

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1940-1941)  
**Heft:** 8

**Artikel:** Künstlerischer Wettbewerb = Concours artistique  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-626066>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*Bildhauer. — Sculpteurs.*

Hess Hildigund, Zürich.

Hippele Hans, Zürich.

*Architekten. — Architectes.*

Schneider-Siegrist, Basel.

Zamboni Giovanni, Zürich.

*Mitteilungen der Sektionen.  
Communications des Sections.*

*Neue Vorstände. — Nouveaux comités.***Section de Fribourg.**

|                         |  |                        |
|-------------------------|--|------------------------|
| <i>Président :</i>      | Gaston Thévoz, peintre,                                | <i>Präsident.</i>      |
| <i>Vice-président :</i> | Georges Rosset, architecte,                            | <i>Vize-Präsident.</i> |
| <i>Secrétaire :</i>     | Alphonse Dorthe, licencié en droit<br>(membre passif), | <i>Aktuar.</i>         |
| <i>Caissier :</i>       | Henri Robert, peintre,                                 | <i>Kassier.</i>        |

**Section de Genève.**

|                          |                                 |                        |
|--------------------------|---------------------------------|------------------------|
| <i>Président :</i>       | Hans Berger, peintre,           | <i>Präsident.</i>      |
| <i>Vice-président :</i>  | Alexandre Mairet, peintre,      | <i>Vize-Präsident.</i> |
| <i>Secrétaire :</i>      | Adolphe de Siebenthal, peintre, | <i>Aktuar.</i>         |
| <i>Vice-secrétaire :</i> | William Métein, peintre,        | <i>Vize-Aktuar.</i>    |
| <i>Trésorier :</i>       | Gustave François, peintre,      | <i>Quästor.</i>        |
| <i>Vice-trésorier :</i>  | Louis Goerg-Lauresch, peintre,  | <i>Vize-Quästor.</i>   |
| <i>Membre adjoint :</i>  | Alexandre Rochat, peintre,      | <i>Beisitzer.</i>      |

*Künstlerischer Wettbewerb.*

Den Bildhauern unserer Gesellschaft ist vom Zentralsekretariat folgende Mitteilung persönlich zugestellt worden :

Das Eidg. Departement des Innern eröffnet einen freien *Wettbewerb* zur Erlangung von Entwürfen für ein *Relief* am Verbindungsbau der beiden Flügel des neuen *Gebäudes der Telegraphen- und Telephonverwaltung* an der Ferdinand Hodlerstrasse in Bern. Zu diesem Wettbewerb sind alle schweizerischen Künstler des In- und Auslandes zugelassen.

Künstler, die sich an diesem Wettbewerbe beteiligen wollen, können das Wettbewerbsprogramm nebst Beilagen gegen Hinterlage von Fr. 10.— bei der Direktion der Eidg. Bauten in Bern beziehen. Diese Hinterlage wird denjenigen Künstlern, die einen programmgemässen Entwurf eingereicht haben, zurückbezahlt.

28. Februar 1941.

*Concours artistique.*

Le communiqué suivant a été transmis par le secrétariat général aux sculpteurs de la société :

Le département fédéral de l'intérieur ouvre un *concours* général en vue de l'obtention de projets pour un *bas-relief* destiné à orner la façade du nouvel *hôtel des télégraphes et téléphones*, à la rue Ferdinand Hodler, à Berne. Tous les artistes de nationalité suisse sont admis à concourir.

Les artistes que la chose intéresse peuvent se procurer le programme du concours, ainsi que la documentation s'y rapportant, à la direction des constructions fédérales, à Berne, contre paiement de la somme de 10 fr. Cette somme leur sera remboursée s'ils envoient un projet répondant aux conditions du concours.

Berne, 28 février 1941.

*Ausstellungen — Expositions.*

**Basel, Kunsthalle.** 15. Februar bis 23. März : Gedächtnisausstellung Paul Klee. — 5. April bis 4. Mai : Artistes romands.

**Riehen. Wettsteinhof** (Baslerstr. 31). Jeden Samstag und Sonntag vom 9. März bis Ende März : Atelierausstellung J. J. Lüscher.

**La Chaux-de-Fonds. Musée des beaux-arts.** 19 avril au 4 mai : André Evard, peinture.

**Bern. Kunsthalle.** 1. Februar bis 31. März : Asiatische Kunst aus schweizer Sammlungen.

**Genève. Athénée.** 8 au 27 mars : avec la collaboration de la classe des beaux-arts : 60<sup>e</sup> anniversaire d'Alexandre Cingria, Exposition d'œuvres de cet artiste (vitraux, décors, tableaux, etc.). — 29 mars au 17 avril : grande collective ; MM. Benoît di Stetto, William Lang et Georges Junod.

**Lausanne. Galerie Paul Vallotton S. A.** 6 au 22 mars : Claire Weber, peintures et aquarelles.

**Gilde du Livre.** 1, rue du Lion d'Or. 1<sup>er</sup> au 22 mars : Henri Charlier.

**Luzern. Kunstmuseum.** 9. März bis 6. April : Gedächtnisausstellung Anton Stockmann 1868-1940) ; Schweizer Plakatkunst (aus der Sammlung Ulrich Guter-sohn, Luzern. — 13. April bis 10. Mai : Frühjahrsausstellung der Kunstgesellschaft.

**St. Gallen. Kunstmuseum.** Ausstellung von Leihgaben und Geschenken.

**Zurich. Kunsthaus.** Bis Ende März : Sammlung Oskar Reinhart, Winterthur, alte Meister und französische Meister des 19. Jahrhunderts (132 Werke). — ab 2. März sind die Sammlungs-Säle des 1. Stockwerkes wieder zugänglich, ausgewählte Gruppe von Gemälden und Skulpturen ausländischer und schweizerischer Meister des 20. Jahrhunderts.

**Graphische Sammlung E. T. H.** 8. Februar bis 10. April : Albrecht Dürer als Zeichner, Ausstellung von Facsimile-Nachbildungen.

Les changements d'adresses aux caissiers  
des sections s. v. p.

Adressänderungen bitte an die Sektions-  
kassiere melden.