**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

**Herausgeber:** Visarte Schweiz

**Band:** - (1913)

**Heft:** 129

Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. <u>Voir Informations légales.</u>

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





## PATENT-AUSNUTZUNG

Die ALBINITE-WHITE Gesellschaft, 23, Place Tolozan in Lyon, vergiebt die Lizenz zur Ausnutzung des Schweizerpatentes No. 42182 vom 1. Dezember 1907 einen neuen weissen Produkt betreffend, wodurch bei Mischung mit Wasser eine bildsame Masse hergestellt wird. Es handelt sich um einen Ersatz für Kaolin.

Nähere Auskunft erteilt die ALBINITE-WHITE Gesellschaft, Lyon (Frankreich).





Unser neuer

# Mal-Utensilien-Katalog

ist soeben erschienen und enthält

## viele Neuheiten

Wir versenden denselben gratis und franko

Scholl, Zürich Gebr. Poststrasse 3



Erstes Spezial-Geschäft für

## Mal-Utensilien

Haupt-Niederlage der Behrendt-Farbe

Spezialkatalog mit Gutachten bedeutender Künstler stehen Interessenten kostenlos zur Verfügung

Löwen- ZÜRICH I Usteri-platz 10 ZÜRICH I strasse



HARZ-OIFARRE

AETHERISCHEN HARZOLEN FRITZ BEHRENDT

GRAFRATH BEI MÜNCHEN

Permanente Gemälde-Ausstellung