

Mitteilungen = Avis

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1974)**

Heft 6

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Mitteilungen

Beitritt Künstlerinnen

Diejenigen Künstlerinnen, die der GSMBA beitreten möchten, werden gebeten, sich an die jeweiligen Sektionspräsidenten zu wenden. Diese werden ihnen die entsprechenden Formulare zustellen.

Zur Orientierung veröffentlichen wir auf Seite 2 die Adressen der Sektionspräsidenten.

Ausstellungsmöglichkeiten

Den verschiedenen Sektionen stehen Ausstellungsmöglichkeiten zur Verfügung, die oft zu wenig bekannt sind. Wir bitten deshalb die Mitglieder, sich beim Präsidenten ihrer Sektion nach diesen Möglichkeiten zu erkundigen.

Künstlerportäts

Wir möchten die Künstlerinnen und Künstler auffordern, von der Möglichkeit, in der SCHWEIZER KUNST mit Werkphoto, Text und Photo des Künstlers publiziert zu werden, vermehrt Gebrauch zu machen. Die SCHWEIZER KUNST hat eine Auflage von etwa 4000 Exemplaren, die nicht nur an Aktiv- und Passivmitglieder und öffentliche Institutionen in der Schweiz verschickt werden, sondern auch an die wichtigsten kulturellen Institutionen im Ausland. Die Künstler können sich für eine Veröffentlichung, die gratis ist, entweder mit ihren Sektionspräsidenten oder direkt mit dem Redaktionskomitee in Verbindung setzen:

Für die welsche Schweiz: Ugo Crivelli, Chavannes 39, 2016 Cortaillod

Für den Tessin: Pietro Salati, Via Crocetta 7a, 6962 Viganello

Für die Deutsche Schweiz: Redaktion Schweizer Kunst, Rigistr. 28, 8006 Zürich

WUST

Die Verwaltungsbeschwerde in der Angelegenheit Warenumsatzsteuer ist beim Bundesgericht noch hängig. In den nächsten Wochen soll der Entscheid fallen. Diejenigen Künstler, die in der Zwischenzeit veranlagt werden, können gegen diese Veranlagung Einspruch erheben.

Post Zentralpräsident

Wir möchten nochmals darauf aufmerksam machen, dass sämtliche Post an den Zentralpräsidenten an folgende Adresse zu richten ist: Postfach 2047, 8033 Zürich

Adressänderungen

Adressänderungen sind in Zukunft nicht mehr an das Aargauer Tagblatt, sondern an folgende Adresse zu melden: Vontobel-Druck AG, 8706 Feldmeilen

Avis

Adhésion des artistes femmes

Les artistes femmes désireuses d'adhérer à la SPSAS sont priées de s'adresser au président de leur section, lequel leur fournira les formules d'admission nécessaires.

Nous publions en page 2 les adresses des présidents de sections.

Portraits d'artistes

Sous sa rubrique «Portraits d'artistes», la revue «Art suisse» publie des articles consacrés à des artistes, leur photographie et celle d'une de leurs œuvres. Nous invitons les artistes à faire plus grand usage de la possibilité qui leur est ici offerte de se faire plus largement connaître. En effet, la revue «Art suisse» est tirée à près de 4000

exemplaires, qui sont envoyés, non seulement à ses membres actifs et passifs et aux institutions publiques suisses, mais aussi aux institutions culturelles étrangères les plus importantes. Les artistes intéressés (la publication est gratuite) peuvent se mettre en rapport avec leur président de section ou, directement, avec le comité de rédaction:

pour la Suisse romande: Ugo Crivelli, Chavannes 39, 2016 Cortaillod
pour le Tessin: Pietro Salati, via Crocetta 7a, 6962 Viganello
pour la Suisse alémanique: Redaktion Schweizer Kunst, Rigistr. 28, 8006 Zürich

Organisations d'expositions

Les sections sont en mesure d'organiser des expositions pour leurs membres. Nous prions donc les artistes de s'informer plus amplement auprès de leur président de section de cette possibilité qui leur est ouverte.

L'ICHA

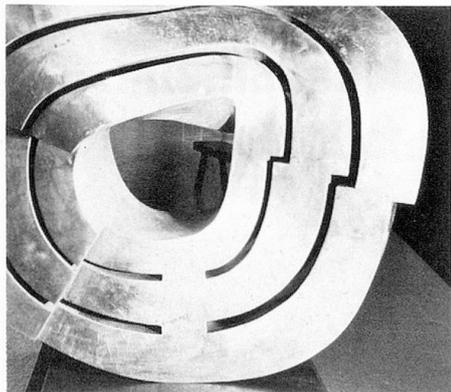
Le recours adressé au Tribunal fédéral par l'administration contre l'imposition des artistes par l'ICHA est encore en suspens. Un arrêté sera pris dans les semaines à venir. Les artistes qui, d'ici là, seraient soumis à une imposition, peuvent y faire opposition.

Courrier à l'adresse du président central

Nous désirons de nouveau vous informer que tout le courrier à l'intention du président central doit être désormais expédié à l'adresse suivante: case postale 2047, 8033 Zürich

Changement d'adresse

A l'avenir, les changements d'adresse devront être signalés à l'adresse suivante: Vontobel-Druck AG, 8706 Feldmeilen (et non plus à l'Aargauer Tagblatt).



Realisation: **Fonderie Reussner & Donzé SA**
2144 Fleurier

Matière: Bronze
Modèle: Plâtre

Devis et renseignements sans engagement
Téléphone 038/61 10 91