

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1940-1941)
Heft: 10

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis, Jahrgang 1940-1941.

- Ankäufe von Kunstwerken, 2, 58, 75, 121.
 Anträge und Anregungen der Sektionen, 1, 80, 81, 82, 130.
 Ausgleichskasse, 46, 78, 104, 126, 132.
 Ausstellungen : der Gesellschaft, vor S. 13, 32, 41, 43, 57, 101 ;
 Internationale Venedig, 3, 122.
 Nationale, vor S. 77, 125.
 Schweizerische Nationalspende-Ausstellung, 135.
 Ausstellungen, 12, 40, 56, 67, 76, nach S. 104, 120, nach S. 128, nach S. 140.
 Berichte: Jahresbericht, 13, der Rechnungsrevisoren, 38, der Sektionen, 83, 105.
 Beschränkung der Einfuhr, 2, 122.
 Büchertisch : Graubünden in der Malerei, 137, Landvogt von Greifensee, 104, Meisterwerke aus der Sammlung Oskar Reinhart, 76, 104, Schweiz. Künstler-Kalender, 104.
 Bund (der) und die bildende Kunst, 2, 121.
 Bundesstipendien, 2, 64, 118, 121.
 Corporation romande des arts, 90, 100.
 Delegiertenversammlung, 1, 19, 129, 130.
 Förderung der freien Künste, 2.
 Frachterleichterungen, 30.
 Geburtstage : A. Am Rhyn, 75, R. Andereg, 47, E. Baltensperger, 40, E. Bolens, 101, M. Burgmeier, 100, W. Engel, 47, A. Foretay, 101, W. Fries, 101, L. Gagy, 101, H. Haller, 40, 75, E. Hännly, 40, W. Henauer, 40, E. Hermès, 100, Herm. Jeannet, 64, H. Klauser, 40, Dr. H. Koenig, 64, Carl Liner, 137, W. Meier, 47, L. Moilliet, 64, A. Otth, 64, A. H. Pellegrini, 100, J. Probst, 47, H. C. Ulrich, 47, P. Vogel-sanger, 75, Ad. Weibel, 40, J. Weber, 137.
 Generalversammlung, 1, 22, 129.
 Gesellschaft schweiz. Malerinnen, Bildhauerinnen und Kunstgewerblerinnen, 73.
 Gleyre-Stiftung, 3, 122.
 Gottfried Keller-Stiftung, 3, 123.
 Graphische (der) Kreis, 11.
 Hilfsaktion für schweiz. bildende Künstler, 2, 121.
 Jahresbericht, 13.
 Jury, 43, 125.
 Kandidaten, 132.
 Kunstblatt, 63, 74.
 Kunstchronik, 12, 103, 137.
 Künstler-Kalender (Schweiz.), 83.
 Kunstkörperschaft, 90, 100.
 Kunststipendien, 2, 64, 118, 121.
 Mitgliederliste, 70.
 Mitteilungen des Z. V., 40, 46, 63, 75, 100, 126.
 Mitteilungen der Sektionen, Aargau, 7, 83, Basel, 83, Bern, 84, Freiburg, 85, 119, Genf, 86, 119, 137. Graubünden, 87, Luzern, 87, 101, Neuchâtel, 88, Paris, 8, 88, 101, St-Gallen, 105, Solothurn, 107, Tessin, 101, 108, 128, Waadt, 101, 108, Zürich, 8, 109, 127.
 Nachrufe : Dr. Otto Brunner, 128, Hans Emmenegger, 60, H. Hatt-von Meiss, 8, Adolf Meyer, 71, Eug. Meyer, 8, H. Pfendsack, 75, Jos. Schobinger, 64, Anton Stockmann, 5, P. A. Wenger, 75, F. Wetli, 62.
 Präsidentenkonferenz, 77, 105.
 Rechnung, 36-39.
 Reproduktionsrecht, 46.
 Romont (historische Notiz), 8.
 Schweiz. Künstler-Kalender, 83, 104.
 Schweiz. Winterhilfe, 66.
 Stipendienwettbewerb, 2, 64, 118, 121.
 Unterstützungskasse, 48, 63.
 Versammlungen (unsere) in Romont, 24.
 Voranschlag, 136.
 Wettbewerbe : Bel Ricordo (Reiseandenken), 75, Bundesarchiv Schwyz, 67, 121, Frauenspital St.Gallen, 66, Gebäude der Telegraphen- und Telephonverwaltung Bern, 119, Hallenbad, Zürich, 40, Kaserne Dübendorf, 74, Kaserne Emmen, vor S. 121, Landestopographie Wabern, 126, Schweiz. Sportabzeichen, 74, 102, Verband für Heimarbeit, 75, Waidstube Zürich, 66.
 Wettbewerbskommissionen, 70.
 Winterhilfe (schweiz.), 66.
 Zürcher Kunstgesellschaft, 11.

