Zürcher Sektion : *Abänderung des § 49 der Statuten. Vorgeschlagene Abänderung: Soll über einen die Abänderung der Statuten betreffenden Vorschlag in einer Generalversammlung abgestimmt werden, so muss derselbe drei Monate vor deren Zusammenberufung bei dem Zentralkomitee eingereicht werden.*
- 7) Festsetzung des Zeitpunktes der Generalversammlung.
- 8) Vorschlag der Genfer Sektion : *Ernennung des Zentralpräsidenten in der Generalversammlung.*
- 9) Ausstellung der Gesellschaft.
- 10) Erhöhung des Beitrages.

- 11) Aufnahme von Passivmitgliedern in die Gesellschaft.
- 12) Vorschlag der Zürcher Sektion betreffs grösserer Machtbefugnisse der Abgeordneten.
- 13) Neubildung des Zentralkomitees; Vorschlag von Herrn Röthlisberg.
- 14) Aufnahme von Damen in die Gesellschaft.
- 15) Vorschlag des Zentralkomitees hinsichtlich der den Kandidaten gestellten Bedingungen! *Als Gesellschaftsmitglieder werden nur solche Künstler aufgenommen, welche schon in einer schweizerischen Kunstausstellung oder in jedweder andern Kunstausstellung ausgestellt haben, die sich nach dem vorgeschriebenen Reglement und dies namentlich in betreff auf die Ernennung und Amtsausübung der Jury richtet.*
- 16) Wahl eines Präsidenten.
- 17) Persönliche Vorschläge.

Kandidaten :

Aargauer Sektion.

Rauber, Karl, Maler. Solothurn. Genf 1896, Basel 1897
Landesausstellung. 1897 Münchner Glaspalast.
Wylser, Otto, Maler. Aarau. Turnus 1906.

Genfer Sektion.

Rheinert, Eduard, Maler. Genf. Paris 1900.

