

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1976)
Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Lascaux

«Die Menschen empfinden im allgemeinen eine grosse Freude an der Farbe. Das Auge bedarf ihrer, wie es des Lichtes bedarf.»

(J. W. Goethe)

Lascaux Acryl Künstlerfarben

Auf reinen Pigmenten und Acrylharzemulsion basierende Farben für höchste Ansprüche. Ihre universelle Verwendung in den verschiedensten Maltechniken bietet dem Künstler neue Ausdrucks- und Gestaltungsmöglichkeiten. 45 Farbtöne sind in drei Tubengrössen und in 1-Kilo-Packungen lieferbar.

Lascaux Studio Acrylfarben

Vor allem auf dekorative Malerei abgestimmte 27 leuchtend-reine Farbtöne. Diese preiswerten, nach dem Trocknen wasser- und wetterfesten reinen Acrylfarben haben ein weites Anwendungsgebiet. Sie sind ebenso geeignet für die farbliche Gestaltung von Objekten und von architektonischen Elementen wie für Bauernmalerei oder für Schulwandbilder. Sie sind einfach zu verarbeiten und haften praktisch auf jedem Grund.

Lascaux Gouachefarben

Die idealen Temperafarben für den Malunterricht in allen Schulstufen! Die wasserlöslichen Farben zeichnen sich besonders aus durch hohe Leuchtkraft, Intensität und Farbtiefe. Sie sind in verschiedenen Techniken einfach zu vermahlen. 27 Farbtöne sind einzeln in drei Grössen lieferbar.

Erhältlich durch den Fachhandel.

