

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1938-1939)**

Heft 3

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SCHWEIZER KUNST

ART SUISSE ARTE SVIZZERA

NEUCHÂTEL N° 3

JÄHRLICH 10 HEFTE
10 CAHIERS PAR AN

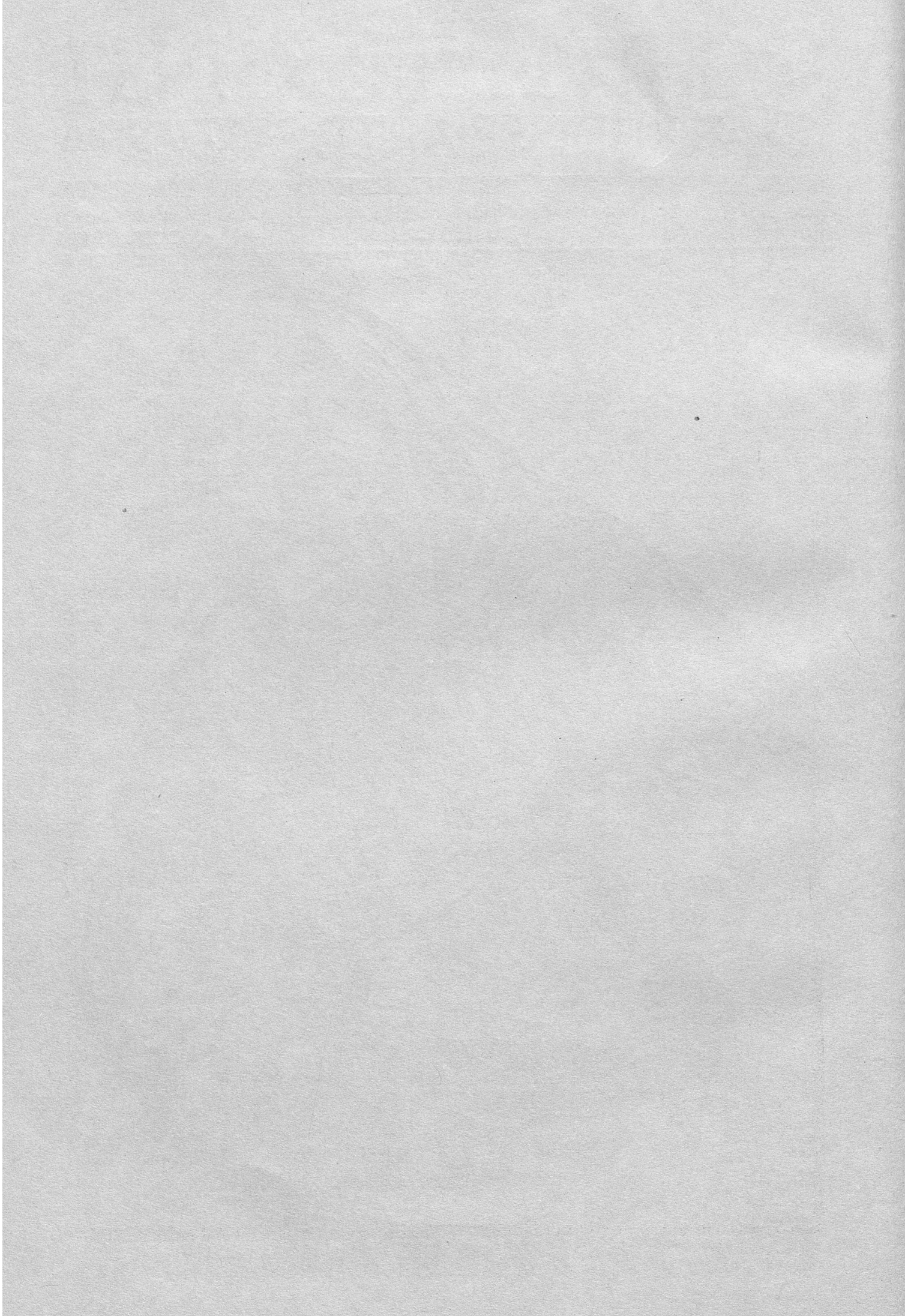
N° 3

OKTOBER 1938
OCTOBRE 1938



BAUERNFRAU

WILLY WENK, BASEL



SCHWEIZER KUNST ART SUISSE - ARTE SVIZZERA

OFFIZIELLES ORGAN DER GESELL-
SCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER,
BILDHAUER UND ARCHITEKTEN

ORGANE OFFICIEL DE LA SOCIÉTÉ
DES PEINTRES, SCULPTEURS ET
ARCHITECTES SUISSES

FÜR DIE REDAKTION VERANTWORTLICH:
DER ZENTRAL-VORSTAND

RESPONSABLE POUR LA RÉDACTION:
LE COMITÉ CENTRAL

ADMINISTRATION: A. DÉTRAZ, SECRÉT. CENTRAL, 10, AVENUE DES ALPES, NEUCHÂTEL, TÉL. 51.217
IMPRIMERIE PAUL ATTINGER S. A., AVENUE JEAN-JACQUES ROUSSEAU 7, NEUCHÂTEL

NEUCHÂTEL N° 3

JÄHRLICH 10 HEFTE
10 CAHIERS PAR AN

N° 3 OKTOBER 1938
OCTOBRE 1938

INHALT — SOMMAIRE

- † Dr. G. Schaertlin. — † Prof. Emil Dill. — † Philippe Hainard. — Mitteilungen des Z. V. — Mitteilung der Unterstützungskasse. — Büchertisch. — Ausstellungen. — Illustrationen: Dr. G. Schaertlin, Prof. E. Dill, Ph. Hainard. — Auf dem Umschlag: Holzschnitt von Willy Wenk, Basel.
- † Dr. G. Schaertlin. — † Prof. Emil Dill. — † Philippe Hainard. — Communications du C. C. — Expositions. — Illustrations: Dr. G. Schaertlin, Prof. E. Dill, Ph. Hainard. — Sur la couverture: bois gravé de Willy Wenk, Bâle.

Wir haben die schmerzliche Pflicht zu erfüllen, unsere Mitglieder von dem, am 21. August 1938, erfolgten Hinschiede unseres Ehrenmitgliedes

Herrn Dr. G. SCHAERTLIN

des Präsidenten der Unterstützungskasse für schweiz. bildende Künstler seit ihrer Gründung, in Kenntnis zu setzen.

Seine grossen Verdienste um das Wohl der Künstler werden unvergesslich bleiben.

Der Zentralvorstand G. S. M. B. A.

Nous avons le pénible devoir d'informer nos membres du décès, survenu le 21 août dernier, de

M. le Dr G. SCHAERTLIN

membre d'honneur de notre Société et président de la Caisse de secours pour artistes suisses dès la fondation de celle-ci.

Nous nous souviendrons toujours de ses grands mérites pour la cause des artistes.

Le Comité central P. S. A. S.