

Ausstellungshinweise

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1980)**

Heft 5

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Ausstellungshinweise

- Kunsthhaus Aarau: Sammlungsbestände 2. Teil. Bis 14. 9.
- Kunstmuseum Basel: Caspar Wolf. Bis 14. 9.
- Kunsthalle Basel: Basler Künstler-Gesellschaft. Bis 21. 9.
- Kunsthalle Bern: I. Immendorff. 15. 8. – 21. 9.
- Musée des Beaux-Arts La Chaux-de-Fonds: Biennale Cantonale des Amis des Arts.
4. 9. – 2. 11.
- Bündner Kunstmuseum Chur: Die eigene Sammlung. Bis 15. 10.
- Thurgauische Kunstsammlung Frauenfeld. Poetische Thurgauer Malerei. Bis 14. 9.
- Musée de l'Athenée Genève: Hans Erni. Bis 30. 9.
- Kunstmuseum Luzern: Ein seltsamer Garten. Polnische Malerei des 19. Jahrh.
Bis 9. 9.
Kurt Sigrist. Bis 9. 9.
- Kunstmuseum Olten: Max Kämpf. 31. 8. – 19. 10.
- St. Katharinen St. Gallen: Über Wurzel und Steine zur Kunst unserer Zeit. Bis 21. 9.
- Museum Allerheiligen Schaffhausen. Kunstmacher 80. II. 24. 8. – 21. 9.
- Kunsthalle Waaghaus Winterthur: Junge Winterthurer Kunst II. 2. 9. – 4. 10. 80
- Kunsthhaus Zürich: Reliefs. 22. 8. – 2. 11. 80
Foyer: Victor Bächer. 9. 8. – 14. 9.
- Graphische Sammlung ETH Zürich: Neuerwerbungen 1979/80: 11. 8. – 28. 9.

**Abonnementspreis der
SCHWEIZER KUNST: Fr. 16.–
(8 Nrn. jährlich).
Bezugsadresse:
Redaktion SCHWEIZER KUNST,
Scheffelstr. 30, 8037 Zürich**

**Le prix de l'abonnement à l'Art
Suisse pour les lecteurs qui ne sont
pas membres de la SPSAS est de
Frs. 16.– (8 numéros par an).
Adresse: Rédaction Art Suisse,
Scheffelstr. 30, 8037 Zürich**

Nr. 65
September/septembre 1980

Zeitschrift der Gesellschaft
Schweizerischer Maler, Bildhauer
und Architekten
GSMBA

Revue de la Société des peintres,
sculpteurs et architectes suisses
SPSAS

Rivista della Società dei pittori,
scultori e architetti svizzeri
SPSAS

SCHWEIZER KUNST
Scheffelstr. 30, 8037 Zürich
Tel. 01/44 40 93

Redaktion: Tina Grütter
Redaktionskomitee:
Claire Nicole, Hans Gantert,
Wilfrid Moser

Herstellung und Versand:
Hug + Söhne AG
8026 Zürich 4

**Redaktionsschluss Nr. 66
3. Oktober 1980**