

Communications des sections

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1921)**

Heft 4-5

PDF erstellt am: **23.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

la Fédération des Travailleurs intellectuels de cet état de choses et de nos démarches. Nous sommes persuadés que cette grande organisation saisira avec empressement l'occasion de seconder nos efforts par une manifestation de solidarité.

Liste des membres. Le Comité central décide, en vue des frais d'impression excessivement élevés (fr. 700.—), de renoncer pour cette année à la publication de la liste des membres. On publiera la liste des membres tous les deux ans. Le secrétaire se charge de faire tout le nécessaire pour établir, en manuscrit, une liste des membres soigneusement préparée en vue de l'assemblée générale.

† Eugène Burnand.

L'excellent peintre Eugène Burnand que nous venons de perdre a grandement honoré son pays. Ce bon artiste appartenait à notre société en sa qualité de membre de la section vaudoise. Nous avons fait déposer une couronne sur son tombeau. Monsieur Ch. Rambert a exprimé les condoléances de notre société et de la section vaudoise.

COMMUNICATIONS DES SECTIONS

Fribourg. L'exposition de la section de Fribourg aura lieu à Fribourg, salle de la Grenette, du 8 mai au 5 juin prochains.

Neuchâtel. Le souper des membres passifs qui eût lieu le 12 mars 1921 au Cercle du Musée réunit un nombre respectable de participants; une franche gaité n'a cessé de régner durant toute la soirée qui fut agrémentée d'un discours du président, auquel répondit un des membres passifs en termes spirituels, assurant la Section de l'entier dévouement de ceux-ci à la cause de l'art.

Comme de coutume une loterie, alimentée des œuvres offertes par les membres actifs et par deux estampes tirées spécialement, obtint un joli succès. Peu à peu chacun s'en fut, emportant le plus agréable souvenir de cette soirée annuelle.

Le secrétaire: *F. J. Nofaier.*