

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1916)
Heft: 161-162

Vereinsnachrichten: Mitgliederliste = Liste des membres

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

öffnet und die Bilder an ihre Urheber und auf dessen Kosten zurückgesandt.

Art. 17. — Die «Classe des Beaux-Arts» macht die Concurrenten auf die Notwendigkeit aufmerksam sich streng an diese Bedingungen zu halten.

Genf, den 4. März 1916.

IM NAMEN DER «CLASSE DES BEAUX-ARTS» :

Der Aktuar : *Der Präsident :*

LOUIS BLONDEL. C. F. DE GEER.



Wettbewerb für eine Ehrenmitgliedsurkunde.

Am 5. April vereinigte sich in Bern die Jury zur Prüfung der 16 eingelaufenen Arbeiten. Die Jury war aus den Herrn *Ed. Stiefel*, *A. Hermanjat* und *B. Mangold* zusammengesetzt. Für Preise standen dreihundert Franken zur Verfügung.

In letzter Wahl wurden einstimmig folgende vier Arbeiten prämiert :

- I^{ter} Preis (Fr. 100) : Motto «Schwarz Weiss», *Herzig*.
 II^{ter} » *ex aequo* (Fr. 75) : Motto «Schwarz Braun»,
Ed. Renggli.
 II^{ter} » » (Fr. 75) : Motto «Schweizerkunst»,
A. Marxer.
 III^{ter} » (Fr. 50) : Motto «Dank», *E. Buchner*.

Die mit dem I. Preis gekrönte Arbeit von Herrn Maler *Herzig* gelangt zur Ausführung in Holzschnitt und wird dann unsern Ehrenmitgliedern zugestellt.



Mitgliederliste. • Liste des Membres.



Sektion Aargau. — Section d'Argovie.

Adressänderung. — Changement d'adresse.

WEIBEL, Joseph, Ingenieur, Waisenhausgasse, 2, Zürich.

Sektion Basel. — Section de Bâle.

Aenderung im Vorstand. — Changement dans le Comité.

Kassier { Löw, Rudolf, Maler, Hotel Storchen, Basel.
Gaissier

Neue Aktivmitglieder. — Nouveaux membres actifs.

AMMANN, Eugen, Maler, Missionsstrasse, 6, Basel (aus der Sektion Florenz übergetreten).

ZBINDEN, Joseph, Bildhauer, Schützengraben, 24, Basel.

Adressänderung. — Changement d'adresse.

OEHLER, Christoph, Maler, Lautengartenstr., 23, Basel.

Passivmitglieder. — Membres passifs.

ZAESLIN, Carl, St. Johannvorstadt, 27, Basel.

ALBRECHT, Hans, Dr. jur., Austrasse, 16, Basel.

Kandidaten. — Candidats.

LÜSCHER, J. J., Maler, Holbeinstrasse, 85, Basel. (Ausstellungen : Salon d'automne, Paris 08, Turnus 09, Intern. Jahresausst. Leipzig 13.)

MEYER, Hermann, Maler, Missionstr. 46, Basel. (Ausst. Bern 1914.)

Sektion Bern. — Section de Berne.

Adressänderungen. — Changements d'adresse.

HODLER, Herrmann, Maler, Via dei Coronari, 86 II, Roma.

PROCHASKA, Emil, Maler, Zieglerstrasse, 26, Bern.

Adresse unbekannt. — Adresse inconnue.

STOTZ, Wilh., Verleger.

Section de Genève. — Sektion Genf.

Comité. — Vorstand.

Präsident } CAMOLETTI, Alexandre, architecte, Boulevard George

Präsident } Favon, 24, Genève.

Vice-Präsident } SARKISOFF, Maurice, sculpteur, chemin Sautter, 10,

Vice-Präsident } Genève.

Trésorier } PORTIER, Fr., peintre, Sécheron, Genève.

Kassier } MONARD, B., peintre-décorateur, chemin de la

Vice-Trésorier } Pom., 156, Chêne-Bougeries, Genève.

Vice-Kassier } HUGUENIN-BOUDRY, peintre, rue Musy, 9, Genève.

Secrétaire } MAIRET, A., peintre, rue Massot, Genève.

Aktuar } Vize-Aktuar

Vize-Secrétaire } MM. J. VIBERT, O. VAUTIER, H. DEMOLE,

Membres adjoints } A. PERRIER, Ph. HAINARD, BLONDIN.

Beisitzer } *Adresse inconnue. — Adresse unbekannt.*

SCHULTZE, R., ciseleur, Genève.

Sektion Luzern. — Section de Lucerne.

Adressänderungen. — Changements d'adresse.

VONESCH, Fräulein Emmy, Obergrundstrasse, 75, Luzern.

SPYCHER, W., Architekt, Neustadtstrasse, 4, Luzern.

Adresse unbekannt. — Adresse inconnue.

DOSWALD, Oskar, Maler.

Sektion München. — Section de Munich.

Adressänderungen. — Changements d'adresse.

