

**Zeitschrift:** SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways  
**Herausgeber:** Schweizerische Bundesbahnen  
**Band:** 2 (1928)  
**Heft:** 9

**Artikel:** Adiou a l'Engiadina  
**Autor:** Bezzola, Andrea  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-780049>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

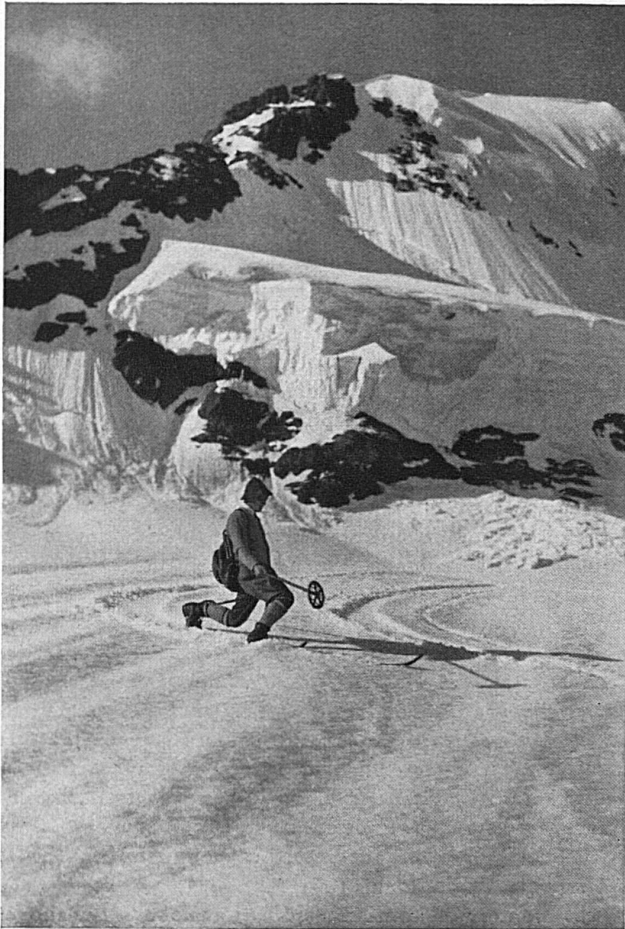
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

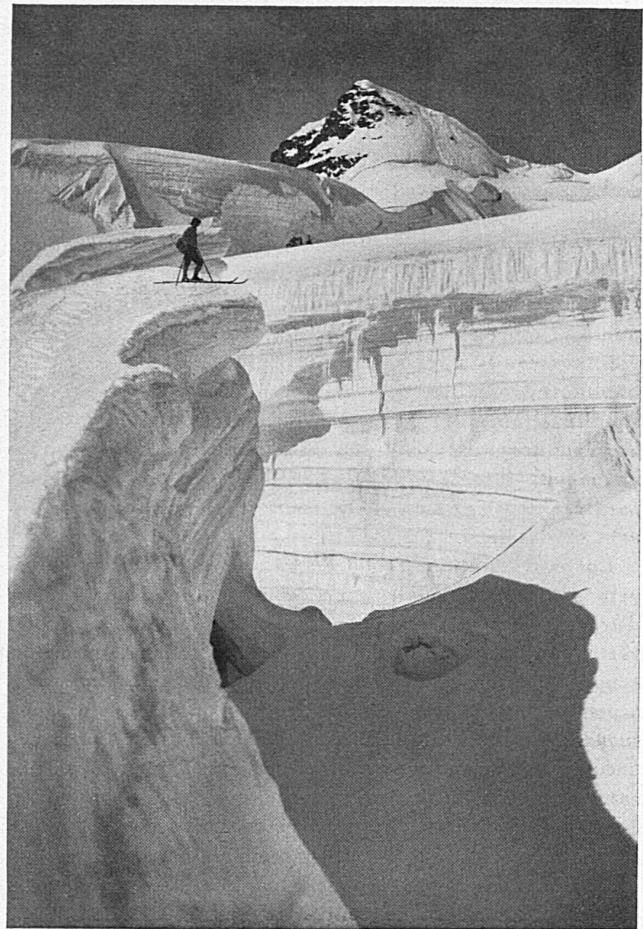
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Abfahrt am obern Mönchsloch



Eisschrund mit Rottalhorn

Im Banne der Jungfrau  
Phot. Gaberell, Thalwil

leidenschaftlichen Begeisterung für das Kleinod unserer Heimat, das Berner Oberland!

Leise wirft der Abend seine Schatten voraus. Schon legt sich Abendsonnengold auf die Gipfel, und Rosawölklein ziehen träumend durch den Weltenraum. In unendlicher Schönheit verströmt der Tag sein reiches Leben. Mildfächelnd schwebt die Dämmerung über die müde Erde. Geräuschlos schreitet die Königin Nacht durch das Land. Doch bald flimmern die ersten Sterne

am Firmament, und der Mond verklärt das Traumbild mit seinem Leuchten!

Ich möcht' dereinst als letzter Ton  
Im stillen leis verklingen!  
Des Weltenschöpfers Lieb' zum Lohn  
Mein letztes Liedlein singen . . . .  
Und dann, mit dieses Tages milden Purpurgluten,  
Wie traumverweht in Nichts hinüberfluten!

Alfons Wagner.

## ADIU A L'ENGIADINA

Ma bella val, mi' Engiadina, adiou, sta bain, a bun ans vair:  
Adiou allegra giuventüna, vus chars cumpagns da tant  
plaschair;

Adiou vus flüms e clers auals, adiou blovs lais e verdas vals;  
Meis char pajais, fintant splendura sur munt e val glün'  
e sulai,

Fintant tras pelma l'Oen murmura, nos cour non ama co a tai!

Be l'an passà eu returnaiva tar tai afflict ed ammalà,  
Pertuot qualchosa am manchaiva, soffriva quà, pa-  
tiva là.

Tü 'm hast levà mal e dolor, o bella val, o bun  
duttur,

Meis char pajais, . . . .

Davent da mia Engiadina am maina hoz darcho la sort,  
Eu pigl cumgià dal vegl Bernina, cumgià, cridand dal Piz Linard.  
O sajat vus duos protectuors da mia chas' e genituors!

Meis char pajais, . . . .

Andrea Bezzola.