

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1919)
Heft: 4-5

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZERKUNST

MONATS
SCHRIFT

L'ART SUISSE

REVUE
MENSUELLE

*Offizielles Organ der Gesellschaft schweizerischer
Maler, Bildhauer und Architekten.*

Für die Redaktion verantwortlich: Der Zentral-Vorstand.

Preis der Nummer: 25 Cts.

Abonnement für Nichtmitglieder per Jahr: 5 Frs.

*Organe officiel de la Société des Peintres, Sculpteurs
& Architectes suisses.*

Responsable pour la Rédaction: Le Comité central.

Prix du numéro: 25 cent.

Prix de l'abonnement pour non-sociétaires, par an: 5 fr.

Administration: TH. DELACHAUX, Vieux-Châtel 17, Neuchâtel.

Inhalt: XIV. Nationale Kunstaussstellung in Basel. — Jahresjury. — Rudolf Tschan †. — *Mitteilungen der Sektionen:* Basel, Zürich, St. Gallen. — *Wettbewerbe.* — *Verschiedenes:* Künstlerschutzgesetz. Restaurierungen. — *Bücherzettel.* — *Ausstellungen.*

Sommaire: XIV^e Exposition suisse des Beaux-Arts à Bâle. — Jury annuel. — *Communications des Sections:* Paris. — *Correspondance.* — *Bibliographie:* Après le Cubisme (fin). — *Expositions.*

XIV. Nationale Kunstaussstellung in Basel

vom 10. August bis 15. Oktober 1919.

XIV^e Exposition Suisse des Beaux-Arts à Bâle

du 10 août au 15 octobre 1919.

Einsendung des Wahlzettels bis 30.
Mai.

Einsendung der Ausstellungsformu-
lare bis 30. Mai.

Einlieferung der Werke vom 5. bis
20. Juni.

Envoi du bulletin de vote avant le
30 mai.

Envoi des bulletins d'adhésion avant
le 30 mai.

Envoi des œuvres du 5 au 20 juin.

**Jahresjury und Vorschlagsliste für die Nat. Kunstaussstellung.
Jury annuel 1918-19 et liste de présentation pour le Salon fédéral.**

Suisses allemands: Boss, Bolens, Haller (Bildh.), Stiefel, Moillet, Steck, Roos (Bildh.),
Baumberger, Müller H., Fiechter.

Suisses romands et italiens: Hermanjat, Giacometti G., Berta, de Meuron,
Sartori, de Traz, Perrin (sculpt.), Sandoz (sculpt.), Estoppey, Sarkissov (sculpt.).