

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1939-1940)
Heft: 7

Rubrik: Mitteilungen der Sektionen = Communications des sections

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 15.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mitteilungen der Sektionen. *Communications des Sections.*

Die **Sektion Tessin** hat ihren neuen
Vorstand wie folgt bestellt :

La **section tessinoise** a constitué son
nouveau comité comme suit :

<i>Präsident :</i>	Ugo Zaccheo, pittore, Minusio,	<i>Président.</i>
<i>Vize-Präsident :</i>	Aldo Patocchi, incisore, Mendrisio,	<i>Vice-président.</i>
<i>Aktuar :</i>	Luigi Leoni, scultore, Minusio,	<i>Secrétaire.</i>
<i>Kassier :</i>	Felice Filippini, incisore, Lugano,	<i>Caissier.</i>

Ausstellungen. — Expositions.

Basel. Kunsthalle. 24. Februar bis 24. März : Niklaus Stöcklin.

Bern. Kunstmuseum. Bis auf weiteres : 182 Meisterwerke aus den Museen Basel, Bern, Genf u. Zürich sowie 239 wertvolle Handzeichnungen aus dem Basler Kupferstichkabinett, ferner 245 Meisterwerke aus der Sammlung Oskar Reinhart, Winterthur (Siehe Mitteilung des Z. V. auf Seite 102 gegenwärtiger Nummer).

Berne. Musée des beaux-arts. Jusqu'à nouvel avis : 182 chefs-d'œuvre des Musées de Bâle, Berne, Genève et Zurich, ainsi que 239 précieux dessins du Cabinet des estampes de Bâle, en outre 245 chefs-d'œuvre de la collection Oscar Reinhart, Winterthour (voir avis du C. C., page 103 du présent numéro).

Kunsthalle. 20. Januar bis 25. Februar : Viktor Surbek.

Genève. Athénée. 24 février au 7 mars : exposition collective. — 9 au 28 mars : Adrien Holy, Paris.

Lausanne. Galerie du Lion d'Or. Dès 13 février : Charles Clément, dessins.

Galerie Paul Vallotton S. A. 17 février au 2 mars : Werner Feuz, paysages du Léman et du Valais.

Luzern. Kunstmuseum. März-November : Sammlung Dr A. Hahnloser, Winterthur und die Hauptwerke der Museen Winterthur und Luzern.

Winterthur. Museum. 18. Februar bis 25. März : Karl Walser, Gemälde, Max Fueter, Plastik.

Zürich. Kunsthaus. 16. Februar bis 25. März : Paul Klee, neue Werke.

Les changements d'adresses aux caissiers
des sections s. v. p.

Adressänderungen bitte an die Sektions-
kassiere melden.
