

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1938-1939)
Heft: 10

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZER KUNST ART SUISSE - ARTE SVIZZERA

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELL-
SCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER,
BILDHAUER UND ARCHITEKTEN

ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ
DES PEINTRES, SCULPTEURS ET
ARCHITECTES SUISSES

FÜR DIE REDAKTION VERANTWORTLICH:
DER ZENTRAL-VORSTAND

RESPONSABLE POUR LA RÉDACTION:
LE COMITÉ CENTRAL

ADMINISTRATION: A. DÉTRAZ, SECRÉT. CENTRAL, 10, AVENUE DES ALPES, NEUCHÂTEL, TÉL. 5.12.17
IMPRIMERIE PAUL ATTINGER S. A., AVENUE JEAN-JACQUES ROUSSEAU 7, NEUCHÂTEL

NEUCHÂTEL N° 10

JÄHRLICH 10 HEFTE
10 CAHIERS PAR AN

N° 10 MAI 1939

INHALT — SOMMAIRE

Delegierten- und Generalversammlung. — Kandidaten. — Künstlerwerkstätten an der S. L. A. 1939.
† Wilhelm Hummel. — † Prof. Ed. Renggli. — Kunstgemälde. — Bundesstipendien. — Ausstellungen.
Budget. — Inhaltsverzeichnis. — Illustrationen: † Wilhelm Hummel. — Auf dem Umschlag: Marokko,
Holzschnitt von G. Haas-Triverio, Luzern-Rom. — Zur Delegierten- und Generalversammlung.
Assemblée des délégués et assemblée générale. — Candidats. — Les beaux-arts à l'E. N. 1939. —
Propos en marge de l'E. N. — Ateliers d'artistes à l'E. N. — Bourses d'études. — Expositions.
Budget. — Table des matières. — Illustrations: † Wilhelm Hummel. — Sur la couverture: Bois
gravé de G. Haas-Triverio, Lucerne-Rome. — A propos de l'assemblée des délégués et de l'as-
semblée générale.

Delegierten- und Generalversammlungen in ZÜRICH am 24. und 25. Juni 1939.

TRAKTANDEN:

1. Protokoll der letzten Delegierten- bzw. Generalversammlung.
2. Wahl zweier Protokollführer.
3. Jahresbericht.
4. Rechnungsablage und Bericht der Rechnungsrevisoren.
5. Wahl zweier Stimmzähler.
6. Wahl eines Mitgliedes des Zentralvorstandes als Nachfolger des zurücktretenden Karl Hügin.
7. Wahl zweier Rechnungsrevisoren und deren Ersatzmänner.
8. Jahresbeitrag.
9. Budget.
10. Anträge der Sektionen:
 - Sektion Basel.*
Bei Erstellung von öffentlichen Bauten werden 2% der Bausumme für künstlerische Arbeiten verwendet. — Der Zentralvorstand wird ersucht, die notwendigen Schritte bei den zuständigen Behörden zu unternehmen.
 - Sektion Freiburg.*
Werbung von Aktivmitgliedern der Gesellschaft und Prüfung einer eventuellen Aenderung von Art. 6 der Statuten.
 - Sektion Genf.*
Herabsetzung des Beitrages.
11. Kandidaten.
12. Verschiedenes.