Zeitschrift: SBB Revue = Revue CFF = Swiss federal railways
Herausgeber: Schweizerische Bundesbahnen
Band: 4 (1930)
Heft: 9

Artikel: Le Tessin
Autor: Brémaud, Yvonne
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-780554

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

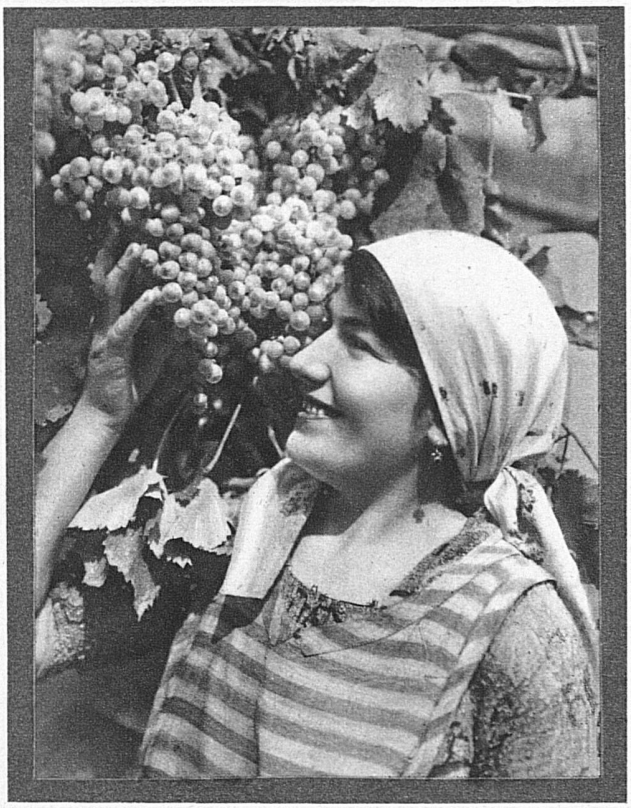
Le Tessin

En parlant de Cuba, Christophe Colomb s'écria: *«La plus belle terre du monde!»* Il est permis de rectifier cette assertion quand on arrive à La Havane, mais quand on vient de séjourner dans cette région adorable de notre terre et qui a nom le Tessin, on se souvient de l'exclamation enthousiaste de l'aventurier Gênois.

Il semble que dès les premières minutes vécues, à Locarno comme à Lugano, toute la douceur de vivre vienne au-devant de vous, comme une belle jeune fille dont les bras seraient chargés de fruits et de lauriers-roses. Les soucis, les peines, les fatigues s'allègent, s'éloignent, parce qu'un rayon de soleil couchant illumine la Madonna del Sasso, parce que tout à l'heure la lune surgira derrière le mont Tamaro et argentera tout le lac Majeur. Des magnolias, des palmiers et des bambous, des figuiers aussi, poussant en pleine terre coupent la terrasse où, silencieux, des rêveurs contemplent les barques des pêcheurs atterrissant au port ou à la grève caressée par de petites vagues courtes et paresseuses. —

