

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1929-1930)
Heft: 10

Rubrik: Unsere Toten = Nos morts

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

qui nous est offerte pour présenter au jubilaire nos félicitations les plus cordiales. Ad multos annos!

Unsere Toten – Nos morts.

Zum zweitenmale innert verhältnismäßig kurzer Zeit hat die Sektion Genf einen Verlust zu beklagen. Nachdem wir im Heft No. 9 der Schweizerkunst auf den Tod des Malers und Emailleurs Henry Demole hingewiesen, haben wir nun unsern Kollegen die traurige Mitteilung vom Hinschiede des Malers *Paul Virchaux*, Aktivmitglied der Sektion Genf, zu machen. Wir möchten Angehörige und Freunde des verstorbenen Künstlers bitten den Ausdruck unseres herzlichen Beileides an dieser Stelle entgegennehmen zu wollen.

La section de Genève, a malheureusement pour la seconde fois et dans un laps de temps relativement court, une nouvelle perte très sensible à enregistrer. En effet, le numéro 9 de l'„Art Suisse“, déplorait la mort du peintre et émailleur Henry Demole. D'erechef, nous avons le pénible devoir de porter à la connaissance de nos collègues le décès du peintre *Paul Virchaux*, membre actif de la section de Genève. Que la famille et les amis du défunt veuillent bien recevoir ici l'expression de toute notre sympathie et l'assurance de la large part que nous prenons tous à leur grand deuil.

Mitteilungen – Communications.

Sektions-Nachrichten.

Sektion Luzern: Die Sektion hat ihren Vorstand neu bestellt wie folgt: Präsident: Hans Beat Wieland, Maler, Schwyz; Vizepräsident: H. Wiederkehr, Bildhauer, Luzern; Sekretär: R. Steiner, Maler, Luzern; Kassier: Joh. Mohr, Ingenieur, Luzern (PM); Beisitzer: Hans Emmenegger, Maler, Emmenbrücke; Ed. Renggli, Maler, Luzern; C. Griot, Architekt, Luzern.

Sektion Basel: Der neue Vorstand der Sektion Basel setzt sich folgendermaßen zusammen: Präsident: Willy Wenk, Maler, Riehen b/Basel; Vizepräsident: Erik Bohny, Maler, Basel; Aktuar: Karl Moor, Maler, Basel; Kassier: Albert Steuer, Basel (PM bisher); Beisitzer: Otto Plattner, Maler, Basel.

Sektion Waadt: Der Vorstand der Sektion ist wie folgt neu bestellt worden: Präsident: G. Epitoux, Architekt, Lausanne; Vizepräsident: Constant Vez, Bildhauer, Lausanne; Sekretär-Kassier: Alfred Helferich, Lausanne (PM); Beisitzer: J. J. Mennet, Maler, Lausanne und Daniel Isoz, Architekt, Lausanne.

Sektion Solothurn: Der neue Vorstand dieser Sektion besteht nunmehr aus den Herren: Emil Altenburger, Präsident; G. Bühler, Aktuar; W. Walter, Kassier; E. Fröhlicher, Beisitzer.

Communications des sections.

Section de Lucerne: Cette section a constitué son nouveau comité de la manière suivante: Président: Hans Beat Wieland, peintre, Schwyz; vice-président: H. Wiederkehr, sculpteur Lucerne; secrétaire: R. Steiner, peintre, Lucerne; caissier: Joh. Mohr, ingénieur, Lucerne (MP); assesseurs: Hans Emmenegger, peintre, Emmenbrücke; Ed. Renggli, peintre, Lucerne; C. Griot, architecte, Lucerne.