Schweiz. Unterstützungsverein München. P. A. Herrn STAMM, Prä-

sident, Linprunstrasse, 50 II, München.

BÄCHTIGER, August Meinrad, Maler, Oberbüren (St. Gallen).

Section de Paris. — Sektion Paris.

Präsident-Trésorier : SARASIN, Régault, peintre, 2, rue Scheffer, Paris.

Vice-Präsident : SANDOZ, Edouard-Marcel, sculpteur, 2, Villa d'Alésia, Paris.

Secrétaire : BERNOULLI, Charles, peintre, 99, rue de Vaugirard, Paris.

Membres passifs démissionnaires :

Dr J. Th. DAVID.

M. J. BLANCK.

Section vaudoise. — Sektion Waadt.

Candidat. — Kandidat.

KAZ, David, peintre-graveur (Expositions : Kunstverein München (membre depuis 1908), Académie royale München (membre depuis 1909), Varsovie, Exp. des B.-A. (membre depuis 1898).

Démisions. — Austritte.

BURNAND, Daniel, peintre.

BURNAND, David, peintre.

Sektion Zürich. — Section de Zurich.

Adressänderungen. — Changements d'adresse.

BOSCOWITS, Julius, Alte Landstrasse, 103g, Zollikon-Zürich.
 KERN, Oberst, Stadtrat, Walchestrass, 25, Zurich VI.
 HALLER, Jakob, Architekt, Hegibach, 105, Zürich.

Passivmitglied. — Membre passif.

Frau HERZOG, Hotel-Restaurant Pfauen, Heimplatz, Zürich.

Generalversammlung 1916. Assemblée générale 1916.

Kandidaten : Candidats :

Sektion Basel.

LÜSCHER, J. J., Maler, Holbeinstrasse, 85, Basel. (Ausstellungen : Salon d'automne, Paris 1908, Turnus 1909, Internat Jahresausst. Leipzig 1913.)
 RIEDEL, Arthur, Maler, Blauenstrasse, 57, Basel. (Qualifikation : Salon 1910, Internat. Rom und München, Münchener Secession, Mitgl. der Walze.)
 MEYER, Hermann, Maler, Missionstrasse, 46, Basel. (Ausstellung Bern 1914.)

Section Vaudoise.

KAZ, David, peintre-graveur. (Expositions : Kunstverein München (membre depuis 1908), Académie royale Munich (membre depuis 1909), Varsovie, Exp. des B.-A. (membre depuis 1898).

Sektion Zürich.

HUBER, Herrmann, Maler, Birmensdorferstr. 129, Zürich. (Ausstellungen : Bern 1914, Secession Berlin 1913.)
 VITAL, Edgar, Maler, Fetan, Graubünden. (Ausstellungen : Bern 1914, Secession München 1914 und 1915.)
 BAUMBERGER, Otto, Maler, Bolleystrasse, 32, Zürich. (Ausstellungen : Neuenburg 1912, Bern 1914.)
 GLINZ, Theo, Maler, Turbental, Kt. Zürich. (Ausstellung : Bern 1914.)
 ERNST, Oscar, Maler, Turbental, Kt. Zürich. (Ausstellung : Neuenburg 1912.)
 ZAI, Ferd., Maler, Arosa. (Ausstellung : Bern 1914.)
 HOLZMANN, Adolf, Maler, Ilgenstrasse, 10, Zürich. (Ausstellung : Bern 1914.)

Ausstellungen. • Expositions.

ZÜRICH

Kunsthaus. 30. April-28. Mai. Gedächtnis-Ausstellung
 Walther Koch †.
 Edoardo Berta, Maler.
 Ferdinand Hodler, Maler.
 Ernst Würtenberger, Maler.
 Paul Burkhard, August Heer, Oscar Wenker, Bildhauer.

NEUCHÂTEL

Société des Amis des Arts. Galeries Léopold-Robert, du 30 avril au 31 mai.
 Galerie d'Art « A la Rose d'Or ». Du 1^{er} au 30 juin : Louis de Meuron.

GENÈVE

Exposition des Arts du Feu organisée par l'« Œuvre » au Palais Eynard. 8 mai — 8 juin.
 Exposition de la Pomme d'Or. A. Cingria, A. Bailly, Th. Robert, H. Bischoff, etc.



Communications du Comité central.



Assemblée des Délégués 1916

le Samedi 17 juin à 2 h. de l'après-midi
 et

Assemblée générale 1916

le Dimanche 18 juin à 11 h. ¹/₄ du matin
 à l'Hôtel de l'Ours, à Langenthal

ORDRE DU JOUR :

1. Procès-verbal de l'Assemblée générale 1915 (voir *Art Suisse* N° 156).
2. Rapport annuel.
3. Procès-verbal de l'Assemblée des Délégués de la veille.
4. Rapport des comptes et rapport des réviseurs.
5. Nomination de deux réviseurs des comptes et de deux suppléants.
6. Fixation de la cotisation.