

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1946)
Heft: 1-2

Rubrik: Mitteilungen = Communications

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 30.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



STABILIMENTO D'ARTI GRAFICHE



GRASSI & CO. S. A. - BELLINZONA - LUGANO

„Das ABC der Farben“

von Dr. Aemilius Müller, mit 37 Zeichnungen und 1 Farbtonkreis Fr. 5.75

Eine Einführung in die natürliche Ordnung und Harmonie im Farbenreich auf Grund neuer Erkenntnisse mit knapper Darstellung der Farbenlehren und praktischer Anleitung zur Selbstdarstellung.

Verlegt und erhältlich bei GEBRÜEDER SCHOLL AG Zürich
Poststrasse Tf. (051) 23 57 10



60 Jahre Fachgeschäft für MAL- & ZEICHEN-ARTIKEL



1884
1944

BASEL
Hutgasse 19
Tel. (061) 44928

Ausstellungen - Expositions.

AARAU. *Werkstube Igehweid*. 5. bis 31. Januar: J. Ramp, Nieder-Erlinsbach. Aquarelle, Zeichnungen.

BASEL. *Kunsthalle*. 12 Januar bis 3. Februar: Sammlung Nell Walden. — 16. Februar bis 24. März: Japanische Holzschnitte. *Galerie Bettie Thommen*, Petersplatz 11. — 5. bis 26. Januar: Gordon Mac Couch.

FRIBOURG. *Musée d'art et d'histoire*. 1er au 24 février: Peintres italiens contemporains.

GENÈVE. *Athénée*. 5 au 24 janvier: William Muller 1881—1918. *Galerie Georges Moos*. 5 au 24 janvier: Roger de la Fresnaye. Dessins, aquarelles, gravures.

LAUSANNE. *Galerie d'art du Capitole*. 2 au 20 janvier: Salon des caricaturistes français. Dessins originaux de Dubout, Sennep, Jean Effel, Carbi, Grove, Monnier, etc. — 21 janvier au 7 février: Salon de la gravure: Exposition rétrospective de feu Jean-Louis Gampert, Genève. Aldo Patocchi, Tessin; Karin Lieven, Genève; Maroussia Rivier, Lausanne; Willy Wuilleumier, sculpteur, Genève. — 9 au 28 février: Werner Hartmann, Lucerne-Paris. — 2 au 19 mars: Claire Weber, Arthur Gueydan, Lausanne.

PAYERNE. *Galerie d'art Véandre*. 1er février au 15 mars: Ch. Clément, G. Dessouslavy, Eugène Martin, Viktor Surbek.

PESEUX (Neuchâtel). *Aula de la Maison de commune*. 26 janvier au 10 février: Amicale des arts de la Côte neuchâteloise. La chute d'Icare (sujet imposé). Par une trentaine d'artistes.

SCHAFFHAUSEN. *Museum Allerheiligen*. 10. Februar bis 24. März: Thurgauer Künstler.

VEVEY. *Galerie du Lion d'Or*. 2 au 17 février: F. Campiche.

WINTERTHUR. *Kunstmuseum*. März: Gustav Weiss zu seinem 60. Geburtstag.

ZÜRICH. *Graphische Sammlung E.T.H.* 12. Januar bis 28. Februar: Französische Graphik der Gegenwart.

Galerie Neupert. 1. Dezember bis 20. Januar: Sonderausstellung «Schweizer Landschaften» von 80 Schweizer Künstlern.

Kunstsalon Wolfsberg. 12. Dezember bis Ende Januar: Otto Baumberger, Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen.

Kunsthau. Ausstellungen Sektion Zürich GSMBA, Preis für Schweizer Malerei und Graphisches Kabinett, verlängert bis 27. Januar. — Ab 2. Februar: Bildende Kunst in Zürich im Zeitalter von Heinrich Pestalozzi.

Bodmer, Buch- und Kunsthandlung. 15. Januar bis 15. März: Walter Sautter, Gemälde und Zeichnungen.

Mitteilungen - Communications.

Zu kaufen gesucht - *On cherche à acheter*:
1—2 exemplaires Catalogue Exposition nationale suisse, Genève 1931.

Zu verkaufen - *A vendre*:
L'histoire de l'art depuis les premiers temps chrétiens jusqu'à nos jours, par André Michel.
16 volumes brochés et complètement neufs. Prix d'occasion.
Sich wenden - *s'adresser*: Secrétariat général P.S.A.S., Vauseyon-Neuchâtel.

