

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Band: - (1946)
Heft: 10

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 21.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Un libro molto interessante!

OLTRE LA RETE

del Col. avv. Antonio Bolzani

Note dell'internamento di fuggiaschi esteri nella Svizzera

Bel volume di pag. 256 a fr. 4.—

Editore: Istituto editoriale ticinese, Bellinzona · C. C. P. XI 830



s. a. Grassi & Co.

Istituto ticinese d'arti grafiche ed editoriale · Bellinzona

EDIZIONI D'ARTE

Aumentate il numero dei membri passivi!

EDITIONES HELVETICAE

SERIE DI LINGUA ITALIANA

publicata dalla Conferenza dei Direttori dell'Istruzione pubblica a cura del Dipart. della Pubblica Educazione del Ticino.

Editore: Istituto Editoriale Ticinese Grassi & Co. S.A., Bellinzona

1. **OMERO** - brani eletti dei due poemi, nella versione di Vincenzo Monti e di Ippolito Pindemonte - con introduzione, collegamenti e chiose per le Scuole ginnasiali a cura di **Romano Amerio**, aggiuntovi un saggio della versione dell'Odisea di Francesco Soave.
2. **ORLANDO FURIOSO** - Ottave scelte dal poema di Lodovico Ariosto - con prefazione e note di **Piero Bianconi**.
3. **LA GERUSALEMME LIBERATA** - ottave scelte dal poema di Torquato Tasso - con introduzione, note e commenti di **Silvio Sganzi**.
4. **NOVELLA FRONDA** - Antologia di prose e poesie moderne, vol. I. a cura di **Giuseppe Zoppi**.
5. **NOVELLA FRONDA** - Antologia di prose e poesie moderne, vol. II. a cura di **Giuseppe Zoppi**.
6. **ANTOLOGIA DI POETI CLASSICI** - (dal Parini al Foscolo) - raccolta da **Francesco Chiesa**.

Farne richiesta in tutte le librerie importanti della Svizzera, membri della SBV

Volumi rilegati: fr. 5.- per copia.

Ausstellungen - Expositions.

BASEL. *Kunsthalle.* 6. Dezember bis 5. Januar: Weihnachtsausstellung. — 18. Januar bis Ende Februar: Kunstschatze aus Strassburg.

BERN. *Kunsthalle.* 7. Dezember bis 12. Januar: Weihnachtsausstellung Bernischer Maler und Bildhauer.

BIEL. *Café de la Terrasse.* 15. November bis 3. Januar: Leo Deck, Gemälde.

GENÈVE. *Solvil.* Grand Quai 6. dès le 25 novembre: Peintures de quelques maîtres d'hier, d'aujourd'hui et de demain. — Montres et bijoux.

Galerie Georges Moos. 7 décembre au 4 janvier 1947 (fermé du 23 décembre au 1er janvier): René Guinand.

ST. GALLEN. *Kunstmuseum.* 30. November bis 5. Januar: Sektion St. Gallen GSMBA. — 11. Januar bis 2. Februar 1947: Britische Graphik.

SCHAFFHAUSEN. *Museum Allerheiligen.* 2. Februar bis 2. März: Schaffhauser Karikaturisten.

WINTERTHUR. *Museum.* 19. Januar bis Ende Februar 1947: Jakob Herzog zum 80. Geburtstag.

ZÜRICH. *Kunsthau und Kunstgewerbemuseum.* 27. Oktober bis 2. März: Meisterwerke aus Oesterreich.

Graphische Sammlung der E.T.H. 25. Januar bis 8. März: Moderne italienische Graphik seit 1870.

Bodmer, Buch- und Kunsthandlung. 20. November bis 15. Januar 1947: Ernst Morgenthaler. — 18. Januar bis 28. Februar 1947: Rudolf Junghans.

Recrutez des membres passifs!