

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1922)  
**Heft:** 10-12  
  
**Rubrik:** Turnus 1923

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Die Tagesordnung lautet:

1. Berichte der Sektionspräsidenten (Alphabetische Reihenfolge der Berichte.
2. Anfragen.
3. Anregungen.

Der Zentralvorstand ersucht die Sektionspräsidenten um Vorbesprechung dieser Traktanden im Schosse ihrer Sektionen. Nur nach einer gründlichen Vorbereitung dürfte die Konferenz ihrem Zwecke dienen.

---

## Turnus 1923

Das Sekretariat der Turnusaussstellung des Schweiz. Kunstvereins übersandte uns am 20. Dezember folgende Mitteilungen:

Die Turnusaussstellung wird am 11. März 1923 in Bern eröffnet werden. Die Kunstwerke sind bis spätestens 24. Februar 1923 nach Bern einzusenden. Die Ausstellung wird in folgenden Städten veranstaltet werden: Bern, Lausanne, Aarau, St. Gallen, Zürich, Luzern, Glarus, Lugano und Basel.

Die Jury setzt sich wie folgt zusammen: Dr. W. Barth, Basel (Präsident); Maler: Bressler, Genf; Fiechter, Basel; Liner, Appenzell; Rossi, Lugano. Bildhauer: Jaggi, Genf; Zimmermann, Zürich. Ersatzmänner: Maler: de Meuron, Niethammer, Holzmann, Giacometti Augusto; Bildhauer: Foglia, Kunz.

Zur Einsendung von fünf Werken werden folgende neun Künstler eingeladen: C. Theodor Meyer, Ernst Kreidolf, Barraud, Berger, Hügin, Staiger, Boss, Hubacher, Sarkissof.

Die Ausstellung soll im ganzen höchstens 200 Werke umfassen. Nach Aussage des Turnus-Sekretärs werden alle näheren Angaben den Interessenten unserer Gesellschaft auf Grund der neuen Mitgliederliste mitgeteilt werden.

---

## Erwerbung von Kunstwerken auf Teilzahlung

Wir geben gerne Kenntnis von der nachfolgenden Publikation der Sektion Zürich, in der Meinung, dass das Vorgehen der Zürcher Kollegen auch bei anderen Sektionen Interesse finden könnte: