

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1919)
Heft: 8-9

Artikel: Präsenzliste der Delegiertenversammlung
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-624373>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

da der bisherige seine Demission aus Gesundheitsrücksichten eingereicht und zudem nicht mehr genügend Zeit hatte, um seinem Amte zu genügen. H. Dr. A. Keiser in Zürich wird von jetzt an das Sekretariat übernehmen welches H. Delachaux während 8 Jahren versehen hat.

Was die diesjährige Spezialnummer betrifft, sei uns gestattet einige Worte darüber zu sagen. Laut Beschluss sollte jedes Jahr im Sommer eine solche Spezialnummer herausgegeben werden, die erste war unserem Meister Ferdinand Hodler gewidmet. Nun sind solche Publikationen mit so grossen Kosten verbunden, dass wir uns augenblicklich mit etwas viel bescheidenerem begnügen müssen.

Wir wollen es nicht unterlassen, hier den treuen Sektionskorrespondenten für ihre wertvolle Mitarbeit auf's wärmste zu danken, und zugleich möchten wir diejenigen, von denen wir nichts hörten, auffordern an den ersteren sich ein Beispiel zu nehmen.

Es ist unser wärmster Wunsch in dieser aufkommenden Friedenszeit, dass die Kunst sich wieder nach allen Richtungen normal entwickeln werde; hoffen wir auch dass unsere Staatshäupter es immer mehr einsehen, dass die Kunst, auch in einer Republik, kein Luxus, vielmehr eine der ersten kulturellen Bedingungen eines Volkes ist, und dass es sich lohnt ihr einige Opfer zu bringen.

Th. Delachaux.



Präsenzliste der Delegiertenversammlung.

Liste de présence de l'Assemblée des Délégués.

<i>Sektionen</i>		<i>Sektionen</i>	
1 Aargau . . .	1 A. Weibel.	2 Luzern . . .	2 Schobinger, Anton Stockmann.
3 Basel . . .	3 J.J. Lüscher, Otto Roos, Paul Burkardt.	3 Neuchâtel	2 Blailé, Perrin.
4 Bern . . .	4 W. Plattner, V. Surbek, W. Reber, B. Geiser.	2 Paris . . .	2 Sarasin, Ch. Bernoulli.
1 Fribourg .	1 R. Buchs.	2 St. Gallen	2 Tanner, Gilsli.
6 Genève . .	3 Silvestre, Salzmann, Mairet.	1 Tessin . .	1 Chiesa.
		3 Vaud . . .	2 Epitoux, Otth.
		6 Zürich . . .	3 Moos, Holzmann, Jul. Schwyzer.