

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1932-1933)
Heft: 8

Rubrik: Ausstellungen = Expositions

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungen — Expositions.

Basel. *Kunsthalle*, 1. März bis 2. April : Henri Rousseau (le douanier) ca. 50 Bilder. — Env. 50 tableaux.

Bern. *Kunsthalle*. — 5. März bis 15. April : Ernst Ludwig Kirchner.

Kunsthandlung. — *Magasin d'art* — *Aug. Klipstein*, 16 Amthausgasse, 1.-28. Febr. : Moderne deutsche Graphik. — Arts graphiques allemands modernes. 1.-31. März : E. L. Kirchner, Holzschnitte, Aquarelle. — Bois gravés, aquarelles.

Fribourg. *Salon d'art permanent Capitole*. — 1^{er}-24 mars : Edmond Bille : peintures, aquarelles, gravures, projets de vitraux, etc.

Genève. *Galerie Moos*, 3 rue du Léman, dès le 3 mars : Peinture norvégienne contemporaine. — Norwegische Malerei.

Lausanne. *Galerie Paul Vallotton*, 7, Grand-Chêne, 4-18 mars : P.-Rt. Perrin, gouaches et dessins.

Galerie 12, 10, avenue Benj. Constant, 11-30 mars : Jean Lurcat, le peintre surréaliste français.

Winterthur. *Kunstmuseum*. 12. März bis 23. April : Frans Masereel, Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen.

12. März bis 23. April : Deutsche und Schweizer Maler des XIX. Jahrhunderts ; 190 Bilder aus der Sammlung Oskar Reinhart. — Peintres allemands et suisses du XIX^e siècle ; 190 tableaux de la collection Oskar Reinhart.

Zürich. *Kunsthau*. 16. Febr. bis 26. März : XV. Ausstellung der Gesellschaft schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten, Gesamtausstellung. — 16 févr. au 26 mars : XV^e Exposition de la Société des Peintres, Sculpteurs et Architectes suisses, exposition générale.

März/April : Juan Gris, Fernand Léger.

Koller-Atelier. Zürichhorn, bis Ende April : Kunst gegen Waren, Tausch-Ausstellung der Zürcher Künstler. — Jusqu'à fin avril, exposition d'échange de peintres zuricois.

Graphische Sammlung der E. T. H. — *Collection d'estampes de l'Ecole polytechnique fédérale*. Bis 31. März : Alte Karikaturen, 15.-18. Jahrhundert. — Jusqu'au 31 mars : Vieilles caricatures, XV^e-XVIII^e siècle. — 1.-30. April : Schweizerische Verkehrswerbung vor hundert Jahren. Propagande touristique il y a cent ans.

Galerie Aktuaryus, Pelikanstr. 3, 15. März bis 9. April : französische Kunst von Corot zur Neuzeit, Gemälde und Graphik. — L'art français de Corot aux contemporains, peintures et estampes : Asselin, Corot, Courbet, Derain, Diaz, Dufy, Laprade, Manet, Matisse, Monet, Pissarro, Redon, Renoir, Sisley, Utrillo, Vallotton, Vlaminck, Vuillard, etc.

DIE **XV. AUSSTELLUNG** DER GESELLSCHAFT
WIRD VERLÄNGERT und BLEIBT BIS ZUM **26 MÄRZ GEÖFFNET**

LA **XV^e EXPOSITION** DE LA SOCIÉTÉ
EST PROLONGÉE ET RESTE OUVERTE **JUSQU'AU 26 MARS**