

Concours

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1918)**

Heft 10

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Nous espérons que cette nouvelle manifestation jointe aux efforts de la Société des Beaux-Arts de Zurich contribuera à développer le goût de notre public et à rendre peu à peu impossibles certaines entreprises dans le domaine du marché artistique dont l'effet ne peut être que pernicieux.

24 Septembre 1918.

W. Fries.



CONCOURS

Concours d'affiche. La Société de Géographie du Maroc met au concours, jusqu'au 31 décembre 1918, un projet en couleurs d'affiches de propagande sur le Maroc.

Types ou sites marocains. Toute liberté est laissée aux concurrents. Légende : *Société de Géographie du Maroc* ; au bas laisser l'espace pour quelques lignes de texte. Dimensions, marges comprises, 72×100 cm. Récompenses en argent ou en médailles.

Pour tous renseignements s'adresser au président de la Section du Tourisme de la Société de Géographie du Maroc, Immeuble Mas, Casablanca.



DIVERS

Droits d'auteur. Le Conseil fédéral a adressé à l'Assemblée fédérale un message relatif au projet d'une loi fédérale concernant le droit d'auteur sur les œuvres littéraires et artistiques et le projet de cette loi.

Notre Société était représentée dans la Commission d'experts qui travailla à l'avant-projet en question de 1912 à 1914. Dès 1908 cette question fut traitée à plusieurs reprises ici même par M. C.-A. Loosli qui était notre représentant au sein de la dite commission. Or, le nouveau projet qui nous est présenté est désastreux pour les arts appliqués tout spécialement. La façon dont cette branche est traitée touche à l'énormité, aussi allons-nous y revenir dans notre prochain numéro. Dès maintenant — et nous aurons avec nous et L'Œuvre et le Werkbund suisse — nous protestons avec la dernière énergie contre l'esprit basement mercantile qui a présidé à l'élaboration de ce projet de loi faisant fi de la plus simple équité vis-à-vis des artistes.

Tb. Dx.