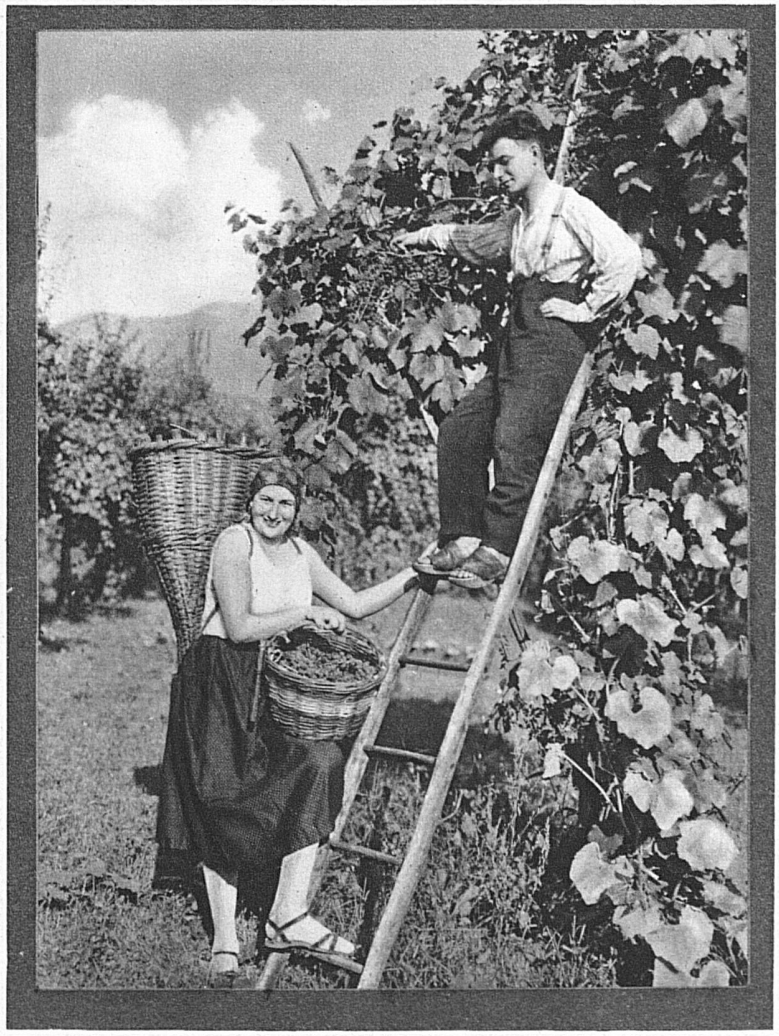
Plus loin, des champignons multicolores ont surgi du sol: c'est le Lido, où toute une jeunesse bronzée s'ébat, naïve, heureuse, insouciante. Quelques bons nageurs, sur un petit bateau, contournent la presqu'île et vont serrer la main à leurs amis qui ont adopté *Ascona* et sa merveilleuse plage.

Il est aussi un village adorable, aux vieilles maisons dont les fenêtres sont grillagées et les balcons ouvragés, un village dont le nom n'est pas inconnu des fumeurs impénitents, *Brissago*, où l'on fabrique Toscani et Toscanelli, et dont la grande route surplombe petites plages ou rochers tombant presque à pic dans le lac. Une villa abandonnée . . . celle de l'auteur de *Paillasse;* il semble pourtant que toute cette douceur aurait dû inspirer des phrases plus sentimentales et plus amoureuses.



Quand la vendange est belle, les cœurs s'épanouissent
Phot. Feuerstein

Les valses d'antan et les tangos du jour? Il faut aller les entendre à *Lugano* dont les nuits sont illuminées et féériques; tout le golfe est cerclé de lumières; des canots sillonnent le lac, qui vont à Caprino, à Cavallino ou en reviennent, et les grands vapeurs blancs et tentateurs vous murmurent *l'Invitation au Voyage.* Un voyage dont on reviendra les yeux emplis de beauté; villages tessinois dégringolant en pentes rapides jusqu'aux eaux limpides du lac, *Gandria, San Mamete, Porlezza.*



Les amateurs d'altitude regardent haut, tout en haut, et leur œil sait discerner l'amusant village tessinois dont un seul mulet fait office de poste fédérale pour porter le courrier jusqu'au village plus important. — Là, le voyageur solitaire saura découvrir la trattoria sympathique où le Chianti sera frais et les spaghettis amollis à peine, dans une sauce tomate bien épicée, saupoudrée de fromage.

Contrée bénie des dieux, où fut élaboré un grand Rêve, celui d'une grande fraternité; le Tessin ne sait que murmurer des paroles douces et joyeuses, car il ne connaît que le soleil, des eaux bleus, des fleurs et des fruits.

Yvonne Brémaud.

Herbstleuchten in den Kastanienwäldern des Tessins
Autumn Sunshine in the Chestnut woods of the Tessin
Soleil d'automne dans les châtaigneraies du Tessin
Luce e colori autunnali nei castagneti ticinesi

Nach einem Ölgemälde der Kunstmalerin Regina Conti