

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1974)**

Heft 3

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# +kunst art+ arte+

1018

Schweizer Kunst Art Suisse Arte Svizzera

Zeitschrift der Gesellschaft  
Schweizerischer Maler,  
Bildhauer und Architekten

GSMBA

Revue de la Société des  
peintres, sculpteurs  
et architectes suisses

SPSAS

Rivista della Società  
dei pittori, scultori  
e architetti svizzeri

SPSAS

**3**

Nr.  
197

## Hinweise auf Ausstellungen

---

### Basel

Kunsthalle: Ausstellung der Ergebnisse der Wettbewerbe und Aufträge des Staatlichen Kunstcredits Basel-Stadt 1973/74  
1. bis 23. Juni 1974

### Lausanne

Musée des arts décoratifs: PAGI  
3. Mai bis 3. Juni 1974

### Schaffhausen

Museum zu Allerheiligen: Carl Roesch  
26. April bis 3. Juni 1974

---

### Bern

Kunsthalle: Max von Mühlener  
4. Mai bis 8. Juni 1974

### Lugano

Villa Ciani: Schweiz im Bild – Bild der Schweiz?  
bis 23. Mai 1974

---

### Genève

Musée de l'Athénée: Picasso «Les visages de la Paix»  
18. April bis 8. Juni 1974

### Luzern

Kunstmuseum: Junge Künstler aus Düsseldorf  
4. Mai bis 9. Juni 1974

---

## Titelblattgestaltung «Schweizer Kunst»

Wir möchten unsern Aufruf an Künstler und Kunstgewerbeschulen erneuern, am ausgeschriebenen Wettbewerb zur Titelbildgestaltung der «Schweizer Kunst» teilzunehmen. Es ist ein 1. Preis von Fr. 1000.– ausgesetzt. Entwürfe für Schwarzweissklischees an Redaktion «Schweizer Kunst», Rigistrasse 28, 8006 Zürich.

## Page de couverture de l'«Art Suisse»

Nous renouvelons notre appel aux artistes et écoles d'art qui s'intéressent à ce problème graphique. Il s'agit de proposer à notre rédaction un projet (noir-blanc) destiné à remplacer le cliché actuel. Une récompense de fr. 1000.– sera attribuée par le comité central SPSAS au projet qui sera retenu.

---

## Redaktionsschluss Nr. 16 25. Mai 1974

Zeitschrift der Gesellschaft  
Schweizerischer Maler, Bildhauer  
und Architekten  
GSMBA

Redaktion  
Zentralkomitee der GSMBA  
Sekretariat Schweizer Kunst  
Rigistrasse 28, 8006 Zürich

Revue de la Société des peintres,  
sculpteurs et architectes suisses  
SPSAS

Redaktor und Redaktionskomitee  
W. Moser, T. Grütter, U. Crivelli,  
P. Salati

Nr. 3  
Mai/mai/maggio 1974  
Erscheinungsweise monatlich

Rivista della Società dei pittori,  
scultori e architetti svizzeri  
SPSAS

Herstellung und Versand:  
Druck+Verlag  
Aargauer Tagblatt AG, 5001 Aarau

---