

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1955)
Heft: 5

Vereinsnachrichten: Generalversammlung = Assemblée Générale

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Dies kann nur auf gemeinsamen Antrag des Z.V., der Jahresjury und der zuständigen Sektion geschehen.»

7. Vorbereitung eventueller Anträge an die Generalversammlung.
8. Wahl der beiden Rechnungsrevisoren und deren Ersatzmänner.
9. Mitteilungen des Z.V.
10. Verschiedenes.

Generalversammlung

3. Juli 1955

Traktanden:

1. Protokoll der Delegiertenversammlung vom 2. Juli 1955.
2. Beratung und Genehmigung des Geschäftsberichtes.
3. Eventuelle Anträge der Delegiertenversammlung.
4. Mitteilungen des Z.V.
5. Kandidaten.
6. Verschiedenes.

«Une proposition commune du c.c., du jury annuel et de la section en cause est requise dans de tels cas.»

7. Propositions éventuelles à l'assemblée générale.
8. Election de deux vérificateurs de comptes et de leurs suppléants.
9. Communications du c.c.
10. Divers.

Assemblée générale

3 juillet 1955

Ordre du jour:

1. Procès-verbal de l'assemblée des délégués du 2 juillet 1955.
2. Discussion et adoption du rapport de gestion.
3. Propositions éventuelles de l'assemblée des délégués.
4. Communications du c.c.
5. Candidats.
6. Divers.

Kandidaten — Candidats

welche von der Ausstellungsjury zur Aufnahme als Aktivmitglieder empfohlen worden sind:

Sektion Aargau:

Christen W., Maler, Spreitenbach
Rehmann E., Bildhauer, Laufenburg
Weber A., Maler, Menziken

Sektion Basel:

Cogliati Ugo, Maler, Basel
Danksin Franz, Maler, Basel
Geissberger Hans, Bildhauer, Basel
Heiz Bruno, Maler, Basel
Hofer Konrad, Maler, Basel
Martin E. P., Maler, Basel

Sektion Bern:

Dessauges Guy, Maler, Bern
Dürig Rolf, Maler, Bern
Luginbühl B., Bildhauer, Moosseedorf
Meister Willi, Maler, Heimiswil
Schälchli W., Maler, Bern
Thalmann Peter, Maler, Oschwand bei Riedtwil
Voegeli Walter, Maler, Bern

Section de Fribourg:

Kolly Albin, peintre, Fribourg
Schmid Jules, peintre, Fribourg

Section de Genève:

Berger Jean, peintre, Aire-la-Ville
Chabry Frank, peintre, Genève
Hurni A., peintre, Genève

recommandés par le jury de l'exposition pour admission comme membres actifs:

Sektion Graubünden:

Hungerbühler Emil, Maler, Chur
Pfosi Peter, Maler, Zuoz-Genève

Section de Neuchâtel:

Jacot-Guillarmod, sculpteur-feronnier, Le Locle

Section de Paris:

Pandel Michel, peintre, Paris

Sektion St. Gallen:

Blank Urban, Bildhauer, Wil (SG)
Kobel Alfred, Maler, St. Gallen

Sezione ticinese:

Arnoldi-Nag A., pittore, Lugano
Maina Sergio, pittore, Caslano
Manzoni Enrico, pittore, Lugano
Mazzi Carlo, pittore, Tegna

Section vaudoise:

Baer Guy, peintre, Vevey
Barman Jacques, sculpteur, Lausanne
Bezençon P., peintre, Lausanne

Sektion Zürich:

Faesi Ernst, Maler, Zürich
Kerker Walter, Maler, Winterthur-Seen
Landolt Karl, Maler, Stäfa
Ochsner Jakob, Maler, Obfelden a/A.
Speck Paul, Bildhauer, Zürich