

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1940-1941)
Heft: 5

Buchbesprechung: Büchertisch

Autor: A.D.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Büchertisch.

Der *Iris Verlag Bern* bereitet gegenwärtig unter der Leitung von Dr. Hans Zbinden ein Tafelwerk vor, das die wertvollsten Gemälde der Sammlung Oskar Reinhart, Winterthur, in *farbiger Facsimilewiedergabe* enthalten soll. Das Werk erscheint unter dem Titel « Meisterwerke europäischer Malerei aus der Sammlung Oskar Reinhart » in einer Folge von sechs Mappen. Jede Mappe ist in sich abgeschlossen, mit je sechs Tafeln in Grossformat und einer wissenschaftlichen Einleitung. Die erste Mappe ist soeben erschienen und bringt Wiedergaben von Gemälden von *Cranach, Hals, Watteau, Corot, Renoir* und *Anker*, von letzterem das Bildnis seiner Tochter Luise, zweifellos einem der schönsten Bildnisse Ankers. Die Gesamteinführung besorgt Dr. Georg Schmidt, Konservator der öffentlichen Kunstsammlung Basel.

Dieses Werk reiht sich würdig den zahlreichen, vom Iris Verlag bisher herausgegebenen Werken an und bildet eine schöne Erinnerung an die grosse Berner Kunstschau, die zum ersten Male die Sammlung Reinhart der Allgemeinheit zugänglich gemacht hat.

A. D.

Ausstellungen. — Expositions.

Basel. *Kunsthalle.* 5. Dezember bis 5. Januar : Weihnachtsausstellung der Basler Künstler.

Bern. *Kunsthalle.* Ab 14. Dezember : Weihnachtsausstellung bernischer Künstler.

Genève. *Athénée.* 14 au 30 décembre : H. Coutau et exposition collective.

Lausanne. *Dépendances du Parc Mon Repos.* 5 au 22 décembre : R. Hartmann.

Galerie Paul Vallotton S. A. 28 novembre au 24 décembre : P. Rt. Perrin.

Luzern. *Kunstmuseum.* Weihnachtsausstellung der stadtluzernischer Künstler.

Neuchâtel. *Galerie Léopold Robert.* 8 au 25 décembre : Paul Martig, Davos, Jean Latour, Genève, Max Theynet, Colombier.

St. Gallen. *Kunstmuseum.* Ausstellung von Leihgaben und Geschenken.

Solothurn. *Kunstmuseum.* Weihnachtsausstellung Solothurnischer Künstler ; Sonderausstellung Emil Scheller, Solothurn.

Winterthur. *Kunstmuseum.* 1. bis 31. Dezember : Künstlergruppe Winterthur.

Zürich. *Kunsthau.* November-Dezember : Artisti italiani contemporanei, 30 Skulpturen, 155 Gemälde. — 30. November bis 12. Januar : Sektion Zürich der G. S. M. B. A. und Ausstellung « Graphisches Kabinett ». — Ab Mitte Dezember, für 1-2 Monate : Sammlung Oskar Reinhart, Winterthur, alte Meister und französische Werke des 19. Jahrhunderts.

Graphische Sammlung E. T. H. Bis 21. Dezember : Gedächtnisausstellung Paul Klee (1879-1940).

Galerie Neupert, Bahnhofstr. 1. Ab 7. Dezember : Paul Bodmer, Hermann Haller, Hermann Huber, Rheinhold Kündig, Otto Meister, Ernst Morgenthaler, Joh. von Tschärner.

Galerie Eitel, Schiffflände. — 15. November bis 20. Dezember : E. G. Heussler, Malerei, Hans Aeschbacher, Plastik.