

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1932-1933)
Heft: 10

Rubrik: Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

angenommen von welcher er einer der Anstifter war. Im Namen der Gesellschaft hat der Zentralpräsident den Angehörigen unser Beileid ausgesprochen.

A l'occasion des fêtes jubilaires de l'Université de Zurich notre collègue Hermann Haller, sculpteur, a été nommé Dr hon. causa en reconnaissance de ses efforts géniaux et sans cesse renouvelés pour la plastique du corps humain. Toutes nos félicitations.

Nous avons appris avec regrets le décès, à l'âge de 83 ans, de M. Roman Abt, ingénieur à Lucerne et membre d'honneur de notre Société. Il lui rendit de grands services et en fut un ami, ainsi que des artistes. Il s'intéressa tout particulièrement à la caisse de secours dont il fut l'un des promoteurs. Des condoléances ont été envoyées à la famille par le président central au nom de la Société.

Büchertisch. - Bibliographie.

Wir erhielten die zwei ersten Hefte einer neuen Sammlung « Artistes neuchâtelois » gewidmet das eine an Paul Bouvier und das andere an William Röthlisberger. Text von Maurice Jeanneret, dem bekannten Kunstkritiker. Jedes Heft enthält 9 Abbildungen wovon 1 farbig. Bei den Buchhändlern und bei dem Verlag La Baconnière, Boudry-Neuchâtel.

Wir empfehlen diese Werke den Kunst- und Bücherfreunden sowohl für deren Inhalt als für die schöne Ausstattung. *Die Redaktion.*

Nous avons reçu les deux premières plaquettes d'une nouvelle collection « Artistes neuchâtelois » consacrées l'une à Paul Bouvier et l'autre à William Röthlisberger. Texte de Maurice Jeanneret, le critique d'art bien connu; les ouvrages sont ornés de 9 hors-texte dont l'un en couleurs. Chez les libraires et aux Éditions de la Baconnière, Boudry-Neuchâtel.

Nous recommandons ces ouvrages aux amateurs d'art et aux bibliophiles tant pour leur contenu que pour leur belle présentation. *La rédaction.*

Ausstellungen. — Expositions.

Basel. Kunsthalle. 21. Mai bis 18. Juni: Sektion Basel der G. S. M. B. A.
Basler Mustermesse. 1.-15. Juni: Basler Plakat-Kunst (Plakate, Entwürfe, Skizzen) veranstaltet von der Sektion Basel der G. S. M. B. A. für ihre Mitglieder und einige Gäste.

Fribourg. Salon d'art permanent, Capitole. 4-24 mai: Pietro Chiesa.

Genève. Musée Rath. 6-28 mai: William Métein, peintures.

Winterthur. Museum. 7. Mai bis 18 Juni: Ernst Morgenthaler, Höngg b/Zürich, Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen.

Zürich. Kunsthau. 14. Mai bis Ende Juni: Französische Maler des 19. Jahrhunderts. — 28. Mai bis 25. Juni: Maurice Barraud, Alexander Solden-hoff, Adolf Thomann, Georges Dessouslavy, Werner Feuz, Hermann Hahn, Edwin Hunziker, Curt Manz, J. R. Schellenberg, Albert Wenner.

Koller-Atelier, Zürichhorn, ab 14. Mai: « Der Mensch » (Akte). Von 23 Zürcher Malern beschiedt.