

# Mitteilungen des Zentralvorstandes = Communications du Comité central

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1933-1934)**

Heft 9

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## *Mitteilungen des Zentralvorstandes.* *Communications du Comité central.*

**Delegierten- und Generalversammlung.** — Die Sektionsvorstände werden daran erinnert, dass Bewerber, unter Beifügung der Nachweise über Beteiligung an nationalen Salons oder an gleichwertig anerkannten ausländischen Salons, bei dem Zentralvorstand **mindestens 6 Wochen vor der Generalversammlung**, also spätestens **am 15. Mai** angemeldet werden müssen. (Art. 8 der Statuten). Auch bittet der Zentralvorstand um gleichzeitige Mitangabe des Geburtsdatums der Bewerber.

Bis zu demselben Termin wünscht der Zentralvorstand Kenntnis der Anträge zu erhalten, zur Traktandenliste der Delegierten- und Generalversammlung.

**Assemblée générale.** — Il est rappelé aux comités des sections que les candidats doivent être annoncés au Comité central, avec pièces justificatives concernant leur participation à des salons nationaux ou à des salons étrangers reconnus équivalents, **6 semaines au moins avant l'Assemblée générale**, soit au plus tard **jusqu'au 15 mai** (art. 8 des statuts). Le Comité central prie de lui indiquer en même temps la date de naissance des candidats.

Le comité central désire avoir jusqu'à la même date communication des propositions pour l'ordre du jour de l'assemblée des délégués et l'assemblée générale.

\* \* \*

In seiner Sitzung vom 17. März hat der Z. V. folgende Beschlüsse gefasst :

**Kunstblatt 1934.** — Mit der Ausführung soll Gustave François in Genf beauftragt werden.

**Delegierten- und Generalversammlung 1934.** — Auf Einladung der Sektion Luzern werden die diesjährigen Versammlungen in Luzern abgehalten werden. Als Datum wurde bestimmt : **30. Juni und 1. Juli.**

Der Zentralvorstand hat am 12. März Adolf Thomann, Maler in Zollikon-Zürich, brieflich zu dessen 60. Geburtstag gratuliert.

Dans sa séance du 17 mars, le C. C. a pris les décisions suivantes :

**Estampe 1934.** — L'exécution en sera confiée à Gustave François à Genève.

**Assemblée générale 1934.** — Sur l'invitation de la section de Lucerne, l'assemblée des délégués et l'assemblée générale auront lieu à Lucerne. La date en a été fixée aux **30 juin et 1<sup>er</sup> juillet.**

Le C. C. a exprimé, le 12 mars, par lettre ses meilleurs vœux à Adolphe Thomann, peintre à Zollikon-Zurich, pour les soixante ans de cet artiste.

## *Sektionsberichte. — Communications des Sections.*

**Section de Neuchâtel.** — L'annuel souper des passifs a eu lieu samedi 24 mars. Pour la première fois le Conseil d'État et le Conseil communal s'étaient fait représenter, le premier par M. Antoine Borel, le second par M. Max Reutter, témoignant ainsi d'un intérêt — pour l'instant platonique et moral seulement et ils dirent pour-