

# Ausstellungen = Expositions

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1937-1938)**

Heft 8

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## *Ausstellungen — Expositions*

**Basel. Kunsthalle.** 27. März bis 24. April : *XVII. Gesamtausstellung der G. S. M. B. A.* — 27 mars au 24 avril : *XVII<sup>e</sup> Exposition générale de la Société des P. S. A. S.*

**Berne. Kunstmuseum.** Ab 28. März. Cuno Amiet zum 70. Geburtstag.

**La Chaux-de-Fonds. Musée des Beaux-Arts.** 26 mars au 10 avril : Maurice Robert ; Arnold Montandon et Paul-Émile Ingold.

**Lausanne. Galerie du Lion d'Or.** 24 mars au 7 avril : Tell Rochat.

**Luzern. Kunstmuseum.** 13. März bis 13. April : J. J. Biedermann, 1763-1830 ; Jean Danner, zum 70. Geburtstag ; Juliette Troller ; F. K. Basler-Kopp, Gedächtnisausstellung.

**Neuchâtel. Galerie Léopold Robert.** 12 mars au 19 avril : Exposition d'ensemble des œuvres d'Edmond Bille, à l'occasion de son 60<sup>e</sup> anniversaire.

**St. Gallen. Kunstmuseum.** 12. März bis 3. April : Tessiner Maler.

**Solothurn. Kunstmuseum.** 2. April bis 1. Mai : Cuno Amiet, zum 70. Geburtstag. Bilder aus Solothurnischem öffentlichen- und Privatbesitz.

**Winterthur. Kunstmuseum.** Bis 27. März verlängert : Pflanzenaquarelle und Pflanzenbücher 1480-1850. — 3. April bis 8. Mai : Max Beckmann.

**Zürich. Graphische Sammlung E. T. H.** 26. Februar bis 10. April : Kawanabe Kiosai, 1831-1889, der letzte Meister der japanischen volkstümlichen Malerschule (Ukiyo-ye). Skizzen, Karikaturen, Gemälde, Zeichnungen, Holzschnitte aus der Sammlung F. Tikotin, Haag.