

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1985-1986)
Heft: 5

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



artcast

P. Fr. Röthlisberger, Präzisionsguss
Blumenfeld, 6383 Dallenwil,
☎ 041 65 18 95

Endlich

können Blockx Künstler-Oelfarben in der Schweiz wieder direkt bezogen werden.

Blockx Oelfarben brauchen kaum vorgestellt zu werden – seit über 100 Jahren ist ihre aussergewöhnliche Qualität bekannt. Ihre Pigmentdichte und -reinheit, ihre Leuchtkraft, die hochwertigen Oelbinder, ihre Alterungsbeständigkeit haben ihren Ruf begründet. Deshalb werden sie von den bedeutendsten Künstlern der Neuzeit für ihre Oelarbeiten verwendet.

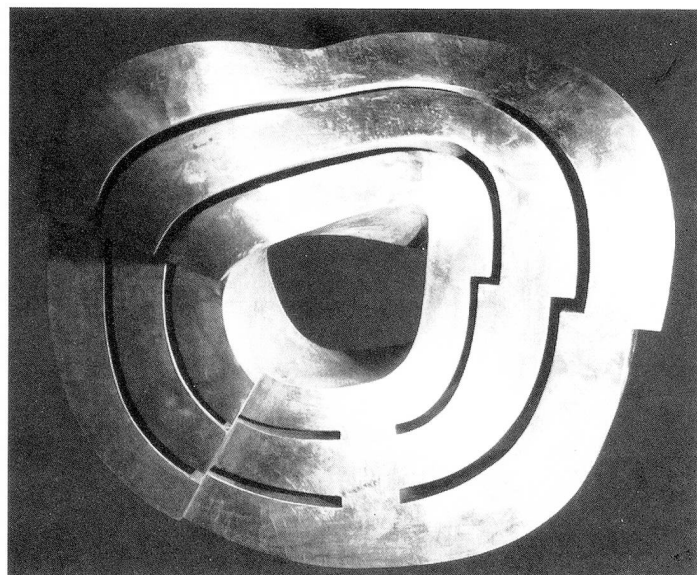
Die Firma Diethelm AG, stets darauf bedacht, dem Künstler, dem Hobbymaler, dem Restaurator das Besondere anzubieten; dieser Garant für das Aussergewöhnliche auf dem Gebiet der Farben, hat es übernommen, Ihnen die Blockx Oelfarben wieder nahe zu bringen.

Wir haben als Ergänzung unserer Lascaux Acryl- und Gouachefarben die Blockx Oelfarben in unser Sortiment aufgenommen. Mit Überzeugung stellen wir sie gleichsam unter unser Patronat. Blockx Künstler-Oelfarben sind in 57 Farbtönen und in zwei verschiedenen Tubengrößen erhältlich.

Bezugsquellennachweis durch:



Alois K. Diethelm AG Farbenfabrik, 8603 Brüttisellen



J. C. Reussner

FONDERIE D'ART

CH - 2114 Fleurier

tél. 038/61 10 91



ARTDONAY SA

Fonderie d'art et de métaux

1963 VETROZ

(027) 36 36 76

Bestellkarte / Carte de commande

Senden Sie mir/uns / Veuillez nous adresser

Redaktion SCHWEIZER KUNST/Rédaction ART SUISSE, Kirchplatz 9, 4132 Muttenz

- | | | |
|--------------------------|-------------------------------------|----------|
| ☐ | Jahresabonnement SCHWEIZER KUNST | Fr. 25.- |
| ☐ | Abonnement annuel ART SUISSE | |
| ☐ | Probenummer SCHWEIZER KUNST | |
| ☐ | ex. à titre d'essai de l'ART SUISSE | .- |

GSMBA-Zentralsekretariat / Secrétariat central SPSAS, Kirchplatz 9, 4132 Muttenz

- | | | |
|--------------------------|---|----------|
| ☐ | Ex. GSMBA Künstlerdokumentation(en), Sekt. Paris | Fr. 20.- |
| ☐ | ex. SPSAS documentation(s) des artistes, sect. Paris | |
| ☐ | Statuten GSMBA / Statuts SPSAS | Fr. 2.- |
| ☐ | Handbuch für Architekten, Behörden + Bauherren | |
| ☐ | Guide pour architectes, administrations et maîtres d'œuvres | Fr. 10.- |
| ☐ | Richtlinien für Wettbewerbe auf dem Gebiete der bildenden Kunst | |
| ☐ | Principes généraux pour les concours artistiques | Fr. 5.- |
| ☐ | Wegleitung für Zoll/Wust | |
| ☐ | Information sur douane/ICHA | Fr. 2.- |
| ☐ | Informationen über die Urheberrechtsgesellschaft PRO LITTERIS-TELEDrama | |
| ☐ | Informations sur la Société pour les droits d'auteur PRO LITTERIS-TELEDrama | .- |
| ☐ | Informationen über die Ch. Apothélos-Stiftung (2. Säule) | |
| ☐ | Informations sur la Fondation Ch. Apothélos (2ème pilier) | .- |
| ☐ | Informationen über die Unterstützungskasse für schweiz. bildende Künstler | |
| ☐ | Informations sur le Fond d'entraide pour artistes suisses | .- |
| ☐ | Informationen über die Krankenkasse für schweiz. bildende Künstler | |
| ☐ | Informations sur la Caisse de maladie pour artistes suisses | .- |
| ☐ | Katalog «Ein Künstler – ein Werk», Delémont 1981 | |
| ☐ | Catalogue «une œuvre – un artiste», Delémont 1981 | Fr. 10.- |

nur für Aktivmitglieder / pour membres actifs seulement:

- | | | |
|--------------------------|---|----|
| ☐ | «Attestation» Bestätigung zuhanden der Zollbehörden (AIAP/UNESCO) | |
| ☐ | Attestation pour l'Administration des Douanes (AIAP/UNESCO) | .- |

Kunstmuseum Olten, Postfach, 4603 Olten:

- | | | |
|--------------------------|---|----------|
| ☐ | Katalog der 5. Biennale, Olten 1985 | |
| ☐ | Catalogue de la 5ème Biennale, Olten 1985 | Fr. 15.- |

Stiftung Künstlerhaus Boswil, 5623 Boswil:

- | | | |
|--------------------------|--|----|
| ☐ | Dokumentation über Symposien zum Thema
«Kunst im öffentlichen Raum» | .- |
|--------------------------|--|----|

**Sektionspräsidenten oder Sektionssekretariate (s. Seite 2)
Présidents des sections ou secrétariats (voir page 2)**

- | | | |
|--------------------------|---|----|
| ☐ | Informationen über Aktiv- oder Passivmitgliedschaft bei der GSMBA | |
| ☐ | Informations sur la qualité de membre actif ou passif | .- |

+ Porto
+ frais de port

Name / Nom: _____

Adresse: _____

PLZ Ort / NPA Localité: _____

Unterschrift / Signature: _____

Aktivmitglied ja nein membre actif oui non

