

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1940-1941)
Heft: 10

Artikel: Schweizerische Nationalspende-Ausstellung = Exposition Don national suisse
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-626196>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Dans ces conditions le comité central n'a pu encore se décider à recommander la création d'une caisse de compensation.

L'office fédéral étudie actuellement le rattachement à des caisses cantonales, moyennant une contribution plus modique (fr. 1.— à fr. 2.— par mois), de toutes les professions libérales non encore affiliées à une caisse de compensation; aussi cet office nous a-t-il conseillé de surseoir jusqu'à ce que cette question soit élucidée, 2-3 mois, à la création d'une propre caisse de compensation.

Le comité central croit, par conséquent, devoir attendre la réponse de l'office avant de prendre une décision définitive.

Schweizerische Nationalspende-Ausstellung.

Die Organe der Schweiz. Nationalspende haben ganz kürzlich eine Delegation unseres Z. V. zu einer Vorbesprechung eingeladen zum Studium der Durchführung, noch in diesem Jahre, der schon für voriges Jahr geplante Nationalspende-Ausstellung.

Vorgesehen ist eine grössere Ausstellung, verbunden mit einer Verlosung, die in mehreren Städten der Schweiz, auch in kleineren Ortschaften, sichtbar wäre. Dazu würden die Mitglieder unserer Gesellschaft sowie diejenigen der Gesellschaft schweiz. Malerinnen, Bildhauerinnen und Kunstgewerblerinnen von neuem aufgefordert, gute Werke einzusenden.

Die bisherigen Aktionen der S. N. S. haben alle zu glänzenden Resultaten geführt, so dass ein in die hunderttausende von Franken gehender Reingewinn in Aussicht genommen werden darf. Der Reingewinn (aus Verkauf von Werken und Ertrag der Verlosung) ginge zur Hälfte an die S. N. S., **zur Hälfte an unsere Unterstützungskasse.**

Jedes Los berechtigt zum einmaligen Eintritt in die Ausstellung.

Da aber voraussichtlich die Zahl der von den Künstlern geschenkten Werken nicht genügen dürfte, werden eine nicht unbeträchtliche Anzahl Werke (Graphik, etc.) noch angekauft werden müssen, wobei in erster Linie diejenigen Künstler und Künstlerinnen in Frage kämen, die ein Werk geschenkt haben.

Der Z. V. unserer Gesellschaft wird sich über diesen Plan noch auszusprechen haben, jedoch hat sich die Delegation des Z. V. im Prinzip günstig zur Sache gestellt, so dass wir die Mitglieder davon jetzt schon benachrichtigen können.

Exposition Don national suisse.

Les organes du Don national suisse viennent d'inviter une délégation du C. C. à une entrevue pour étudier l'organisation, au cours de cette année encore, de l'exposition du Don national suisse, qui avait été prévue pour l'année dernière déjà et renvoyée ensuite de diverses circonstances.

Il est envisagé une grande exposition (en corrélation avec une loterie) qui serait visible dans plusieurs villes, aussi dans des localités d'importance moyenne de notre pays, et serait composée d'œuvres données par les membres de notre société et par

ceux de la société suisse des femmes peintres, sculpteurs et décorateurs, auxquels un nouvel appel sera prochainement lancé, les engageant à faire don d'œuvres de bonne qualité.

Grâce aux moyens de propagande étendus dont dispose le D. N. S., il est envisagé une entreprise de grande envergure. Les différentes actions de secours organisées jusqu'ici par le D. N. S. ont toutes obtenu des résultats magnifiques, si bien qu'un bénéfice de plus de cent mille francs peut être espéré. Le bénéfice net (vente d'œuvres à l'exposition et surtout la vente de billets de loterie donnant droit à une entrée à celle-ci) irait par moitié au D. N. S. et à notre caisse de secours.

Le nombre des œuvres données par les artistes ne suffira vraisemblablement pas à alimenter la loterie, de sorte qu'il est envisagé l'acquisition d'un nombre assez important de lots (gravures, etc.). Entreront en premier lieu en ligne de compte pour ces achats les artistes qui auront fait don d'une œuvre.

Le C. C. de notre société aura encore à donner son approbation à l'entreprise projetée, mais nous tenions à en informer nos membres, la délégation du C. C. étant d'ores et déjà favorablement acquise à cette idée.

Voranschlag — Projet de budget 1941-1942.

	Fr.
Einnahmen — Recettes	
1. Mitgliederbeiträge — <i>Cotisations des membres</i>	14,000.—
2. Zinsen — <i>Intérêts</i>	2,200.—
3. Inserate — <i>Annonces</i>	300.—
	16,500.—
Ausgaben — Dépenses	
1. Schweizer Kunst — <i>Art suisse</i>	5,000.—
2. Kunstblatt — <i>Estampe</i>	1,300.—
3. Zentralvorstand — <i>Comité central</i>	1,500.—
4. Zentralsekretariat — <i>Secrétariat central</i>	4,900.—
5. Ausgleichskasse für Lohnausfall — <i>Caisse de compensation pour perte de salaire</i>	200.—
6. Generalversammlung — <i>Assemblée générale</i>	100.—
7. Reiseentschädigung eines Delegierten entfernter Sektionen — <i>Indemnité à un délégué de sections éloignées</i>	50.—
8. Präsidentenkonferenz — <i>Conférence des présidents</i>	220.—
9. Eidg. Wehropfer — <i>Sacrifice de défense nationale</i>	340.—
10. Unterstützungskasse — <i>Caisse de secours</i>	1,000.—
11. Unkosten — <i>Frais généraux</i>	1,300.—
12. Unvorgesehenes — <i>Imprévu</i>	590.—
	16,500.—