

EXPO

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1983)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

EXPO - EXPO - EXPO - EXPO - EXPO - EXPO

<i>Lieu/Ort</i>	<i>Date/Datum</i>	<i>Section/Sektion Artiste/Künstler</i>
Kunstmuseum <u>Luzern</u>	Bis 13. November 1983	Jubiläumsausstellung
Kunstgewerbemuseum <u>Zürich</u>	Bis Ende Januar 1984 17. November - Januar 1984	Ferdinand Hodler und das Künstlerplakat um 1900 Kunstgewerbeschule Zürich Schule für Gestaltung
Kunsthaus Erdgeschoss <u>Zürich</u>	Bis 13. November 1983	GSMBA-K Frauen-Räume
Museum für Gegenwartskunst <u>Basel</u>	Bis 13. November 1983	Martin Disler
Kunsthalle <u>Basel</u>	Bis 6. November 1983	Max Neuhaus Nicola De Maria
Galerie «zem Specht» <u>Basel</u>	Bis 5. November 1983	Peter Baer
Halle des expositions <u>Delémont</u>	4 au 13 novembre 1983	11 artistes de la SPSAS du Tessin
Galerie de la Cathédrale <u>Fribourg</u>	5 octobre au 3 novembre 1983	André Ramseyer
Galerie 59 Universitätsstr. 59 <u>Zürich</u>	17. November - 10 Dezember 1983	Rolf Brunner
Galerie Maurer Münstergasse 14 + 18 <u>Zürich</u>	6. Oktober - 15. November 1983	Hans Zweidler
Kunst in Katharinen <u>St. Gallen</u>	8. Oktober - 27. November 1983	Sebastian Buff (1829-1880)
Musée Gruérien <u>Bulle</u>	10 octobre - 13 novembre 1983	Jean-Pierre Humbert
Château de Môtier <u>Môtier</u>	Novembre	Claire Pagni, peintre
Galerie Florimont <u>Lausanne</u>	Décembre	C.-F. Jeannota, peintre
Galerie Basel Rheingasse 47 <u>Basel</u>	4. - 26. November 1983	Michel Gentil
Musée Rath Halles de l'île Centre d'art contemporain <u>Genève</u>	20 octobre au 20 novembre 1983	Exposition des étudiants d'Ecole supérieure d'art visuel
Musée d'art et d'histoire <u>Neuchâtel</u>	13 novembre 1983	Eugen Willi «Aquarelle»
Galerie Perig <u>Basel</u>	20. Oktober - 19. November 1983	Paul Ulrich, Bildhauer Eugen Willi, Maler
Fondation Gianadda <u>Martigny</u>	6 novembre 1983	Exposition collective de SPSAS section valaisanne

Le présent calendrier fait état des expositions individuelles ou collectives de membres de la SPSAS. Il ne peut être que partiel pour des raisons de délai et de rythme de parution. Adresse: Rédaction Art Suisse, Pré-Guillaume 13, 2800 Delémont.