

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1961)
Heft: 7-8

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ZÜRICH, *Kunsthaus*: Henri Laurens, Juli bis August.

Oskar Schlemmer und die abstrakte Bühne; 17. Juni bis 27. August.

Haller-Atelier: Lea Zanolli – Josef Wyss – Arnold Zürcher; 3. Juli bis 15. September.

ZÜRICH, *Schweizer Baumuster-Centrale SBC*: Ständige Baumaterial- und Baumuster-Ausstellung, Talstraße 9, Börsenblock; ständig, Eintritt frei, 8.30 bis 12.30 und 13.30 bis 18.30 Uhr, Samstag bis 17 Uhr.

KÜSNACHT bei Zürich, *Kunststube Maria Benedetti*: Erwin Kohnl. Walter Naef-Bonvin, 1873–1934.

DIEBOLDs KÜNSTLER - FARBEN

sind alle absolut lichtecht, rein und nicht oxydierend

1. DISPERSA-WACHS-BLOCS zum Zeichnen und Malen
2. DISPERSA-WACHS-FARBEN langsam wetterfest trocknend
3. WACHS-TEMPERA-FARBEN rasch wasserfest trocknend
4. GUASCH-FARBEN rasch wasser- und petrolfest trocknend

Ferner: DISPERSA-WACHS
und WACHS-TEMPERA-EMULSION

Die allerhöchste Qualität zu bescheidenen Preisen

F. DIEBOLD, Malagnou 16, Genève, und Zürich, Asylstr. 92

Rahmen-Probleme

löst Ihnen nach neuesten Ideen, einfach, schlicht, der Rahmenmacher, der Ihren Wünschen entspricht (auch rahmenlose Fassungen mit Glas und Klammern + Patent).

A. Koch, Baselstraße 56, Luzern – Tel. (041) 2 87 83

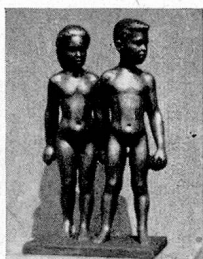
MAJOLIKA-MOSAİK

Platten in vielen schönen Glasurfarben und beliebigen Formaten liefert an Maler und Bildhauer

GANZ & CIE EMBRACH AG

Keramische Industrie

Embrach / ZH Telefon 051 / 96 22 62



Kunstguß in Bronze

Modellgetreue Ausführung
Angenehm in den Preisen

W. HAFNER

Aegerten 218, Balsthal
Telephon 062 2 61 35

*C. Amiet
M. Lantour
Kunsthaus Zürich*

malen mit **SAX-Künstler-Ölfarben**

Farbmuster und Preisliste durch

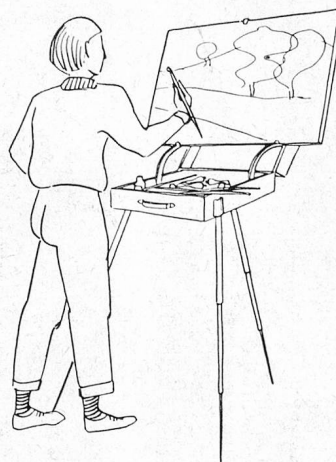
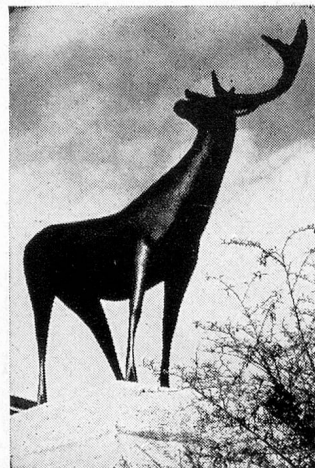
SAX-Farben AG, URDORF ZH, Tel. (051) 98 84 11

sax

BRONZART S.A.

Fusion d'art à cire
perdue de n'importe
quelle grandeur.
Prix très intéressants.

MENDRISIO
via Carlo Pasta
Tél. (091) 4 40 14



Alles
zum Malen
und Zeichnen

im

Fachgeschäft



& CO. AG. MARKTGASSE 12
ZÜRICH 1 TEL. (051) 24 66 55



Aquarellblocks

GREEN SUPERBUS CANSON

Feine Künstler-Farben für Aquarell- und
Ölmalerei, Atelier- und Feldstaffeleien
Modellierständer, Plastilin «Giudice»

aus dem Fachgeschäft

COURVOISIER SOHN

BASEL, Hutgasse 19, beim Marktplatz

Verantwortlich für die Redaktion: Redaktor Serge Brignoni, Habsburgstr. 14
Bern, Telephon (031) 4 04 21 – Redaktionskomitee: Guido Fischer, Aarau;
Jean Latour, Genf; Aldo Patocchi, Cassarate – Administration: P. Käser, Zentralsekretär, Hirschengraben 8, Bern, Telephon (031) 3 28 82 – Postcheckkonto
«Unterstützungskasse für schweizerische bildende Künstler» Zürich VIII 4597

Druck und Annoncenverwaltung:

Buchdruckerei Aargauer Tagblatt AG., Aarau – Telephon (064) 2 63 34