

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1922)
Heft: 7-9

Vereinsnachrichten: Gewinn- und Verlust-Rechnung für das Rechnungsjahr 1921-1922 =
Compte des profits et pertes pour l'exercice 1921-1922

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Gewinn- und Verlust-Rechnung

vom 1. Mai 1921 bis

COMPTE DE PROFITS ET PERTES

EINNAHMEN — RECETTES

	Fr.	Cts.	Fr.	Cts.
1. a. Jahresbeiträge — Cotisations annuelles:				
Eingänge — Cotisations encaissées	9,667.	25		
Ausstände — Cotisations échues, mais non recouvrées	500.	—		
b. Hälfte von lebenslänglichen Beiträgen — Moitié de cotisations à vie	50.	—	10,217.	25
2. Schweizerkunst — L'Art Suisse:				
Einnahmen für Abonnements und Einzelnummern — Recettes pour abonnements et ventes de numéros			109.	35
3. Kunstblätter — Estampes			460.	—
4. Zinsen — Intérêts			1,659.	09
Total der Einnahmen — Total des recettes			12,445.	69
Abzüglich — en déduction:				
Total der Ausgaben — Total des dépenses			9,210.	15
Ueberschuss — Excédent			3,235.	54

Verwendung des Ueberschusses — Emploi de l'excédent

1. Einlage in die Einmaleinlage-Reserve — Versement dans la réserve des cotisations à vie (Art. 44 des statuts):				
Einmaleinlagen — Cotisations à vie	50.	—		
Verzinsung der Reserve — Intérêts	100.	—	150.	—
2. In den Reservefonds — Au fonds de réserve			3,085.	54
Total Ueberschuss — Excédent total			3,235.	54

für das Rechnungsjahr

30. April 1922

POUR L'EXERCICE 1921—1922

AUSGABEN — DÉPENSES

	Fr.	Cts.	Fr.	Cts.
1. Schweizerkunst — L'Art Suisse:				
Druckkosten etc. — Frais d'impression, etc.			2,595.	50
2. Kunstblatt — Estampe			704.	80
3. Fahrkostenentschädigungen und Taggelder an den Zentral-				
vorstand — Frais de déplacement du Comité central . .	1,165.	55		
Kosten der Generalversammlung — Frais de l'Assemblée				
générale	230.	60	1,396.	15
4. Sekretär — Secrétaire:				
Zahlungen an Herrn Huber, Gehalt — Paiements à Mr.				
Huber, Salaire	2,000.	—		
Reisespesen, Porti und verschiedene andere Ausgaben —				
Frais de déplacement, ports et dépenses diverses	218.	95		
Bureauunkosten — Frais de bureau	409.	45		
Kosten der Broschüre „Rechtsschutz des Schweizer Künstlers“				
— Frais d'impression de l'exposé de Mr. le Prof. Röthlisberger				
„Protection de l'artiste suisse“	315.	25		
Beitrag an die Sektion Bern für Hodlertag — Subvention				
accordée à la section de Berne (Hodlertag)	350.	—		
Kosten der Postkarten für Hodlertag — Frais cartes postales				
(invitation Hodlertag)	121.	75	3,415.	40
5. Jahresbeitrag an den Bund geistig Schaffender — Cotisation				
annuelle à la Fédération des Travailleurs intellectuels . . .			98.	30
6. Beitrag für 1921/22 an die Hilfskasse für bildende Künstler				
— Cotisation pour 1921/22 à la Caisse de secours pour				
artistes			1,000.	—
Total der Ausgaben — Total des dépenses			9,210.	15