

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1937-1938)  
**Heft:** 1

**Vereinsnachrichten:** Voranschlag = Projet de budget 1937 -1938

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 14.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Ueber das Werk des noch jungen aber durch seinen Talent im Holzschnitten schon sehr günstig bekannten Aldo Patocchi ist im Verlage Büchergilde Gutenberg Zürich eine gründliche Besprechung erschienen, die aus dem französischen Text des Prof. Vincenzo Cavalleris von Fr. Louise Bernays ins deutsche übersetzt wurde. Als Vorwort gibt Rud. Bernoulli (es dürfte der verdiente Konservator des Graphischen Kabinetts E. T. H. sein, Red.) seine massgebende Ansicht über Patocchis Werk.

Mehrere der bisher erschienenen Arbeiten Patocchis (Fremiti di selve, Calend' - Aprile. 12 Paesaggi, 12 Mesi nel Ticino, etc.) sind von Prof. Cavalleris mit Begeisterung besprochen und erklärt. Der Hauptteil des Buches aber bilden die 45 Wiedergaben von Holzschnitten aus den genannten und anderen Werken. Abbildungen und Text sind von der Genossenschaftsdruckerei Zürich vortrefflich gedruckt. Ein schönes und interessantes Buch für Kunstfreunde.

A. D.

## Voranschlag — *Projet de budget 1937-1938.*

Einnahmen — <i>Recettes</i>	Fr.
1. Mitgliederbeiträge — <i>Cotisations des membres</i> .....	13,500.—
2. Zinsen — <i>Intérêts</i> .....	2,500.—
3. Inserate — <i>Annonces</i> .....	300.—
	16,300.—
Ausgaben — <i>Dépenses</i>	
1. Schweizer Kunst — <i>Art suisse</i> .....	5,000.—
2. Kunstblatt — <i>Estampe</i> .....	1,300.—
3. Zentralvorstand — <i>Comité central</i> .....	2,000.—
4. Zentralkasse — <i>Caisse centrale</i> .....	500.—
5. Generalversammlung — <i>Assemblée générale</i> .....	400.—
6. Reiseentschädigung eines Delegierten entfernter Sektionen — <i>Indemnité à un délégué de sections éloignées</i> ...	100.—
7. Präsidentenkonferenz — <i>Conférence des présidents</i> .....	250.—
8. Sekretariat und Redaktion — <i>Secrétariat et rédaction</i> ..	4,000.—
9. Bureau-Unkosten — <i>Frais généraux</i> .....	800.—
10. Delegationen, Versicherung — <i>Délégations, assurance</i> ..	350.—
11. Unterstützungskasse — <i>Caisse de secours</i> .....	1,000.—
12. Unvorhergesehenes — <i>Imprévu</i> .....	600.—
	16,300.—

Les changements d'adresses aux Caissiers  
des sections s. v. p.

Adressänderungen bitte an die Sektions-  
kassiere melden.