

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1936-1937)
Heft: 10

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis, Jahrgang 1936-1937.

- Ausstellungen, Venedig 1936, 7; Schw. Kunstverein, 62, 84, 118; Schweiz. Landesausstellung Zürich 1939, 112. — 8, 28, 48, 84, 108.
- Anträge u. Anregungen, Sektion Genf, 15; Luzern, 65; Solothurn, 65; St. Gallen, 66.
- Berichte, 9, 26.
- Beitragspflicht, 111.
- Büchertisch, 64.
- Bundeskäufe, 54.
- Diapositive, 82.
- Erratum, 64.
- Fahrvergünstigungen, 1.
- Göbbels verbietet die Kunstkritik, 52.
- Internat. Kunstgeschichtlicher Kongress, 5.
- Internat. Kunstausstellung Venedig 1936, 7.
- Jahresbericht, 9.
- Jubilare, P. Demm  , 55; H. Emmenegger, 35; Karl Walser, C.-A. Loosli, H. B. Wieland, 112.
- Jury S.K.V., 118.
- Kandidaten, 16, 111.
- Kunstblatt, 54, 112.
- Kunststipendien, 47, 105.
- Kunst zu verkaufen (die), 32, 58.
- Mitgliederliste, 5.
- Mitteilungen der Sektionen, Aargau, 68; Basel, 7, 69; Bern, 69, 83; Freiburg, 70, 83; Genf, 7, 71; Graubünden, 17, 35, 72; Luzern, 73; Neuch  tel, 85; Paris, 86; St. Gallen, 86; Solothurn, 88, 113; Tessin, 89; Waadt, 91; Zürich, 48, 92, 105, 106.
- Mitteilungen des Z.V., 34, 55, 82, 104, 111.
- Mit u. ohne Laien, 50.
- Museum z  gelt (Ein), 29.
- Nachklänge zu einer Kunstkritik, 37.
- Nachrufe, Dr. Berg, 35; Cardinaux E., 35, 43; Denz H., 35; Feh G. A., 117; Godet F., 112; Jaques F., 112; de Perrot M., 35; Prince E., 35; Reymond-de Broutelles, 55, 60; Vibert P. E., 60; Vonlanten L., 112; Waldmann O., 112; Widmann F., 107; Wyss J., 35; Zaeslin K., 46.
- Nationale Kunstausstellung, 1.
- Präsidentenkonferenz, 65, 85.
- Rechnung, 24/27.
- Reproduktionsrecht, 34.
- Umschlag der *Schweizer Kunst*, 28, 47.
- Unterstützungskasse, 2, 82.
- Vereinbarung S.K.V., 114.
- Versammlungen, 15, 18, 22, 104, 109.
- Voranschlag, 8.
- Weltwoche, 37.
- Wettbewerbe : Bahnhof Neuch  tel, 36; Paris 1937, 61, 105; Schulhausneubau Zollikon, 36, 55; Schulwandbilder, 56; Wehranleihe F  nfliber, 61, 82.
- Zürcher Kunsthaus-Lotterie, 82.

Holzschnitte. — Bois grav  s.

- | | |
|--|---|
| № 1. Ugo Cleis, Ligornetto. » 2. Pietro Borsari, Lugano. » 3. Willy Wenk, Basel (Zeichnung). » 4.   mile Chambon, Genève. № 10. Willy Thaler, St. Gallen. | № 5. Willy Wenk, Basel. » 6. Albin Schweri, Bern. » 7. Walter Eglin, K  nerkinden. » 8/9. Giovanni M  ller, Zürich. |
|--|---|

Table des matières, année 1936-1937.

- | | |
|--|---|
| Achats de la Confédération, 55. | Diapositifs, 83. |
| Art de vendre (l'), 33, 59. | Droits de reproduction, 34. |
| Assemblées, 16, 20, 23, 104. | Échos d'une critique d'art, 40. |
| Avec ou sans profanes, 51. | Estampe, 54, 113. |
| Bibliographie, 6, 36, | Erratum, 64. |
| Bourses d'études, 47, 105. | Expositions : nationale B. A., 1 ; internationale Venise 1936, 7 ; S.S.B.A., 63, 84. Exposition nationale Zurich, 1939, 113. — 8, 28, 48, 84, 108. |
| Budget, 8. | Göbbels interdit la critique d'art, 53. |
| Caisse de secours, 3, 83. | Jubilés, P. Demmé, 55 ; H. Emmenegger, 35 ; C.-A. Loosli, 113 ; K. Walser, 113 ; H.-B. Wieland, 113. |
| Candidats, 18, 111. | Jury exposition S.S.B.A., 118. |
| Communications du C.C., 34, 55, 82, 104, 112. | Liste de membres, 5. |
| Communications des sections, Argovie, 77 ; Bâle, 7, 78 ; Berne, 78, 83 ; Fribourg, 79, 83 ; Genève, 7, 80 ; Grisons, 35, 81 ; Lucerne, 94 ; Neuchâtel, 95 ; Paris, 96 ; Saint-Gall, 96 ; Soleure, 98, 113 ; Tessinoise, 99 ; Vaudoise, 101 ; Zurich, 48, 101, 105. | Loterie Kunsthaus Zurich, 82. |
| Comptes, 24/27. | Musée déménage (un), 31. |
| Concours, Collège Zollikon, 36, 55 ; Gare Neuchâtel, 36 ; Écu défense nationale, 62, 83 ; Paris 1937, 61, 105 ; Poste Lausanne, 105 ; Tableaux scolaires, 56. | Nécrologie : Dr Berg, 35 ; E. Cardinaux, 35, 43 ; Denz H., 35 ; Feh G.-A., 117 ; Godet F., 112 ; Jaques F., 113 ; de Perrot M., 35 ; Prince E., 35 ; Reymond-de Broutelles, 55, 60 ; Vibert P.-E., 60 ; Vonlanten L., 113 ; Waldmann O., 113 ; Widmann F., 107 ; Wyss, 35 ; Zaeslin K., 46. |
| Conférence des présidents, 74, 94. | Propositions et suggestions : Section de Genève, 17 ; Lucerne, 74 ; Soleure, 74 ; Saint-Gall, 75. |
| Congrès international d'histoire de l'art, 6. | Rapports annuels, 12, 27. |
| Convention S.S.B.A., 115. | Weltwoche, 40. |
| Cotisations, 112. | |
| Couverture de l' <i>Art suisse</i> , 28, 47. | |

Illustrationen. — Illustrations.

E. Cardinaux, 44 ; F. Jaques, ; P.-E. Vibert, 54 ; F. Widmann, 107.