

Informations des sections

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1979)**

Heft 4

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Informations des sections

Vaud

Expositions

Après une remarquable retrospective de l'artiste peintre veveysanne Danielle Cuénod à l'Ancien Evêché de Lausanne et l'expo-vente de Noël, qui a connu un grand succès, la Société des peintres vaudois a été contactée par les commerçants de la Place St-François à Lausanne pour une animation des vitrines et la création d'un *Prix St-François du mai Pictural* offert par la Fondation d'entraide privée. Vu l'audience rencontrée auprès du public, cette manifestation sera renouvelée en 1980, pour devenir traditionnelle.

Par ailleurs, un groupe de 15 peintres et sculpteurs vaudois a exposé au *Kulturmühle de Lützelflüh* du 28 avril au 27 mai. Ce groupe de 15 artistes cherche à faire voyager son exposition dans d'autres cantons sous forme d'échange avec d'autres sections ou galeries. *Les contacts peuvent être pris avec notre secrétariat.*

«Horizon 80»

Dessin – Estampe – Sculpture.

Une importante exposition organisée par la SPSAS section vaudoise et le musée cantonal des Beaux-Arts aura lieu au musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne du 25 octobre au 9 décembre 1979. Elle réunira quelques 70 à 80 artistes de la section, plus des invités, et occupera toutes les salles du musée.

Définition:

Cette exposition témoigne de la forme particulière de pensée et l'expression qu'est la pratique du dessin, de la gravure et de la sculpture.

Chaque participant sera représenté par 2 à 5 œuvres et disposera d'une page avec photo dans le catalogue.

Autres possibilités d'accrochage:

Lavey-les-Bains.

Palais de Beaulieu; renseignements au secrétariat.

Fichier – Documentation

La 4ème série a paru; elle est à disposition au secrétariat au prix de fr. 10.—. On recommande aux membres qui n'ont pas encore de fiches à leur nom de participer à la 5ème série qui sera la dernière prévue à cette édition.

Prise de position

Encyclopédie vaudoise. Correspondance avec l'éditeur pour demander une rectification dans un prochain volume de cet ouvrage: la SPSAS n'y est pas mentionnée, des oublis et des inexactitudes ont été relevées.

Vitraux de Marcel Ponces à Veyrier: Correspondance pour obtenir de maintenir les vitraux qui devaient être enlevés.

Secrétariat SPSAS Section Vaudoise

Adresse:

*Maison des Artistes
Parc Mon Repos
1005 Lausanne
tél. 021/22 73 31*

En fonction depuis sa création et après 8 années passées à sa tête, *Madame Jacqueline Anex* a quitté notre secrétariat. Elle sera remplacée par *Monsieur André Jaccard.*

Pour la section: Claire Nicole

Fonderie d'Art
J. C. REUSSNER
CH-2114 Fleurier

Tél. (038) 61 10 91



Fonte d'art, toutes dimensions, tous métaux non ferreux.
Devis sans engagement.