

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1932-1933)
Heft: 5

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZER KUNST ART SUISSE - ARTE SVIZZERA

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELLSCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER, BILDHAUER UND ARCHITEKTEN

ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ DES PEINTRES, SCULPTEURS ET ARCHITECTES SUISSES

FÜR DIE REDAKTION VERANTWORTLICH: DER ZENTRAL-VORSTAND

RESPONSABLE POUR LA RÉDACTION: LE COMITÉ CENTRAL

ADMINISTRATION: A. DÉTRAZ, SECRÉTAIRE CENTRAL, 10, AVENUE DES ALPES, NEUCHÂTEL
IMPRIMERIE PAUL ATTINGER S. A., AVENUE JEAN-JACQUES ROUSSEAU 7, NEUCHÂTEL

NEUCHÂTEL N° 5

JÄHRLICH 10 HEFTE
10 CAHIERS PAR AN

N° 5 DEZEMBER 1932
DÉCEMBRE 1932

INHALT — SOMMAIRE

Aargauer Künstler, von Max Irmiger. — † Ch. Rambert. — Transportreglement der schweizer. Eisenbahnunternehmungen. — Règlement de transport des entreprises de chemins de fer suisses. — Mitteilungen des Zentralvorstandes. — Communications du Comité central. — Wettbewerb. — Concours. — Ausstellungen. — Expositions.

Beilagen: — Annexes: Ausstellungspapiere. — Formulaire et règlement de l'Exposition. — Inserate. — Annonces.

Aargauer Künstler.

Es ist noch nicht gar lange her, dass der Aargau in der schweizerischen Kunstenwicklung eine Rolle spielt. Gemalt, dilettiert vor allem, wurde natürlich immer. Aber erst *Adolf Stäbli* (1842-1901) — in Winterthur geboren, doch vom Vater und Grossvater her mit dem Aargau verbunden — hat durch seine



Hans Steiner.

Sonntag (Tempera).