

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1978)**

Heft 5

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

**Schweizer Kunst**

Zeitschrift der Gesellschaft  
Schweizerischer Maler, Bildhauer  
und Architekten  
GSMBA

**Arte Svizzera**

Rivista della Società dei pittori,  
scultori e architetti svizzeri  
SPSAS

**Art Suisse**

Revue de la Société des peintres,  
sculpteurs et architectes suisses  
SPSAS

**5**

Nr. 49  
1978

*N° 6 vergriffen*

**Delegierten-  
versammlung  
und Künstlertag  
1978 in Zürich**



## Ausstellungshinweise

Kunstmuseum Basel: H. Baldung Grien. Bis 3. 9. 78

Bündner Kunstmuseum Chur: A. R. Penck, Zeichnungen. 9. 7. – 13. 8. 78

Musée Rath, Genève: J. H. Füssli. 16. 6. – 30. 9. 78

Art constructivisme du 20me siècle. Bis 30. 9. 78

Musée d'art et d'histoire, Fribourg: 2è Triennale internationale de la photographie,  
17. 6. – 22. 10. 78

Hotel Krone, Gais: 7. Kunstausstellung mit N. Anderegg, Egger, Gilsi, Peter,  
Rupf, Weiskönig. 8. 7. – 30. 7. 78

Gymnasium Interlaken: Multiples + Druckgrafik. 15. 7. – 6. 8. 78

Kunstmuseum Luzern: Robert Zünd in seiner Zeit. 1. 7. – 10. 9. 78

Architekturausstellung Albert F. Zeyer. 1. 7. – 20. 8. 78

Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen: H. Altheer. 25. 6. – 6. 8. 78

St. Katharinen, St. Gallen: St. Galler Künstler sehen ihre Stadt. 25. 8. – 24. 9. 78

Thunerhof Thun: Der Berg und sein Mensch. Bis 13. 8. 78

Kunsthaus Zug: «Vorzugsweise», Zuger Künstler. 2. 7. – 20. 8. 78

Kunsthaus Zürich: Andy Warhol. Bis 30. 7. 78

Jean-Etienne Liotard. Bis 24. 9. 78

Im Foyer: Hans Erhardt. 29. 7. – 30. 8. 78

**Abonnementspreis der  
SCHWEIZER KUNST: Fr. 16.–  
(8 Nrn. jährlich).**

**Bezugsadresse:  
Redaktion SCHWEIZER KUNST,  
Florastr. 29, 8008 Zürich.**

**Le prix de l'abonnement à l'Art  
Suisse pour les lecteurs qui ne sont  
pas membres de la SPSAS est de  
Frs. 16.– (8 numéros par an).**

**Adresse: Rédaction Art Suisse,  
Florastr. 29, 8008 Zürich.**

*Traduction: Catherine Debacq*

Nr. 5  
Juli / juillet 1978

Zeitschrift der Gesellschaft  
Schweizerischer Maler, Bildhauer  
und Architekten  
GSMBA

Redaktion und Sekretariat  
SCHWEIZER KUNST  
Florastr. 29, 8008 Zürich  
Tel. 01/69 18 10

Revue de la Société des peintres,  
sculpteurs et architectes suisses  
SPSAS

Redaktionskomitee  
N. Piazzoli, W. Moser, T. Grütter,  
U. Crivelli

**Redaktionsschluss Nr. 50  
30. August 1978**

Rivista della Società dei pittori,  
scultori e architetti svizzeri  
SPSAS

Herstellung und Versand:  
Hug + Söhne AG  
8026 Zürich 4