

Konzert- und Theatersaison

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways**

Band (Jahr): **2 (1928)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bernische Musikgesellschaft

Symphonie-Konzerte

31. Januar — Solisten: Alphonse Brun, Violine; Lorenz Lehr, Violoncello

Doppelkonzert für Violine und Violoncello . . . Brahms
4. Sinfonie Bruckner

14. Februar — Solistin: Riele Queling, Violine

Zwei kleine Orchesterstücke Haug
Violinkonzert Brahms
Solosonate in C-dur Bach
Ouvertüre zu „Figaros Hochzeit“ Mozart

Kammermusik-Konzerte

24. Januar

Streichquintett F-dur Anton Bruckner
Streichquintett (K. V. 515) C-dur W. A. Mozart

7. Februar

Streichquartett op. 20 Nr. 4 D-dur Josef Haydn
Klaversonate op. 7 Es-dur L. van Beethoven
Klavierquartett op. 25 G-moll Joh. Brahms
Mitwirkend: Fritz Indermühle, Klavier

Genève

29 janvier: Festival Debussy au Victoria Hall.

Orchestre de la Suisse romande, Lausanne

Concert par abonnement

Lundi 6 février

Soliste: Mme Frieda Kwast-Hodapp, pianiste

1. Ouverture de Geneviève Schumann
2. Concerto en ré mineur, pr piano et orchestre Brahms
3. Jeux, poème dansé Debussy
4. Suite de l'Impératrice aux Rochers Honegger

Neuchâtel

Société de Musique

Quatrième concert: 16 février 1928: Soliste Cav. Salvatore Salvati, ténor (probable).

St. Gallen

Abonnements-Konzert

9. Februar 1928

Solist: Paul Baumgartner, Köln-St. Gallen, Klavier
Kleine Orchestersuite (1921) Igor Stravinsky
Indianische Fantasie für Klavier und Orchester, op. 44 (1914) F. Busoni
Valse für grosses Orchester M. Ravel
Fledermaus-Rosenkavalierfantasie, kontrapunktischer Strauss für zwei Klaviere P. Baumgartner
„Wein, Weib und Gesang“, Walzer für grosses Orchester Joh. Strauss

Winterthur

Kammermusik-Aufführung

25. Januar

1. Streichquartett G-dur, N. C. 391 (K. V. 387) W. A. Mozart
2. do. No. 2, D-dur Alex. Borodin
3. do. Es-dur, op. 109 Max Reger

Populäre Konzerte

1. Februar

1. Vorspiel zur Oper „Pénélope“ Gabriel Fauré
2. Zwei Konzertarien für Sopran und Orchester W. A. Mozart
3. „La Procession nocturne“, Poème symph. op. 6 Henri Rabaud
4. Konzert No. 4 für Violine und Orchester D-moll, op. 31 H. Vieuxtemps
5. „Morceau symphonique“ aus dem Oratorium „Rédemption“ César Franck

11. Februar

1. Sonate pour flûte, hautbois, clarinette et piano Darius Milhaud
2. Chanson et Danses, Divertissement pour flûte, hautbois, 2 clarinettes, cor et 2 bassons, op. 50 Vincent d'Indy
3. Serenade für 12 Instrumente, op. 44 Anton Dvořák

GESELLSCHAFT DER L. v. ROLL'SCHEN EISENWERKE

Werke in Gerlafingen, Clus, Choindez, Rondez, Bern, Olten

GERLAFINGEN

Walzwerke, Schmiede, Gießereien, Elektrostahlwerk, mech. Werkstätten



SEILBAHN NIESEN, Berner Oberland. Totale Länge 3496 m überwindene Höhe 1645 m, Maximalsteigung 68%.

Schmiedestücke für Maschinen- und Automobilbau, aus Flußeisen u. Qualitätsstählen
Bau-, Maschinen- und Spezialguß. Gußstücke bis 25 Tonnen Gewicht
Installationsmaterial für elektr. Freileitungen
Eisenbahnmaterial: Eisenbahnkleinzeug, Weichen und Kreuzungen, Drehscheiben und Schiebebühnen usw.
Bergbahnen: Zahnstangen und vollständige Seilbahnen; bis heute 101 Seilbahnen geliefert
Krane aller Art und Verladeanlagen. Dosierungs- und Transportanlagen. Baumaschinen. — Zentralheizungsartikel. Material für sanitäre Installationen. Kanalisationsartikel. — Gußeiserne Röhren und Absperrorgane für Wasser- und Gasleitungen. Schützen f. Stauwehre u. Turbinenanlagen. — Transmissionen. Allgem. Maschinenbau.

Tonhalle-Gesellschaft Zürich**Abonnements-Konzerte**

30. und 31. Januar 1928

1. Concerto grosso in E-moll für Streich-
orchester A. Vivaldi
2. Konzert für Klavier und Orchester . . . M. Reger
3. „Also sprach Zarathustra“, sinfonische
Dichtung R. Strauss
Solist: R. Serkin (Klavier)

13. und 14. Februar 1928

1. Sinfonie No. 35 in D-dur, K. V. 385 W. A. Mozart
2. Zwei Arien für Sopran und Orchester W. A. Mozart

3. Prélude à l'après-midi d'un Faune . . Cl. Debussy
4. Coloratur-Arie A. Stradella
5. Ouverture zur Oper „Wilhelm Tell“ G. Rossini
Solistin: Maria Gerhart (Gesang)

Kammermusik-Aufführungen

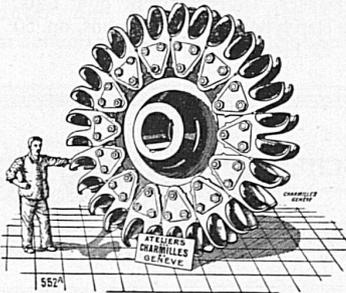
26. Januar 1928

1. Streichquartett in Es-dur, op. 51 . . . A. Dvořák
2. Klaviersonate * * *
3. Streichoktett in Es-dur, op. 20 . . . F. Mendelssohn-Bartholdy
(Klavier: E. Frey)

9. Februar 1928

1. Streichquartett in Es-dur Max Reger
2. Streichquintett in F-dur A. Bruckner

TURBINES
HYDRAULIQUES
ATELIERS
DES
CHARMILLES
S. A.
GENÈVE



—> ROUE D'UNE DES TURBINES DE 20 000 cv.
sous 640 m de chute
de l'Usine de VERNAYAZ (Valais) pour les CHEMINS DE FER
FÉDÉRAUX

Elektrische Unternehmungen
O. BÜRGI & C^{IE}
ZÜRICH / LAUSANNE



Freileitungsbauten
Kabelmontagen + Pat.
Elektrifizierung
von Bahnen



ISOLIT

S. A. Capital Fr. 100,000 CHIASSO
Exportation mondiale

40 années de succès
LE PREMIER DES MASTICS ISOLANTS

Adopté par les administrations fédérales, des postes et télégraphes,
les chemins de fer fédéraux, les grandes entreprises électriques,
les fabriques d'appareillages, etc.

Tous renseignements et prospectus par le

Représentant général pour la Suisse: **Georges Schwaar, ing., Yverdon.**

Trybol Zahnpasta
Kräuter-Mundwasser