Illustrationen. — Illustrations.

R. Auberjonois, Kunstblatt, estampe, 74 ; Hans Emmenegger, 60, Adolf Meyer, 71, Romont, 10, Anton Stockmann, 6, Fritz Wetli, 63.

Table des matières, année 1940-1941.

- Achats d'œuvres d'art, 4, 59, 75, 123.
 Anniversaires : A. Am Rhyn, 75, R. Andereg, 47, E. Baltensperger, 40, E. Bolens, 101, M. Burgmeier, 100, W. Engel, 47, A. Foretay, 101, W. Fries, 101, L. Gugy, 101, H. Haller, 40, 75, E. Hänni, 40, W. Henauer, 40, E. Hermès, 100, Herm. Jeannet, 64, H. Klausner, 40, Dr H. Koenig, 64, Carl Liner, 137, W. Meier, 47, L. Moilliet, 64, A. Otth, 64, A. H. Pellegrini, 100, J. Probst, 47, H. C. Ulrich, 47, P. Vogelsanger, 75, Ad. Weibel, 40, J. Weber, 137.
 Assemblée des délégués, 1, 20, 129, 131.
 Assemblée générale, 1, 23, 129, 136.
 Assemblées (Nos) à Romont, 26, 28.
 Bibliographie : Maurice Barraud, 104. Calendrier artistique suisse, 103. Histoire de l'art en Suisse, 55. Milo Martin, 135. Musiques légères, 138.
 Bourses d'études, 4, 65, 118, 123.
 Budget, 136.
 Caisse de compensation, 47, 90, 104, 126, 134.
 Caisse de secours, 52, 64.
 Calendrier artistique suisse, 94.
 Candidats, 132.
 Chronique tessinoise, 128.
 Commission de concours, 70.
 Communications du C. C., 40, 46, 63, 75, 100.
 Communications des sections : Argovie, 7, 54, Bâle, 95, Berne, 95, Fribourg, 96, 119, Genève, 97, 137, Grisons, 98, Lucerne, 98, 101, Neuchâtel, 99, Paris, 8, 99, 101, Saint-Gall, 111, Soleure, 113, tessinoise, 101, 114, 128, vaudoise, 101, 114, Zurich, 8, 115, 127.
 Comptes, 36-39.
 Concours : Archives Schwyz, 67, 123 ; Belricordo (souvenirs touristiques), 75 ; Casernes Bière et Payerne, 127 ; Caserne Dubendorf, 75, Hôtel des télégraphes et téléphones, Berne, 120 ; Insigne sportif suisse, 75, 102 ; Union suisse du travail à domicile, 75.
 Confédération (la) et les beaux-arts, 4, 123.
 Conférence des présidents, 89, 111.
 Corporation romande des arts, 90, 100.
 Droits de reproduction, 47.
 Encouragement des beaux-arts, 4, 123.
 Estampe, 64, 74.
 Expositions : internationale Venise, 4, 124, nationale des beaux-arts, av. p. 77, 89, 125, de la société, av. p. 13, 34, 40, 45, 58, 101. Don national suisse, 135.
 Expositions, 12, 40, 56, 67, 76, après p. 104, 120, après p. 128, après p. 140.
 Facilités de transport, 31.
 Fondation Gleyre, 5, 124.
 Fondation Gottfried Keller, 5, 124.
 Groupe romand des arts plastiques, 90, 100.
 Jury, 45, 125.
 Limitation des importations, 4, 124.
 Liste de membres, 70.
 Nécrologie : Dr Otto Brunner, 128, Hans Emmenegger, 60, H. Hatt-von Meiss, 8, Adolphe Meyer, 71, H. Pfendsack, 75, Jos. Schobinger, 64, Anton Stockmann, 5, P. A. Wenger, 75, F. Wetli, 62.
 Oeuvres de secours en faveur des artistes, 4, 123.
 Propositions et suggestions des sections, 1, 91, 92, 93, 94, 131.
 Rapports : annuel, 16, des sections, 94-99, 111-115, des vérificateurs de comptes, 39.
 Romont, notice historique, 9.
 Secours d'hiver aux artistes, 66.
 Société suisse des femmes peintres, sculpteurs et décorateurs, 73.
 Relazione della Sezione ticinese, 117.

Umschläge. — Couvertures.

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| N° 1. W. Gimmi, Lutry/Paris. | N° 6/7. Ernst Morgenthaler, Zürich. |
| » 3. F. Giaque, Gléresse. | » 8. M. A. Christ, Basel. |
| » 4. René Francillon, Lausanne. | » 9. Richard Hartmann, Lausanne. |
| » 5. Karl Moor, Basel. | » 10. Charles Hug, Zürich. |