

# [Impressum]

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1989)**

Heft 1

PDF erstellt am: **23.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

**Schweizer Kunst** 1/89  
**Art Suisse**  
**Arte Svizzera**  
**Art Svizzer**

Zeitschrift der Gesellschaft  
Schweizerischer Maler, Bildhauer  
und Architekten  
(Visuelle Künstler)

Revue de la Société des peintres,  
sculpteurs et architectes suisses  
(artistes visuels)

Rivista della Società dei pittori, scultori e  
architetti svizzeri (artisti visuali)

**Redaktionskommission**

Pierre Casè, Esther Brunner-  
Buchser, Franco Poretti

**Commission de rédaction**

Pierre Casè, Esther Brunner-Buchser,  
Franco Poretti

**Commissione di redazione**

Pierre Casè, Esther Brunner-Buchser,  
Franco Poretti

**Verantwortlich für diese  
Nummgestaltung**

John Matheson, Horgen

**Responsable de ce numéro,  
Mise en page**

John Matheson, Horgen

**Responsabile di questo numero,  
Progetto**

John Matheson, Horgen

**Mitarbeit**

Bruno Gasser, Basel

**Collaborateur**

Bruno Gasser, Bâle

**Collaboratore**

Bruno Gasser, Basilea

**Umschlag**

Victor H. Bächer, Opfikon

**Couverture**

Victor H. Bächer, Opfikon

**Copertina**

Victor H. Bächer, Opfikon

**Übersetzungen**

Fabio Chierichetti, Losone; David  
C. Fuhrmann, Bôle

**Traductions**

Fabio Chierichetti, Losone; David  
C. Fuhrmann, Bôle

**Traduzione**

Fabio Chierichetti, Losone; David  
C. Fuhrmann, Bôle

**Herausgegeben von der  
GSMBA**

Zentralsekretariat  
Kirchplatz 9, 4132 Muttenz

**Publié par la  
SPSAS**

Secrétariat central  
Kirchplatz 9, 4132 Muttenz

**Publicato dalla  
SPSAS**

Segretariato centrale  
Kirchplatz 9, 4132 Muttenz

**Druck**

Kirschgarten-Druckerei AG  
Kirschgartenstrasse 5, 4010 Basel

**Imprimerie**

Kirschgarten-Druckerei AG  
Kirschgartenstrasse 5, 4010 Bâle

**Tipografia**

Kirschgarten-Druckerei AG  
Kirschgartenstrasse 5, 4010 Basilea

**Auflage**

6000 Ex.  
Muttenz, Februar 1989

**Tirage**

6000 Ex.  
Muttenz, Février 1989

**Tiratura**

6000 Ex.  
Muttenz, Febbraio 1989

**Inhaltsverzeichnis**

- 1 Brief von der Akademie  
3 John Matheson:  
**SchweizerInnen an  
ausländischen Kunstakademien**  
5 Fragebogen  
6 Cécile Huber  
8 Pia Fries  
12 Hans Brändli  
14 Thomas Huber  
18 Henri Spaeti  
22 Samuele Gabai  
26 Damiano Gianoli  
30 Fredi Bleuler  
32 Cesare Lucchini  
36 Christian Megert  
38 Flavio Paolucci  
40 Pierre Chevalley  
42 John Matheson:  
Auswertung der Fragebogen  
44 Gilbert Mazliah:  
Gegenvorschlag  
49 John Matheson:  
Konklusion II und III

**Sommaire**

- Lettre de l'Académie  
John Matheson:  
**La présence d'étudiants suisses dans  
les Académies étrangères**  
Questionnaire  
Cécile Huber  
Pia Fries  
Hans Brändli  
Thomas Huber  
Henri Spaeti  
Samuele Gabai  
Damiano Gianoli  
Fredi Bleuler  
Cesare Lucchini  
Christian Megert  
Flavio Paolucci  
Pierre Chevalley  
John Matheson:  
Interprétation des résultats du  
questionnaire  
Gilbert Mazliah:  
Contre-proposition  
John Matheson:  
Conclusion II et III

**Indice**

- Lettera dall'Accademia  
John Matheson:  
**Svizzeri e svizzere nelle accademie  
all'estero**  
Questionario  
Cécile Huber  
Pia Fries  
Hans Brändli  
Thomas Huber  
Henri Spaeti  
Samuele Gabai  
Damiano Gianoli  
Fredi Bleuler  
Cesare Lucchini  
Christian Megert  
Flavio Paolucci  
Pierre Chevalley  
John Matheson:  
Analisi dei questionari  
Gilbert Mazliah:  
Controposta  
John Matheson:  
Conclusione II e III